The electronic version of the book is created by http://www.enverhoxha.ru

Электронная версия книги подготовлена сайтом http://www.enverhoxha.ru



Познакомьтесь с НСР АЛБАНИЕЙ

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С НСР АЛБАНИЕЙ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "8 НЕНТОРИ" ТИРАНА, 1978 Чтобы удовлетворить многочисленные пожелания читателей, Издательство "8 Нентори" выпускает настоящую книгу о различных аспектах жизни в Народной Социалистической Республике Албании

І. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, ПЛОЩАДЬ, ГРАНИЦЫ, ПРИРОДНЫЕ БОГАТСТВА

Народная Социалистическая Республика Албания имеет площадь в 28.748 км². Она расположена в западной части Балканского полуострова и омывается Адриатическим и Ионическим морями.

С севера и северо-востока Албания граничит с Югославией, с юга и юго-востока — с Грецией.

РЕЛЬЕФ. Албания преимущественно горная страна. 76,6% ее территории занята горами высотой более 200 м. над уровнем моря и холмистыми равнинами. На долю типичных равнин высотой до 200 м. над уровнем моря приходится лишь 23,4% всей территории. Средняя высота рельефа Албании (708 м.) почти в два раза превышает соответствующий показатель по Европе.

Горы не высоки: подавляющая очень часть достигает 2000 м. Холмистые 30НЫ расположены страны. Высота главным образом В западной части превышает 400 м. В западной холмов обычно не части Албании простираются И самые большие менности. высшая отметка которых лежит 200 м. над уровнем моря. Однако равнины имеются внутренних областях страны в форме (Эльбасанская Дропулская равнины) И или опущений образовавшихся в результате земной ры в четвертичном периоде (Корчинская равнина).

Исходя из геологических особенностей территории и строения ее рельефа различают четыре естественно выделяющихся района: Албанские Альпы, Центральную горную область, Южную горную область и Западную низменность.

Албанские Альпы, расположенные К северу Дринской долины, представляют наименьшую ственную горную единицу территории, но зато суровую вследствие их тектоники геологистроения, а также возлействия интенсивного факторов. Большая часть Альп внешних достигает высоты свыше 2000 м. над уровнем моря (самая высокая вершина — Езерца — 2693 м.). В северных Альпах бросается в глаза резкий контраст между пирамидами гор и лежащими у их подножий глубокидолинами, имеющими форму ущелий или вин (долина Фефи, впадина Боги и т.д.). Теперь долинам проложены автомобильные главным ги, ведущие в самый центр Альп. По своим природным условиям Альпы являются важным местом типично альпийскими богатым пейзажами. Основное наземное богатство этой области составляют прекрасные леса и альпийские пастбища.

выглядит Центральная горная область, находящейся на севере Дринрасположенная между ской долиной и лежащими на юге долинами него Деволла и Нижнего Осума. Рельеф здесь менее вследствие преобладания магматических как сложений. менее интенсивного воздействия так И факторов. Склоны гор Центральной густо одеты лесами как также И склоны поскольку долины Альп. Но здесь обширнее, этой области более значительную играет В зоне Альп. Центральная роль чем горная область хромовой, железоникелевой залежами медной руд. Здесь имеется самое большое в стране чискрупных, тектонического происхожде-ЛО как ния (Охридское озеро, Озеро Преспы), так ледникового происхождения (Люрские, другие озера), а также горных нешские И потоков,

придающих особую живописность местному пейзажу.

область, примыкающая горная еще более тральной горной области, имеет типичный тектонический рельеф, характерной особенностью является сочетание известняковых которого протянувшихся в хребтов и ОДНОМ c ними направлеc наносными почвами. Большинство кряжей достигает здесь высоты более 2000 м., а отдельные вершины почти 2500 м. (Вершина Папинга — 2495 м.), в то время как некоторые долины лепочти на уровне моря (бассейн Дельвины). ные отроги Южной области тянутся западном на-В самого побережья Ионического правлении ДО моря, вдоль которого лежит Албанская Ривьера с ее характерным средиземноморским климатом И пейзасельскохозяйственные Обрабатываемые ппопреимущественно щади сосредоточены здесь лоблагоустроенных склонах холмов, donболее типичными террас, являюшихся здесь в других областях страны.

Албании, запалной части вдоль Адриатического побережья, тянется Западная низменность, стране, состоящая ИЗ типично низменных низменность протяженностью равнин. Эта более простирается в восточном в 200 км. с севера на юг почти 50 вглубь направлении на KM. страны. имеет очень небольшой уклон, вследствие чего воды поступают здесь почти к самым верхним мелки и загромождены почвы, русла рек слоям Здесь наносными отложениями. имеется много Песчаные образуют песчаных плесов И люн. плесы несколько километров пляжи, длинные. В возле торых созданы курорты, с каждым годом привлекавсе большее число отдыхающих со всех страны (Шеньгин, Влёра, Саранда). Земли риатической низменности освобождения ЛΟ

были сильно заболочены и мало использовались пол посевы. После установления народной власти peстроительства крупных мелиоративных coзультате обуздания рек болота оружений и И трясины были осушены и превращены в плодородные поля. С другой стороны, благодаря создания широкой сети opoсительных каналов и сооружения водоемов, была разрешена проблема орошения посевных площадей.

Холмы, возвышающиеся посредине Западной низменности, сложились в результате новых образований. Склоны покрыты ИХ колючим средиземноморским кустарником, который все древесными культурами вытесняется (виноградниками, оливами, цитрусовыми и другими фруктовыми деревьями). Здесь тоже широко практикуется устройство террас.

В результате проделанной за народной годы большой работы Западная низменность прежитницу страны и самую В важную технических культур выращивания как хлопок, солнечник и табак. Здесь развито также крупное животноводство. Наличие сельскохозяйственного природных ресурсов нефти, битума, каменного угля, удобное географическое положение и развитая путей сообщения способствовали и развитию сеть промышленности, в связи с чем Западная является наиболее густо заселенной менность страны.

КЛИМАТ. Албания лежит в средиземнопоясе климата. Но вследствие горного характера особенно его резкой расчлененности рельефа существует климатических стране 30H Наи-МНОГО отличается более теплым климатом западная часть страны, находящаяся в основном под воздействием

теплых воздушных масс, идущих с моря. Зима здесь Температура редко опускается ниже Лето — жаркое, а нередко и знойное (самая кая температура — до 44° зарегистрирована части Албании, восточной воздействием континентальных преимущественно ПОД воздушных масс, зима холодная. Температура зимний период часто держится ниже нуля. Зарегистрированы случаи, когда опускалась она до нус 26°. Лето в долинах довольно жаркое: абсолютная максимальная температура достигает в июле 35°.

В Албании выпадают обильные, но очень неравномерные осадки (1300 мм. в год). Лето обычно бывает засушливым. На него приходится всего лишь 2.5-14% общего количества годовых осадков. засухи усиливаются В юго-западном направлении. Большая часть осадков выпадает в виде дождей, снег правило выпадает во внутренних областях страгорах. Вследствие большой рельефной растерритории, географическое распределечлененности осадков тоже неравномерно. Годовое ние в Альпах Северной Албании превышает ство осадков достигает всего 650-700 мм. внутренних областей. Характерным для Албании ляется незначительное число пасмурных дней году, небо почти всегда бывает ясным.

ГИДРОГРАФИЯ. Албания богата реками и ручья-Вследствие неравномерного выпадения изломанности рельефа, режим большой ИХ очень размывная способность неустойчив, И a течевелики. Реки Албании представляют ния очень собой источники электроэнергии. За годы ной власти на них построено довольно много гидроразной мощности. Наибольшее имеет в этом отношении река Дрин, на которой возведена гидростанция мощностью 250 000 кВт и скоро будет завершено сооружение еще более крупной гидростанции мощностью 450 000 кВт. В будущем на строительство же реке предусматривается таких гидростанций. Большое нескольких значение имеют наши реки и для орошения полей. В настоя-50% обрабатываемых площадей более шее время орошается водой из рек и искусственных водоемов.

В Албании имеется множество озер разного исхождения; большое число ледниковых озер соко в горах, карстовых озер, расположенных в тектонического происхождения мистых зонах. озер Преспы), (Шкодерское, Охридское озера, озеро ляющихся самыми крупными, а следовательно и наиболее важными центрами рыболовства, равнинных озер типа лагун, в которых водится много рыбы разных пород. Горные озера и озера холмистых 30H используются также и для орошения земель.

Помимо большого числа озер естественного народной власти исхождения в стране за годы оружены сотни искусственных водоемов, используемых как для орошения, так и для выработки электроэнергии. Таковы искусственные озера Ульзы, Шкопета, Вау-и-Деес, Гьанчи, Фаны и другие. сооружении Фиерзской гидростанции будет создано искусственное озеро, воды которого еще одно 3aтерриторию старого Кукеса, перенесенного новый город.

Побережье Албании, имеющее протяженность в 470 км., помимо большого значения для мореходства, водной транспортировки грузов и рыболовства, благодаря вместительным пляжам и своим природным красотам имеет большое туристическое значение.

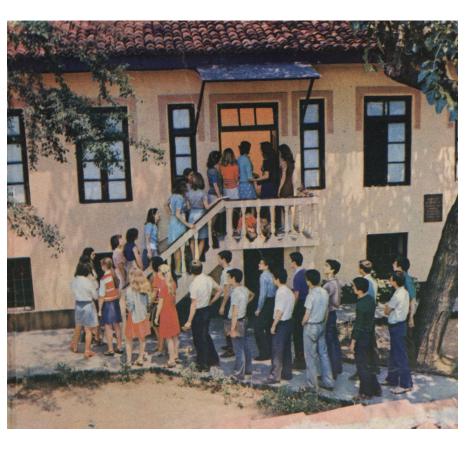
ПРИРОДНЫЕ ПОДЗЕМНЫЕ И НАЗЕМНЫЕ БО- ГАТСТВА. Разнообразием рельефа, климата, гидрографических и почвенных условий Народной Социалистической Республики Албании объясняется и большое разнообразие растительного и животного мира.

территории Албании произрастают тысячи растений основном В вилов флоры Балканского представителей полуострова, которых имеются, однако, и представители краев. Флора более западной далеких страны состоит в основном из типичных средиземновечнозеленых кустарников. Bo областях преобладает флора, представленная колиственными древесными породами, главным буком, а также хвойными деревьями. растительности растения составляют 3% 40% Леса покрывают до всей рационально Это большое богатство стало только при народной власти. использоваться Оно служит сырьем для такой важной отрасли промышлендеревообрабатывающая ности страны как И бумажная.

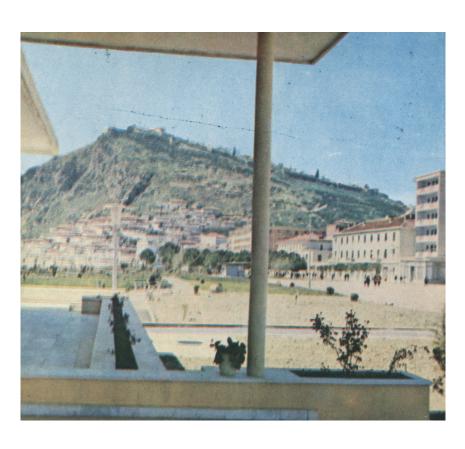
Богата и разнообразна и фауна Албании. В страживотных как зайцы, лисицы, не волится много волки, шакалы; дикие кабаны, ницы. медведи, козы, разные породы оленей и т.д., из птиц выделякуропатки, перепелки, орлы, тетерева, дикий петух, фазаны и т.д., как и водные птицы **УТКИ.** пеликаны и др. Особенно богата водная на в обширных водных бассейнах страны.

многообразному Благодаря геологическому стро-Албании территории В имеются богатые запеметаллических и неметаллических полезных ископаемых. Главное место среди них занимают залежи битума, бурого угля, природного газа,

зоникелевой, хромовой и медной руд. В результате наличия этих природных ресурсов в структуре индустрии нашей страны занимает все более важное место горнодобывающая и перерабатывающая промышленность, По добыче хромовой руды Албания стоит на одном из первых мест в Европе.

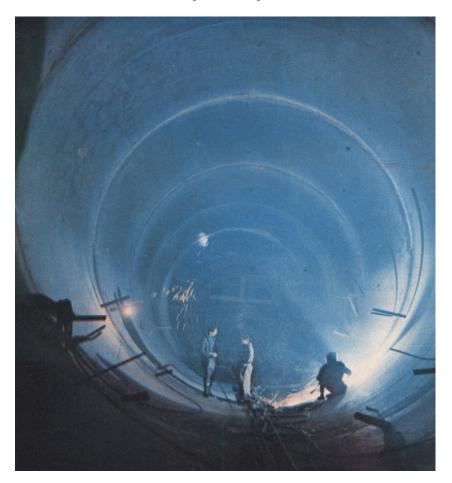


Домик, в котором 8 ноября 1941 г. была основана Коммунистическая партия Албании (ныне Албанская партия Труда)



Город-музей Берат

На Фиерзской гидростанции





Круя — главный центр сопротивления албанского народа, руководимого Скандербегом, против оттоманских захватчиков.

II. КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР

Найденные до сих пор древнейшие следы человека на территории Албании относятся к концу сред-Ценный материал, относящийся палеолита. доисторическим эпохам, обнаружен в Дзарре, Финиче, Бутринте (Сарандский район), у Тираны, в Груэмире, Дайти близ Дукагьине (Шкодер), Неправиште (Гирокастра). Особое чение имело открытие доисторической стоянки при Маличе (Корча). Эта стоянка, обнару-В во время осушения женная рабочими болота. ставляет собой особый интерес для изучения Балканах. торической Обнаруженные эпохи на поселений доисторического стоянок И позволили заключить, что древности предметы В территория нынешней Албании была заселена "средиземноморской" народностью, a позднее протоиндоевропейской народностью. Предшественалбанцев являются иллиры. Как предполаганиками бронзовой эпохи периол И начале железной жили в Центральной Европе, а позднее они Западную часть Балканского полуопереселились В до Амбрацийского строва, вплоть залива (Северная Греция).

У иллиров был свой, иллирийский язык, но до сегодняшнего дня не обнаружено ни одного текста на этом языке. Из иллирийского языка известно только несколько слов, которые донесли до нас древние писатели, а также много человеческих имен, названий населенных пунктов, рек и т.д. Первые исторические источники об иллирах берут начало в 7-6 вв. до н.э. Данные разного характера говорят о том, что

высокий уровень иллиры имели относительно общественного культурного и номического, развития. производства средств вызвал также классовую дифференциацию внутри племен межлу ними. И привело к подчинению одних племен другими. временем превратились союзы между племенами носившие имя более значительного пле-Наиболее объединениями значительными были энкелеев, таулантов, дарданов, либурнов, федерации ардианов и т.д. Эти изменения привели к установлеиллирийских группировок рабовлаобществе отношений. Появляется ряд дельческих городов, например, Шкодра, Амантия районе Влоры), (в Бюлис (в районе Малакастры), Финич (в районе Саранды) и др. В начале 4 века эти города стали чеканить свою монету. От племенных союзов перешли к созданию иллирийских государств. В истории упоминаются особенности государство Юго-восточэнкелеев (в ной Албании), таулантов (в прибрежной зоне) и государство молосов (на юге, раскинувшееся ДО залива). Эти иллирийские государства процветали в 5-3 веках до н.э. На протяжении их суотношения с соседними шествования ИХ государто мирный характер, то характер соносили переходившего нередко перничества, В государств столкновения. Bo главе этих известен ряд деятелей выдающихся политических И полководцев, в числе которых Бардюль, Пирро, Глаут.

В 3 веке до н.э. выделяется другое иллирийское государство ардианов, государство начинавшееся от далматийского побережья и расстилавшееся ДО подчинив себе и государство юга, таулантов. Шкодра. Государкоролевства Столицей ЭТОГО стала ардианов достигло своего высшего расцвета во время правления короля Агрона, который умер в 221 году до н.э., оставив во главе государства свою же-

ну, Теуту. Государство ардианов, которому удалось захватить и греческие города И колонии, расположенные на побережье и на нескольких островах Адриатического моря, превратилось в довольно сильную морскую державу. Это сильно обеспокоило Рим, который поднимался тогда на вершину своего ства и стремился распространить его и на восточные берега Адриатического и Ионического морей ватить Балканы. Так в сентябре 229 года до н.э. началась война. Военные столкновения между иллирами и римлянами продолжались до 167 года до н.э., когда Риму удалось целиком захватить королевство ардиа-Эпир и Македонию. Для Иллирии начался тяпериод пятивекового римского рабства. ватчики разрушили и разграбили около 100 городов и превратили в рабов более 150 тысяч мужчин и женшин

В первые века римского господства через Иллирию стали проходить главные пути сообщения, связывавшие Рим восточными провинциями империи. c стремились романизировать иллирий-Захватчики ские области, но местное население, и особенно горревностными племена, ставшие хранителями духовных местных традиций И ценностей этому. Историками приводитстойко сопротивлялось ся перечень этих племен. Историк Птолемей из Александрии упоминает об одном племени по имени Албаной. которое жило между нынешними Дурресом Диброй. От имени этого племени И происходит название Албания. (Албанцы называют сейчас свою страну Shqipëri)1

Часто в Иллирии вспыхивали мощные восстания, потрясавшие Рим. В восстании под предводительством иллира Бато приняли участие до 200 000 иллиров. Восставшие освободили большую часть Иллирии и приготовились к походу на Аппенинский по-

луостров. Несмотря на это, иллиры принимали тивное участие в политической и общественной жизни Рима. В иллирийских военных контингентах видел очень належных зашитников границ от варваров. Многие иллирийские полководцы императора. Истории поста поднялись ДО иллирийского происхождения. императоров был император Диоклециан. менитейшим них ИЗ течение своего многовекового господства нал провинциями Рим рийскими поставил себе на использовал физические И умственные способнаселения захваченных краев. Иллирия ИМ Рима крупной житницей. Иллирийские лялась лля мастера оставили свои следы монументальных В мятниках римской архитектуры, ремеслах многих других областях.

В 395 году, когда Римская империя была разделена на две части, Иллирия вошла в Восточную империю. Рабство оставалось рабством. Но теперь иллирийские провинции находились уже не в центре империи, а на западных ее окраинах. Вначале это новое обстоятельство сказалось положительно на их общественном Иллирийские развитии. мическом И крупные превратились торговые В связывавшие Восток с Западом. Дурракиум ний Дуррес) достиг в это время максимального рас-Финич. самое Позднее иллирийским Провинциям в западной части Византийской первым пришлось отражать яростные набеги так наварваров, вторгавшихся в ИХ пределы полуострова Аппенинского берегов Далмации. И 395 году огромные полчища визиготов во главе с Алариком устремились территорию Балкан, на опустошив Иллирию, Македонию И И В 441 году иллирийская область Дардания Косово) подверглась разрушительным набегам гуннов под руководством Атиллы, а в 461 году вторжению остроготов. В конце 5 века новые полчииз тураникско-болгарских состоявшие варваров, на Византийскую империю с напали на побережье Адриатики. Такие вышли нашествия продолжались и в 6 веке. В 7 веке в разные области вторглись славяне. Поселившись там, создали свои И села начали заниматься земледелием. часть населения, состоящего Основная же коренжителей, сосредоточилась главным образом горных областях и занималась преимущестскотоводством. Славянская колонизация особую опасность, опасность славянизации. отразило и население эту опасность. образом, оно вступило в эпоху Средневековья новым именем «Albani», «albanesi».

В 10 и 15 веках старый рабовладельческий строй находился уже в состоянии полного распада в Албанарождались характерные элементы эпохи общественному развитию Hο препятствобеспрестанные войны, угнетение co империи, нашествия Византийской чужеземцев. году Албанию оккупируют норманны. Спустя наводняют полчища крестоносцев-участнилет 1-го крестового похода. В 12 веке она ков дважды подвергается нашествию норманнов.

В 12 веке во внутренних албанских краях ярче феодальная система, выкристаллизовалась образовачисто албанского феодальная знать происхож-Постепенно усиливаясь, она вступила властью византийских и славянских и князей. Местные феодалы все более и более стревырваться из-под иностранной власти об-И мились собственное государство. Условия ДЛЯ co3дания такого государства сложились в конце 12 Византийская империя переживала глубокий

политический кризис. В 1190 году албанские феодалы свое независимое княжество, первое государство, феодальное известное ДΟ сих пор. княжества Территория ЭТОГО охватывала местности сегодняшней средней Албании. Столицей его был город Круя.

этому княжеству не удалось укрепиться другими феодальными княжествами из-за усобиц c столкновений c иностранными государствами a ода крестового похода. также усиления Венецианской Республики.

течение 13 И 14 веков происходит быстрое развитие албанских областей. Увелиэкономическое земли, возросло производчилась плошаль пахотной зерновых, получили развитие оливководство, возросла животноводческая виноградарство, процветали торговля и ремесла. Все шия. городах резкой классовой дифференциации привело К это укрепило политические еше более И экономические позиции местных феодалов. Так сложилась могущественная прослойка албанских бояр. С 1330 года осовыделяются некоторые феодальные семейства. (феодальные как Топия владения которых между реками Мат области Шкумбин), включали И Музаки (владения которых включали местности ду реками Шкумбин и Семан), Дукагьинов (на Сепосле распада сербской империи вере). 14 веке, Стефана Душана, входят в могущество новые дальные семейства, которые, изгнав сербских вителей, значительно расширили свою власть. Олнако эти феодалы, предпринимавшие походы И говые города, находились в глубокой междоусобице. Таким образом, создалась тяжелая обстановка которой воспользовались наиболее дальной анархии, сильные. Некоторые из феодальных ЭТИХ владений поднялись до уровня княжеств, как например

жества Топия, Бальшаев, Музакаев, а на юге — Шпатаев и др.

концу 14 века над Албанией нависла угроза новой оккупации — со стороны турок-османов. 80-ые годы 14 века турецкие силы дважды вторглись в албанские провинции. В 1389 году на Балканах бысоздана коалиция против турецких захватчиков. Решающая битва произошла на равнине Косово завершилась победой турок, которые оставили на поле боя своего султана Мурата. В конце 14 века и начале 15 албанские края были захвачены частично ками, а частично венецианами. В период столкновений между крупными феодалами 14 века, в начале 15 века создались три новых владения: владение дукагьинцев на севере, Кастриотов в Центральной Албании и аранитов на юге. Эти феодальные владения играли важную роль в крупных политических и военных событиях 15 века, в период легендарных битв албанского народа за свободу под водительством Георга Кастриота, прозванного турками Скандербег.

Жестокое господство османов привело в первой половине 15 века к мощным мятежам и восстаниям в разных краях Албании. Самым крупным из таких восстаний было восстание, вспыхнувшее во владении Аранитов в 1432 году. В течение двух лет албанцы одерживали в южных областях блестящие победы, весть о которых не только сразу разносилась по всей стране, но и достигала Европы. Но эти восстания только предвозвещали ту великую 25-летнюю борьбу, которую вели позднее албанцы под руководством Скандербега против османов, отражая яростные натиски турецких войск, возглавляемых двумя самыми могучими султанами — султаном Муратом II и султаном Мехметом II.

Георг — младший сын Гьона Кастриоти. Пред-

полагают, что он родился примерно в 1405 году. Буеще юношей, он был взят султаном вместе с братьями. Георг вырос при дворе султана и окончил там военное училище. Он выделился могучим телосложением, талантом полководца; чился и прославился в разных битвах. Но он не забыл своей родины, своих близких. В ноябре 1443 говоспользовавшись поражением турецких понесенным ими в битве с венграми, он с преданными ему людьми прибыл в Крую и взял власть в свои ноября 1443 года над крепостью Круи было поднято знамя Кастриотов — черный двуглавый красном полотнище, — ставшее орел на потом национальным флагом Албании.

Перед Скандербегом и всей страной в проблемы встала неотложной залача объелинения К подготовка отражению натиска султана. Этой цели и послужило Лежское собрание, состоявшееся 2 мая 1444 года в городе Леже (древний город Лиссус). Спустя три месяца турки уже были на под-Албании. Первое сражение между ступах к силами, предводительствуемыми Скандербегом, турецкой армией под командованием Али-паши долине Торвиоллы, к востоку произошло в нешнего города Либражда. Турецкие войска тывали 25 тысяч человек, в то время как у Скандербега было с собой около 10 тысяч. Тем не менее албанцами была одержана блестящая победа. Это способствовало укреплению единства албанцев их ры в свои силы. Победа вызвала большой отклик Европе, содрогавшейся от ужаса перед угрозой рецкого нашествия.

Были посланы еще две турецкие экспедиции, в 1445 и 1446 годах. Пока внимание сил Албанской Лиги было сосредоточено на защите от турок, республика Святого Марка плела интриги. Венецианцы

опасались того, как бы усиление положения Скандербега не поставило под угрозу прибрежные торгогорода, которые находились под их владением. конъюнктура привела к открытой войне Венецией и войсками Скандербега, которая началась продолжалась до 1448 года. 1447 году и весной 1448 года 100-тысячная турецкая командованием самого султана Мурата II Албанию. Положение албанцев, которым двух огней, угрожало вскоре оказаться между критическим. Скандербег молниеносно ществил энергичную операцию в районе Школры, в которой 23 июля разгромил венецианскую результате армию. Султан Мурат предпринял еще несколько поразгромить албанцев и, не достигнув возвратился в свою столицу, чтобы отразить новое, венгров. готовящееся Хуньядом, наступление октябре 1448 разгромили венгерскую армию в Теперь у турок были развязаны борьбы руки для с албанцами.

1450 году султан Мурат во главе почти 100тысячной армии снова пошел в поход на Албанию. Скандербегу удалось собрать армию примерно ожесточенных тысяч человек. После боев турецким войскам удалось мае окружить Крую, для В которой Скандербег оставил небольшой албанский гарнизон. Сам же он с большей частью остался вне крепости И наносил захватчикам внезапные удары с тыла. Простояв под стенами ской крепости почти все лето и так и не взяв ее, тувойска были вынуждены отступить, оставив на поле брани пятую часть своих сил.

Руководя военными действиями, Скандербегу приходилось одновременно вести очень гибкую политику, чтобы заключить союзы с теми иностранными государствами, и особенно в Италии, которые бы-

ли заинтересованы в победе Скандербега. Особенно хорошие отношения сложились с Неаполитанским королевством, соперничавшим с республикой Святого Марка.

С другой стороны, приходилось сламливать и сонекоторых князей. обеспокоенных противление Скандербега стремившихся авторитета И централизованной власти. Некоторые его феодалов пошли даже на измену и перешли к тур-Скандербегу удалось справиться Однако создать централизованное угрозой И албанское Γ0сударство.

Непрерывные войны на протяжении почти внутренняя обстановка сложная внешняя И дали тяжелое для Албании положение. И именно время султан Мехмет II, четырьмя годами ЭТО овладевший Константинополем, решил нее положить сопротивлению албанцев. В конце войско численностью гола около 80 тысяч генерала солдат, пол командованием испытанного двинулось Турец-Иса Эвреноза к Албании. Албанию, вторглись в кие сея повсеместно Скандербегу разрушение. пришлось ужас И очень искусной тактике. После скоростных изобразил столкновений себя побежденным OH беззаботно праздновали когда турки Скандербег неожиданно напал и полностью равнине Альбулены, близ захватчиков на блестящая победа имела не только больщое вополитическое значение. Султан Мехмет И против албанцев еще несколько предприняв предложил Скандербегу спешных походов, Скандербег принял это предложение с три года. целью выиграть время ДЛЯ укрепления экономики и реорганизации сил. Он нашел подходяший случай, чтобы пойти союзнику на помощь своему

— королю Неаполя, находившемуся в очень трудном положении (1461 г.)

султан, подстрекаемый и Венецианской Однако Республикой, в 1462 году нарушил перемирие. Скандербег быстро возвратился в страну и разбил все три новых турецких похода. В 1463 году султан был предложить Скандербегу вынужден подписать 10 лет. Скандербег принял предложение. Однако перемирие долго не длилось. В конце 1463 года военные действия были возобновлены. 1464-1465 были годами ожесточенных битв. Османские диции одна за другой терпели провал. В июне 1466 года, накануне жатвы, султан Мехмет II сам Албанию во главе армии в 150 тысяч была подвергнута осаде. Положение бы-Круя снова ло очень тяжелым. Скандербег обратился за помощью к Венеции, Неаполю и Риму в надежде, что они продовольствием. снабдят его боеприпасами и этого он сам поехал в Италию, гле был принят с большими почестями. Однако помощи не было ока-Несмотря на ожесточенных это, после боев подступах к Круе албанцы разгромили турецкие войска, которые покинули поле боя в апреле Однако июле вся турецкая армия В BΟ главе султаном Мехметом вновь ворвалась в Албанию и после кровавых битв снова осадила Крую. Но потерпев позорное поражение турки спустя три нелели сняли осаду и ушли из Албании.

Несмотря на одержанные албанцами на поле находилась победы, страна крайне В трудном оружия, боеприпасов. положении. Не хватало людей. Скандербег подумал довольствия, восстановить, как в 1444 году, "Албанскую Лигу" и пригласил албанских князей собраться в январе 1468 в Леже. Но именно в это время он тяжело и 17 января 1468 года умер в Леже.

Смерть Скандербега явилась большой которая на протяжении для Албании. четверти его руководством оказывать стойкое пол противление нашествию османов. Но и после смерти Скандербега Албания, хотя и измотанная войной, десятилетий протяжении еще нескольких продолжавооруженное сопротивление. В 1478 году султану Мехмету снова пришлось отправиться в Албанию. В защитники Круи были вынуждены этого года Затем султан окружил Шкодру, сдать крепость. до января 1479 года отражала его Одиночные, но очень мошные восстания продолжали вспыхивать до 1505 года.

Длившиеся на протяжении четверти века под предводительством Скандербега битвы сражения И албанцев стали источником вдохновения В веках для новых поколений. Сам же их предводитель стал ДЛЯ сопротивления. албанского символом народа писателей. художественных произведений художников, композиторов посвящены И продолжают посвящаться этой славной эпопее нашего народа.

В этот период десятки тысяч албанцев вместе со своими семьями переселились в другие страны, особенно в южную Италию. Они и поныне сохраняют этнические особенности арбрешей.

Захватчики установили в стране свой военный режим, однако некоторые области Дукагьини, Высокогорье Шкодры, подчинялись не оттоманским Эти превратились в 16 и 17 веках очаги co-1594 противления захватчикам. В июне года, нана поддержку со стороны антитурецкой коаевропейских государств, вожди горных ინластей собрались на совещание в районе Мата и обкоалиции за оружием. Однако помощи не было оказано. В 1601 году собралось другое совещание, отправившее делегацию в Европу с просьбой дать оружие, но безуспешно. Турки организовали ряд военных походов в 1610, 1612 и 1613 гг.

В 17 веке власть чужеземных военных властителей в областях сильно пошатнулась. В то же время в этот период стали усиливаться местные вожди.

Города стали быстрее развиваться, также мере расширения ремесленничества и бенно по говли. В это время известностью пользуются Шкодра, Призрен, Берат, Гирокастра, Эльбасан Воскопоя И К этому времени относится и открытие нескольких Но образования развитию начальных школ. препятрелигиозную ствовала религия, насаждавшая рознь населением мусульманского, православного между вероисповедания. И учителя для католического либо на основе восточной готовились ской культуры, либо на основе греческой или латинской. В городе Воскопое была создана средняя ла, названная "Новая Академия". Здесь в 1720 году была открыта типография, где печатались книги.

Хотя в 17 и 18 веках отмечалось известное экокультурное развитие страны, И земные властители и царившее в стране религиозное всячески препятствовали развитию мракобесие накультуры. Согласно обнаруженным циональной документам, письменность в Албании появилась веке. В 1555 году Гьоном близительно в 16 была выпущена в свет книга религиозного содержания, считающаяся первым текстом на албанском языке. На албанском языке писали и другие патриоты: (1566-1622 гг.), Франг Барди (1606-1643 Петер Буди гг.), Петер Богдани (1625-1684 гг.). Многие проявили себя в области живописи, Народные массы тектуры И Т.Д. были творцами ревностными хранителями богатейшего И прекрасного фольклора, являвшегося ДЛЯ протяжении них на

многих веков духовной пищей и предохранявшего албанцев от ассимиляции.

концу 18 века центральная власть турецкой империи была подорвана. Среди крупных феодалов, значительно окрепших и разбогатевших собной феодальной войне за счет более слабых сосеусилились сепаратистские тенденции. К этому албанских областях сложились два ных владения: пашалык Бушатлыев в Шкодре (в сеи пашалык Али-паши верной Албании) Тепелены южной Албании). Во пашалыка Шкодры главе целый ряд сменявших друг друга выдающихся ставителей семейства Бушатлыев, самым прославленкоторых был Кара Махмут-паша господствовавший в 1775-1796 годы. Подчинив феодалов-соперников, он стал открыто противодейвласти Высокой Порты. неоднократ-Султан но предпринимал крупные походы с тем, чтобы подчинить пашалык Шкодры, но не достиг своей цели. Турецкие армии одна за другой терпели поражение. Махмут-паша распространил свое господство на Черногорию, Среднюю Албанию и Коссово. В преначинает развиваться экономика, пашалыка оживляться торговля и общественная жизнь.

То же самое происходит в это время и на юге Албании. Али-паше Тепелены, сыну мелкого феодала, оставшемуся без отца в раннем детстве, силой и хитростью удалось добиться такого большого ловесо стороны султана, что ОН занимал важные Достигнув могущества, Али-паша должности. подчиняться султану. Он перестал действовал совершенно самостоятельно не только во внутренних делах своего пашалыка, но и в области внешней попашалык, имевший своим центром Янипростирался от Влоры и Берата до Чамерии Фесалии. Янина превратилась в центр активной международной дипломатической деятельности. Личность Янинского паши приобрела романтический ореол. Таким образом, к 1812 году все территории Албании входили в эти два пашалыка.

Преодолев трудности, связанные с войнами, в копришлось участвовать, Высокая торых ей века приняла энергичные меры по лению власти Бушатлыев и Али-паши Тепелены. 1820 голу турецкие войска осадили Янину. упорного сопротивления, длившегося почти 2 года, в январе 1822 года осаждавшим удалось убить Али-пашу Тепелены. положив. таким образом, конец ществованию пашалыка Янины. Вслед 3a ЭТИМ тан обратил свои силы против Бушатлыев И году восстановил центральную власть И В пашалыке Школры.

укрепления центральной R целях власти реформы, обнародовала получившие Порта сокая название "танзимат". В албанских областях ЭТИ формы вызвали повсеместное сопротивление. области, как на юге, так и на севере, были охвачены в 40-ые годы 19 века мощными восстаниями. Но вдохновлялись **УЗКИМИ** целями. ЭТИ были направлены только против реформ, против налогов и воинской повинности. Албанским прогрессивным кругам в стране и за рубежом было ясно, что ограниченными требованиями движения c прочной политической основы и были лишеясных целей. Необходимо было бороться чтобы поставить это движение на национальную почву согласно самой передовой в то время в мысли и направить его на достижение единой Турции. Таким образом, отделение от появились к организации албанского попытки нашионального движения, первыми пионерами явились Наум Векильхарджи (1797-1859 гг.)

нее Иероним де Рада, выразившие в своих сочинениях идею албанского национального движения, необходимость распространения просвещения на албанском языке. Векильхарджи составил с этой целью особый алфавит.

Однако особенно бурное развитие получило алнациональное движение во второй половине века. За развитием борьбы албанцев против рецких реформ с интересом следили как балканские, европейские государства. Последние, Крымской войны были заинтересованы так после сохранении Турции в качестве противовеса ским устремлениям в отношении Юго-Восточной ропы и Средиземноморья. Но никто из них не хотел знать о требованиях албанцев и ни соседние государства, ни великие державы не выступили в поддержку борьбы албанцев создание за независимой Турции Албании. Более того, правящие соседних стран стремились расчленить Албанию. В 1861 году между Сербией и Грецией состоялись тайные переговоры, цель которых состояла в том, чтобы сразу же после ухода турок поделить Албанию между собой.

Но у албанцев уже пробудилось национальное лучшие представители Самые самосознание. угрозу, нависшую полностью сознавали над нацией, возникло мощное движение, известное что истории Албании под названием "Албанского возрождения". Конечной целью этого обеспечение независимости Албании. было жения албанского государства, построенединого создание на тех же основах, что и другие европейские государства. Движение развивалось в трех основных борьба за сохранение направлениях: территориальцелостности Албании, против шовинистических устремлений соседних государств и сделок за ее счет

держав; борьба Турции; великих за отделение OT за пробуждение борьба самосознанационального распространение просвещения И культуры основе албанских албанском языке древних традиций.

на Особое значение ЭТОМ историческом имела Албанская Призренская Лига, 100-летие рой отмечается в 1978 г. Она была создана в Призбыла албанской патриотической организацикачестве исторической необходимосвозникшей в возглавить и организовать это движение. Эта организация была создана по инициативе образованного в Стамбуле в 1878 году подпольного комитета, в который входили выдающиеся патриоты, как Абдюль Фрашери, Пашко Васо, Сами Фрашери, Яни и другие. Это было время, когда после балканского Турция 1875-1876 была вынуждена ГΓ. на Балканах гласиться на создание автономных ინластей и вилайетов. Позднее, с вступлением России войну против Турции в 1877 году, потерпевшая поражение Турция была вынуждена в марте 1878 года подписать с Россией Сан-Стефанский мирный до-Этот договор совсем не упоминал говор. этому договору Более согласно того. значительные быть территории были должны аннексированы Сербией Черногорией, Болгарией. И Это волну неудержимого возмущения в албанских областях

пересмотра положений Сан-Стефанского целях мирного договора, великие европейские державы решили созвать в Берлине Конгресс в июне в Стамбуле счел Албанский комитет необходимым широкую ассамблею срочно созвать самую албанцев с тем, чтобы поставить перед мировой общественностью вопрос о правах албанской нации. Это собрав Призрене (теперь Югославии) открылось В

всего за три дня до начала Берлинского конгресса. Собрание создало "Призренскую Лигу" с филиалами во всех областях Албании. "Лига" срочно направила меморандум Берлинскому конгрессу. Но конгресс не внимание требования албанцев. BO этого албанцам оставалось не ничего иного руках отстаивать каждую пядь оружием В своей родной земли. Особенно известны бои в защиту северных областей — Плавы и Гуции, Хота и Груды, Ульчина и т.д. На другом фронте борьбы за автоно-Албании патриотические силы натолкнулись неисчислимые трудности и яростное сопротивление со стороны Высокой Порты. Эта борьба, как и борьба против расчленения Албании, сочеталась распространение просвещения и пробуждение национального самосознания. Самыми выдающимися Национального Возрождения деятелями албанского Иероним де Рада, братья Наим, Абдюль являются и Сами Фрашери, Пашко Васа, Андон Зако Чаюпи др. Эта ожесточенная борьба в трех указанных выше направлениях продолжалась в течение трех десятилетий. Движение находилось на постоянном подъеме. Повсюду велась борьба за территориальную страны, как с оружием в руках, так и целостность в области политики и дипломатии. За пределами Алв Румынии, Болгарии, Египте, Италии и других странах печатались книги на албанском ке, стали издаваться в подполье и тайно распростражурналы, в которых трактовались газеты И албанские вопросы. 7 Марта 1887 года в городе Корбыла открыта первая албанская школа. 19 века албанский вопрос все еще лежал под спудом канцеляриях дипломатии великих держав. года демонстративно покинул Турцию ле 1900 олин албанских патриотов — Исмаиль Кемали 1919 гг.), занимавший до тех пор важные должности в оттоманской администрации и известный во всей империи как прогрессивный политический деятель и выдающийся дипломат. В эмиграции он развертывал широкую и всестороннюю деятельность по оживлению национального движения и руководству им.

В первые годы 20 века на Балканах кипели стравспыхивали бесконечные конфликты сти связи устремлениями шовинистичеаннексионистскими государств, стремившихся поглотить друга. Особенно страдали албанские рии поползновений шовинистических своих соселей. разрушительным действиям которые подвергали районы и убивали албанских патриотов. положения албанскому лицом такого национальноосвободительному движению пришлось предпринять действия против вооруженные оккупационных как сил, так против отрядов шовинистов соседних го-И Выдвигается плеяда патриотов. сударств. новая 1905 года молодых, революционно ноябре группой настроенных патриотов был создан В Манастире (Битолье) подпольный комитет, который создал филиалы по всей Албании. Этот комитет, как и его в областях, в сотрудничестве и подкомитеты с патрирубежом обшествами отическими за широкую вел пропагандистскую работу, направленную мобилина зацию широких народных масс на борьбу за незави-Глава Манастирского Комитета симость страны. директор Манастирской турецкой гимназии, вооруженный отряд. первый Его примеру создал последовали другие областные комитеты. Боевые действия развернулись по всей стране.

Движение младотурок и обнародование султаном Абдулем Хамидом конституции породило известную иллюзию в некоторых кругах албанских патриотов. Но разочарование наступило очень быстро и вызвало мощную волну возмущения, прокатившую-

ся по всей стране. Стало ясно, что албанский вопрос может быть разрешен лишь путем вооруженной борьбы самих албанцев.

Одновременно использовались И легальные патриотического ДЛЯ расширения лвижеалбанских клубов, школ, открытия был албанский **употребля**утвержден алфавит. ющийся и поныне. В декабре 1909 года не была открыта первая албанская средняя школа.

младотурками меры Принятые подавления привели к тому, что весной сплуатации гола в Приштинской области. вспыхнули сначала в Пейской и по всему Косовскому краю мощные вос-Турки направили подавление стания. на ИΧ командованием Шефкета корпус ПОД прусской генерала Столкновение школы. произошло в конце апреля 1910 года у перевала кровопролитной. Албанские была битва под руководством Идриза станцы, сражавшиеся фери, врагу героическое сопротивление, оказали вынуждены были отступить. Однако широкий настолько размах, получило что сам Tyрецкий военный министр вынужден был во главе подкрепления прийти на помощь Дургуту-паше. Косово, восстание В турки **ДВИНУЛИСЬ** Шкодры и средней Албании, подвергая разрушениям террору. условиях И В ЭТИХ албанские сочли необходимым объединить вооруженное национально-освободительное единое не движение И, дожидаясь нападения противника, Дед Гьо 1911 перейти в наступление. апреля года 6 Люли, руководитель повстанческих отрядов области Шкодры, Черногории, был вынужден королем предоставившим убежище албанским горцам, преждевременно начать восстание. Это обстоятельство осложнило планы всеобщего восстания. Тем

отряды горцев Шкодры героменее повстанческие ически сражались с турецкими дивизиями. Турецкому правительству не удалось довести военные действия до конца. Албанские патриоты, собравшиеся 23 июня 1911 года в Герце (Черногория) под руководством Исмаиля Кемали и нового выдвинувшегося в патриотическом движении личности — Люиджа Гуракучи (1879-1925 гг.) направили турецкому правительству меморандум, в котором выдвигалось требование предоставить территориально-административную Политическую борьбу за предоставление нии автономии албанские патриоты вели И турецком парламенте. Но в 1912 году положение Балканах снова обострилось. Балканские королевства, воспользовавшись затруднительным положением конфликте с Италией ции, находившейся в Триполи, решили, что наступил подходящий момент осуществления аннексии албанских территорий. Вспыхнули новые восстания: в апреле 1912 года восстание горных местностях Гьяковы, распространившееся затем на все Косово, позднее — в Южной, Средней и Северной Албании. Косовские повстанцы под руководством Хасана Приштины, Байрама Цурри других двинулись на Скоплю (Македония), которой и овладели 12 августа 1912 года. Другими силами повстанцев были освобождены города Фиер, Пермет и т.л.

октябре 1912 года балканские государства объявили Турции войну с тем, чтобы разделить между собой оставшиеся у нее территории на Балканах. были албанские Главным их объектом земли. албанцев сложилось весьма критическое положение. В конце октября, преследуя турецкую армию, войска балканских государств вступили на албанскую в это время Исмаиль Кемали пориторию. Именно кинул Турцию и посетил несколько стран Европы.

Он понял, что необходимо решительно действовать уже не за автономию Албании, а за ее полное отделение от Турции и за ее независимость. Он взял сам инициативу и в то время, когда греческие, сербские черногорские армии почти уже целиком захватили страну, он прибыл в Албанию с группой патриотов и поднял во Влёре 28 ноября 1912 года национальный Албания была провозглашена независимым государством. После почти пяти веков рабства банскому народу удалось наконец создать свое первое правительство во главе с Исмаилем Кемали.

Молодому албанскому государству с первых же пришлось преодолевать большие его шагов трудности. Происки иностранных государств внутренние И разногласия не дали стране возможности закрепить переговоров достигнутую победу. После длительных империалистические державы Лондонна ской Конференции послов в 1913 году определили границы албанского государства. Эти границы тили только половину албанской территории квадратных километров тысяч c населением около 800 000 жителей.

Под предлогом установления в Албании спокойдержавы решили 29 июля 1913 ствия великие главу албанского поставить во государства немецкого принца Вильгельма Вида. Исмаиль Кемали нужден был подать в отставку. 7 марта 1914 года принц Вильгельм Вид прибыл в город Дуррес, который был провозглашен столицей Албании. Hο странный принц ничего не сделал для нормализации страны, для освобождения и воссоединения территорий, оставшихся Албанией пределами за албанского государства. Он создал правительство, феодалов, в числе которых состоящее ИЗ и крупный феодал Средней Албании Эсад-паша Топтани.

августа 1914 го-Разразившаяся в первых числах мировая война да еше больше оспожнила положение в Албании. Власть правительства Вида распространялась только на города Дуррес И Эсаду-паше Топтани удалось бежать в Италию. После перехода и Влёры в руки повстанцев, 3 сентября немецкий принц Вильгельм Вид 1914 покинул При организованных Белгралпомоши вооруженных отрядов правительством в Дурресе Эсад Топтани, тября высадился провозгласебя премьером правительства И главнокоманармии. Создавшимся положением ДУЮЩИМ воспользовались Греция и Италия. В октябре 1914 года Итаоккупировала Влёру и остров Сазан, а регуляробласти Южной греческие войска заняли Патриотическое движение, опиравшееся образом крестьянство, перешло на К быстрым правительства Топтани. В течение действиям против центральной нескольких недель все области Албании были освобождены ОТ войск Топтани. пол властью которого остался только город Дуррес.

результате вступления Италии на стороне Анмировую войну территория Албании первую действий. превратилась театр военных Северная В была оккупирована австро-венгерскими страны Францией. 26 войсками, южная — Италией и года четыре государства — участники Антанты подписали тайный лондонский договор. По позорному договору те державы, которые же самые два года назад (29 июля 1913 года) признали висимость Албании, теперь, согласно его статьям, между Италией, Грецией, делили Албанию Сербией и Черногорией.

По окончании первой мировой войны три государства, подписавшие тайный лондонский договор — Англия, Франция и Италия, как и Соединенные Шта-

Америки, были согласны осуществить положения Только расчленении Албании. Россия, уже была установлена которой советская власть. была против этого договора. Более того, В. И. опубликовав обнародовал этот договор, его чати.

обстановка побудила албанские Сложившаяся срочные круги предпринять патриотические лействия Необходимо родины. спасения было создать правительство, которое патриотическое взяло бы судьбы страны. Однако руки В обстановке, вся страна (за исключением Корчи и Шкодры, когда войска) находились французские была Италией, создание такого правительства ставляло большую трудность.

Мирной конференции, открывшейся 18 в Версале, приняла участие и 1919 албанская Конференция разрешила не албанского Положение и конференции вопроса. после продолоставаться очень напряженным. В начале подготовили созыв албанские патриоты котором нужно было нального конгресса, на нации. Конгресс открылся ДЛЯ спасения января 1920 года в городе Люшне и принял решения значения. Конгрессом было исторического новое правительство и выбрана делегация, копредставлять страну на должна была Мирной конференции. Новое правительство стало осуществлять свои функции немедленно по прибытии из Лю-Тирану. В частности оно потребовало иностранных войск. Италия сосредоточила свои войска в районе Влёры, рассчитывая аннек-Было ясно, заставить ee. ЧТО итальянские покинуть Влёру можно войска было только силой оружия. С этой целью в самом городе был "Комитет национальной обороны". Этот

митет, находившийся в тайных сношениях с Тиранским правительством, призвал к вооруженному воситальянских империалистов. Тысячи против вооруженных добровольцев со всех концов Албании оккупированной стянулись К итальянцами зоне. направил ультиматум кнои комитет итальянскому командованию, которое отказалось принять его. началось наступление на Влёру. В первые албанскими патриотами были одержаны двумя победы дивизиями, оборонявнад крупные сильно укрепленных позициях. Влёрская шимися В битва продолжалась целые недели. Албанские триоты, проявив редкий героизм, пробились к окраинам города. Наконец Италия была вынуждена в густе заключить с Тиранским правительством шение и покинуть Влёру. Тем не менее она сохранила за собой остров Сазан в устье Влорского залива.

В это время вооруженные силы Тиранского под командованием патриота Байрама вительства широкое наступление предприняли против бунта сил Эсада-паши Топтани. Эсад-паша был нужден бежать за границу, чтобы плести там новые интриги, но 13 июня 1920 года его убил в Париже Авни Рустеми (1895-1924 гг.), молодой патриот, делившийся революционно-демократическом В ДВИжении

Победа албанцев во Влёре упрочила международное положение Албании. Теперь Тиранское правительство и патриотические силы обратились к вопросам укрепления внутреннего положения. Предстояло решать очень сложные проблемы, ибо Югославия и Греция не отказывались от происков и своих старых целей. В борьбе за власть в стране выделились две политические группы: прогрессивная партия, которая представляла помещиков, крупных землевладельцев, консервативную буржуазию и духовен-

ство, и *народная партия*, опиравшаяся на широкие народные массы.

Политическая борьба между этими двумя главными течениями приобретала все более острый рактер. Эти два течения выдвинули и своих наиболее видных представителей. Особым весом среди демокрапользовались Люидж Гуракучи, сил рам Цурри, Авни Рустеми, Фан С. Ноли и другие. реакционном крыле выделилась фигура дого феодала Ахмета Бей Зоголы или Ахмета как он называл себя. Ловкий интриган и властолюб, добился высокого положения в Тиранском OH вительстве и постепенно прибрал всю власть к своим рукам. В этой обстановке демократическими силами Народной партии под руководством Фан С. Люиджа Гуракучи и других, был создан новый оппозиции внутри парламента. В октябре вне мента была создана политическая организация ..Башкими", которую возглавил Авни Рустеми.

Посредством интриг и "бонапартистских" ствий Зогу удалось сосредоточить в своих руках всю власть. Оппозиционные силы понимали, что страну феодальной диктатуры можно было спасти от путем энергичных действий. 20 апреля 1924 года агенты Зогу совершили покушение на патриота Рустеми, который, будучи смертельно ранен ими, скончался два дня спустя.

Покушение на Авни Рустеми послужило сигналом к восстанию против клики Зогу. 10 июня демократические силы вошли в Тирану. Ахмет Зогу приспешники вынуждены были феодальные из Албании. 16 июня было сформировано демокраправительство во главе с Фан Ноли. грамма правительства Фан Ноли содержала основпринципы буржуазно-демократического дарства. С другой стороны, Ахмет Зогу готовился в

взятию реванша, но правительство ко приняло необходимых мер для отражения угрозы. В декабре 1924 года при прямом пособничестве югославских правящих кругов Зогу насильственно вторгся в Албанию, низложил правительство Фан Ноли себя президентом республики. Так начался возгласил мрачный период жестокого лля Албании господства клики Зогу, продолжавшийся вплоть апреля до г., когда Албания, проданная этой кликой, была вачена итальянскими фашистскими войсками.

проводил политику беспощадного подавлелюбого демократического движения. 1925 года его агентами был убит в Бари 29 марта 1925 года был окружен Люидж Гуракучи. районе Тропое и убит Байрам Цурри. Зогу шире страны перед иностранными импераспахнул двери предоставив ИМ эксплуатировать риалистами, албанский народ. родные богатства страны И честве вознаграждения за оказанные ему услуги ОН отдал Югославии часть албанской территории. 27 ября 1926 года подписал с Италией "Пакт о дружбе безопасности", а год спустя, 22 ноября 1927 "Второй тиранский пакт", названный "Пактом ронительного союза", сроком на 20 лет. Таким образом, еще тогда Италия прибрала к рукам экономику оснащение и обучение армии. Влора открытым портом ДЛЯ итальянского военнофлота. Что касается внутренней морского политики, то реакционный режим Зогу еще больше усилил уг-И эксплуатацию широких трудящихся масс деревни, c которых города И взимались такие налоги, непосильные что И во времена османского Просвещение господства. И культура находились состоянии крайней отсталости. Режим предоставил империалистическим державам свободу посредством пропаганды школы распространять свое влияние. И

Сближение с Италией, многочисленные экономические концессии и политические уступки, сделанные Муссолини Ахметом Зогу в качестве президента Албанской Республики, позволили осуществить следнему одно из самых его тщеславных и заветных желаний: 1 сентября 1928 года учредительное собрание провозгласило Албанию королевством, а Ахмета Зогу — "королем албанцев". Зогу I (так назывался теперь король) постарался погасить с помощью демагогии возмущение масс. С этой целью он, обставив это большой шумихой, обнародовал несколько форм и разработал ряд законов по образцу законов западных буржуазных государств. Однако почти то из этого не было проведено в жизнь. Аграрная закон о проведении которой был оглареформа. шен с таким шумом, охватила всего около 8 000 га заболоченных государственных и частных В вопросе иностранных концессий также королевство Зогу не предприняло ничего другого, как только сосредоточило эти концессии в руках итальянского капитала.

Несмотря на черную зоговскую реакцию, революционно-демократическое движение не заглохло Угнетенные массы в разных формах выражали против эксплуатации со стороны иностранного капитала и против существующего режима. В году передовыми элементами была создана в городе Корче первая коммунистическая ячейка. Коммунистические идеи уже давно стали распространяться в Албании, но революционные силы в стране начинают организоваться именно с этого времени. 1929 года состоялось собрание представителей коммунистических ячеек города Корчи и был создан комитет. Это ознаменовало собой создание в Албании первой коммунистической группы. Затем вало создание других групп. Под влиянием этих групп

профессиональная организация создана чих и ремесленников. В деле идеологической и организационной ориентировки Корчинской группы, других коммунистических групп, важную играл коммунист Али Кельменди, который, Коминтерном, и поддерживая связи границей c Албанию, способствовал укреплению вернувшись В коммунистического движения в стране.

Антизоговские элементы неоднократно предпринимали попытки свергнуть власть Зогу, но попытки эти носили в основном заговорщицкий характер и не имели успеха.

Мировой экономический кризис отразился на других странах. тяжелее, чем на ская Италия, захватившая ключевые позиции страны, искусственно создала такие условия, вынуждена Албания была согласиться на доставление ей новых концессий. Вначале Зогу рискнул сделать попытку сохранить кое-что для себя, в конце концов ему пришлось подчиниться политическому и экономическому давлению стороны Муссолини. Таким образом, с 1934-1935 ГΓ. Зогу целиком поставил Албанию в зависимость ОТ Итапии

августе 1935 года антизоговскими элементами предпринята еще одна безуспешная попытка свергнуть правительство. Вооруженное восстание, изпод названием "Фиерское восстание", вестное готовленное не как следует и возглавляемое неустойэлементами, было подавлено самом чивыми Идя на уступки албанскому обществу, октябре 1935 года привел к власти новое, "либеральное" правительство. Но истинный характер правительства замедлил не проявиться. нефтепромысла Кучовы объявили требуя, чтобы итальянские хозяева предоставили KV.

соответствующие права, правительство встало эксплуататоров и силой подавило движение рабочих. сложившейся обстановке В получило толчок подпольное коммунистическое движеединственное революционное движение, спасти Албанию от зоговского ига и угрозы фашистской оккупации. Находившиеся границей 3a Али Кельменди и другие коммунисты, помогали распространению коммунистических идей организа-И Многие коммунистического движения. албанские коммунисты И другие революционно настроенные Испанию, чтобы сражаться плеэлементы уехали В чом к плечу с испанскими борцами для защиты республики от фашистов и нацистов.

сознавал опасность коммунистического жения в Албании. Накануне оккупации Албании органы его диктатуры шистской Италией предприширокую кампанию жестоких репрессий против коммунистического Были движения. произведены массовые аресты по всей стране. Многие революцибыли брошены тюрьмы отправлены онеры В И Экономические и политические соглашения, заключенные между Римом и Тираной в марте открыли ПУТЬ Италии военной ДЛЯ оккупации Албании. Муссолини ожидал лишь подходящего Заручившись поддержкой Гитco стороны агрессивных лера своих планов И молчаливым брением западных держав, он в начале 1939 года приступил к исполнению своих планов. С помощью своих в Албании, он принял агентов пятой колонны варительные того, чтобы сорвать сопротимеры ДЛЯ вление албанского народа. Утром 7 апреля 1939 года фашистские войска итальянские начали высадку побережье. Албанская армия албанском была пишена боеприпасов, ее немногочисленные артиллерийфашистскими орудия были выведены из строя ские

инструкторами. И все же повсюду — в Дурресе, Влоре, Саранде, Шеньгине и т.д. — захватчики были встречены албанским народом огнем. Группы солдат добровольцев, которым удалось достать врага. Итальянский флот окровавили обрушил другие порты сокрушительный огонь Дуррес и Итальянская авиация совершала артиллерии. налеты албанские города. Король Зогу, воздуха на всем королевским семейством и своей бежал за границу, бросив страну на произвол судьбы.

помощью демагогии И террора итальянский фашизм патриотические постарался погасить народное сопротивление. Он стремился сломить иллюзии, будто под эгидой империи Mvccoлини Албания будет развиваться и процветать. Но вскоре была изобличена. демагогия народ отдавал себе отчет в том, что его страна была фашистской Италией, которая готовилась новым авантюрам также против других балканских Ненависть народа к фашистским захватчикам, апрельские проявившаяся в ДНИ демонстракак на вооруженных непрерывно циях, так В схватках, коммунисты последовательные вооруженной борьбы. политической и тридцатилетний коммунист начал выделяться Гьирокастре Энвер Ходжа (родился В 16 октября года), возглавивший борьбу за создание мунистической партии Албании И организацию тифашистской национально-освободительной боевые группы, совершавшие созданы войск, против фашистских такие как Пезская, В 1940-1941 причинившая голы значительный захватчикам. В мае 1941 года Албанию посетил Италии Виктор Эмануил III. В самом было Тираны на него совершено покушение молодым албанским рабочим Василем Лячи.

результате усилий наиболее последовательных с Энвером Ходжа, сумевших BO главе преодолеть стоявшие на пути к этому многочисленбыли созданы условия для трудности, действовавших этого разрозненно до стических групп. 8 ноября 1941 года в Тиране, в усглубочайшего подполья, собрались предстакоммунистических была образована групп и вители Коммунистическая партия Албании. Она взяла на себя великую историческую миссию организации и рувсеобщим вооруженным ководства восстанием освобождение страны и фашизма, установле-3a власти. Собрание избрало временный ние народной Центральный Комитет партии. Возглавить Центральный Комитет было поручено Энверу Ходжа. Две недели спустя, 23 ноября 1941 года, также в Тиране, была создана организация Коммунистической Молополитическим секретарем лежи Албании c членом ЦК Коммунистической Албании, партии юношей Кемалем Стафой.

Создание Коммунистической партии Албании боевыми действиями. провождалось В городах стали мощные антифашистские вспыхивать демонстрации, которые переходили в кровавые столкновения. бря 1941 года был убит во время демонстрации бочий-коммунист Коци Бако. Благодаря своей отваге, коммунисты завоевали горячую лости и симшироких трудящихся патриотически масс, революционно настроенной молодежи.

Фашистские правящие круги в Албании не могли co сложившимся в стране новым принимать энергичные немедленно стали Квислингское правительство крупного дала Шефкета Верляци, как и любое другое реакциантинародное правительство, оказалось подавить сопротивление албанского собным народа, поэтому было заменено другим фашистским правительством — правительством Мустафы Круи, старого фашизма, приобретшего громкую славу благодаря зверской расправе над борцами жестокие Новые меры, принятые еще фашистским правительством, больше обострили обстановку стране. Коммунистическая партия В вооруженную борьбу, создав в ширила городах Появились партизанские дружины. отряды наополчения, расширились диверсионные ты. 5 мая 1942 года в схватке с фашистами был убит Стафа, политический Тиране Кемаль Коммунистической молодежи. Bo свободы сыны партии. давали свои жизни лучшие Спустя полтора месяца в городе Шкодере погибли три муниста — Перлат Реджепи, Бранко Кадия и Йордан Мисья. Будучи окружены в одном из домов фашистскими войсками. они беспримерным c измом сражались ними течение нескольких c COB.

стране предпринимались вооруженфашистских захватчиков. ные нападения на В с 24 на 25 июля 1942 года, по указанию Центрального Комитета Коммунистической партии Албании, группами, партизанами И ополченцами были перерезаны телефонные линии и прервана междугородная связь по всей стране. Это всполошило шистов. 25 августа 1942 года вышел в подполье первый номер "Зери и популлыт", органа Коммунистической партии Албании. В сентябре 1942 года в деревне Пезы, в 18 км к юго-западу от города Тираны, Национально-освободительная ция. Созванная по инициативе КПА, Пезская конференция заложила основы для объединения всего единый национально-освободительный В платформе Пезской конференции выдвигалась

бескомпромиссной борьбы против фашистов предателей, за свободную, независимую, демократическую Албанию. Было принято также решение о ПО всей стране национально-освободисозлании как органов мобилительных советов, сплочения зации народа на вооруженное одновревосстание И менно органов народной власти.

Пезская конференция имела большой отклик. Антифашистское движение борьба получили еще И более широкий размах по всей Албании. С каждым увеличивалось число партизанских днем отрядов, вооруженная борьба. К концу 1942 ширилась партизан достигло 2000 человек, не считая нескольких тысяч, состоявших в боевых дружинах городах и сельских отрядах народного ополчения. Целые края были освобождены.

разгрома партизанских сил с сентября целях 1942 фашистскими декабрь года захватчиками ПО был предпринят ряд крупных карательных экспедиций в 27 областях Албании, во время которых враги предавали огню целые деревни И чинили чудовишмассовые расправы с населением. Эти военные действия захватчики и внутренняя реакция сочетали с политическими действиями, в том числе с создаколлаборационистских организаций. Одной них была так называемая "Баллы Комбетар". В этой организации, в которую вначале ношении ли и люди, введенные в заблуждение вражеской пропагандой, КПА проводила глубоко продуманную политику, разоблачая ее подлинные цели и ведя разъяснительную работу с заблудившимися элементами. Позднее "Баллы Комбетар" вынужден был свое истинное лицо и массы простых людей, нутых псевдонационалистической демагогией главарей этой организации, порвали с ним.

Успехи, достигнутые Национально-освободитель-

ным движением в 1942 году, позволили весной 1943 года взять курс на подготовку всеобщего вооруженного восстания. Этот курс был окончательно разработан на I Национальной конференции КПА, состоявшейся в Лябиноте, недалеко от Эльбасана, 17-22 марта 1943 года.

Фашистские круги в новой сложившейся обстановке сделали попытку в начале 1943 года предпринять новые политические шаги с тем. чтобы мозить ход событий, развивавшихся не в их пользу. На смену правительству Мустафы Круи одно за друпришли несколько других быстро сменяющихся правительств. Рим обещал внести ряд изменений в экономическую политику по отношению к Албании: был смещен наместник короля, Франческо Якомони, который еще до оккупации руководил дипломатической деятельностью Италии в Албании: было заменить албанскую фашистскую партию другой, называвшейся иначе, но по существу такой же реакционной организацией.

результате проделанной Национально-освобофронтом под руководством Коммунистидительным партии Албании большой работы, весны 1943 года значительно увеличилось число паротрядов И батальонов. Теперь тизанских совершаотдельные нападения фашистские не на войска в местах их расположения или во время крупные, мастерски скоординиропередвижений, а ванные ЦК КПА и руководимые им, как и обкомами партии, операции. Таков был целый ряд операций, совершенных в конце июня и начале июля 1943 года. время, когда в Лябиноте создавался Генеральный Штаб Национально-освободительной Армии с политкомиссаром Генеральным секретарем ЦК Коммунистической партии Албании, Энвером Ходжа, тив фашистских войск предпринимался целый ряд наступательных действий, начиная от перевала Кррадороге Тирана-Эльбасан), в Пойске Лесковике, Кучаре (район Пермета) и Межгорана и перевала Кичока, неподалеку Тепелены. Итальянские фашисты от города проводили боевые операции против населе-Пезы, Малакастры и других областей. Создание 10 июля 1943 г. Генерального Штаба позволило сосредоточить в одном верховном органе стратегическое руководство Национально-освободиоперативное Армии. Ко времени создания Генерального Штаба Национально-освободительная Армия тывала в своих рядах 10 000 бойцов, организованных в регулярные партизанские соединения.

несколько лней ЛО создания Генерального Штаба партизанские отряды нанесли первый удар по двигавшейся войск, автоколонне немецких территорию Албании в Янину кедонии через ция). Удар был нанесен 6 июля 1943 года в деревне Бармаш (Кольоньский район). Застигнутые гитлеровцы понесли большой урон в людях вой технике. В отместку они сожгли всю расстреляли жителей, всех которых удалось захватить (107 мужчин, женщин, и детей).

Создание Генерального Штаба, стремительный партизанских отрядов, батальонов рост числа групп, подготовка к формированию І Ударной бригады, которая была создана 15 августа 1943 года, чрезвычайно встревожило итальянское ЭТО в Албании. предприняпационное командование Оно ло ряд новых боевых операций для разгрома Нацио-Армии. Четыре нально-освободительной итальянские подкрепленные артиллерией, поддерживаавиацией, начали новую операцию Малакастры, распространив ее затем и на другие области. Положение в стране осложнилось еще и тем,, что в это время на остров Сицилия высадились союзные войска. "Баллы Комбетар", видя, что Италия уже стоит на пороге своего полного поражения и предвидя высадку союзников на албанское побережье, быстро перешел к открытым боевым действиям против партизанских отрядов, координируя свои действия с итальянской армией.

Капитуляция Италии 8 сентября 1943 года создала в стране совершенно новую ситуацию. По указанию ЦК КПА и Генерального Штаба Национальноосвободительной Армии партизанские отряды войскам ложили итальянским прекратить военные действия и присоединиться к партизанам для борьбы немецкими фашистами, вскоре сменявшими фашистов. Итальянское командование льянских большинство итальянских войск казалось; сдалось войскам; остальные немецко-фашистским разбежались и нашли убежище у албанских крестьян, кобольшое торые проявили великодушие В отношении побежденного врага. Народ делился хлебом насущным с этими солдатами, некогда пришеднам как захватчики. Незначительное итальянцев вступило в ряды албанских сформировав впоследствии отряд "Антонио Грамши".

Национально-освободительной боем вторгшиеся в Албанию немецкие Упорные бои произошли вблизи длились они более 20 дней. В условиях непрекращапартизанскими частями нацисты поющихся боев с восстановить положение в Албании. старались без труда нашли общий язык с "Баллы Комбетар" и силами внутренней реакции. В первые месяцы они с помощью демагогии постарались впечатление, что поддерживают инициативу создать

албанских "националистов" (понимай: коллаборационистов) по созданию "независимого" албанского государства.

В то же время, при подстрекательстве особенно англо-американцев, была создана еще одна организация, известная под названием "Легалитет". Ее цель сплочении бывших сторонников заключалась В ля Зогу. К середине октября 1943 года партизанскими соединениями были уже освобождены целые области и даже ряд городов. Сама Тирана также была окружена партизанскими силами. 18 октября 1943 гонакануне открытия под сенью немецких называемой Учредительной ассамблеи, так партизанская артиллерия метко обстреляла дворец, ром должно было проходить это собрание предателей.

Немцы хорошо понимали, что партизанские были настолько сильны, что для того, чтобы разгромить их, необходимо было предпринять в широком масштабе боевые операции. С этой целью немецкомандование, наряду с демагогией срочно крупную операцию, известную В Национально-освободительной борьбы ПОЛ нием "Зимней операции 1943-1944 гг." В рации, начавшейся в октябре 1943 года и закончившейся в феврале 1944 года, участвовали 4 гитлеровских дивизии, а также крупные части коллаборациоквислингского правительства, "Баллы бетар", "Легалитет" и т.п. Общая численность войск достигала 45 000 человек против 20 000 партизан Национально-освободительной Армии. Враг лся уничтожить партизанские части, разгромить сельских местностях, ликвидировать базы руководство национально-освободительного движения, Генеральный Штаб. Партизаны население войны беспримерный проявили на этом этапе

героизм. Легендарным подвигом явился поход части Первой Ударной бригады в феврале-марте 1944 года из Южной Албании в области Средней Албании.

"Зимняя операция" окончилась полным лом как для гитлеровцев, так и для их приспешни-Национально-освободительная Армия, на перенесенные ею огромные трудности и на понесенную ею потерю почти в 1000 человек, убитых в боях тяжелых условиях суровой погибших В этого испытания еще более окрепшей. Вместо трех бригад, которыми она располагала к осени 1943 года, действовало теперь уже семь бригад. Национально-освободительная занских мия перешла в контрнаступление и В очень кий срок освободила все занятые врагом во время зимней операции края.

Победы Национально-освободительной Армии, стигнутые ею к весне 1944 года, позволили Коммунистической партии Албании предпринять новые литические шаги, имевшие решающее значение ДЛЯ судьбы Родины. В условиях, когда под водительством И. В. Сталина Красная Армия наносила сокрушительные удары гитлеровским полчищам на Востоке. союзные армии развертывали боевые действия Италии, перед нашей страной встали острые вопросы. Внутренняя реакция, связанная с внешней акнией пользовавшаяся поддержкой англо-америкругов, после разгрома немцев прилагала канских к тому, чтобы захватить все усилия власть руки.

В этой обстановке был подготовлен и созван 24 мая 1944 года в освобожденном городе Пермете Первый Антифашистский Национально-освободительный съезд. Он принял решения исключительного значения для будущего Албании, решил вопрос о

политической власти в интересах восставшего народа, основал первое в истории Албании государство родной демократии. Съезд избрал в качестве законодательного и исполнительного органа суверенитета Антифашистский Национальродного но-освободительный Совет в составе 121 члена сформировал Антифашистский Национально-освоболительный Комитет в составе 13 членов со временного народного правительства, которого был избран Энвер Ходжа. постановил: "Построить новую, народно-демокративоле народа...", "запреческую Албанию согласно Зогу [бывшему королю] возвращение в Алба-"не признавать никакого другого правительства, которое может быть образовано в стране или пределами ...", "еще более упорно жать борьбу против немецких захватчиков и их кеев...". Съездом было принято решение пересоглашений, заключенных всех правительством Зогу с иностранными государствами, торжении всех экономических и политических слезаключенных им в ущерб албанскому народу. Решения съезда легли в основу Конституции Народной Республики Албании.

до окончания работы съезда, Национально-освободительная Армия получила приказ ти в генеральное наступление с целью полного освобождения Албании. Была создана Первая дивизия Национально-освободительной Армии, которая шла в Среднюю и Северную Албанию для развертывания боевых действий и упрочения движения и в тех областях, где угнездилась реакция. При этом Командование Национально-освободительной Армии толкнулось на противодействие со стороны Средиземноморского англо-американского командования, которое стремилось помочь реакции сохранить позиции в Албании. Но его замысли были сорваны. Национально-освободительная Армия, успешно новую операцию (июньское немецкое наступле-1944 года), в которой участвовало 50 000 ние солдат (четыре с половиной гитлеровской коллаборационистов), дивизии И несколько тысяч освободила Среднюю Албанию, как северные об-И ласти — от Мирдиты до Дибры. Осенью 1944 года были освобождены за другим также 22 октября 1944 года, на втором заседании Албании. Национально-освободительного Антифашистского вета. состоявшемся освобожденном городе Берате, В было принято постановление о преобразовании тифашистского Комитета Демократическое В правительство Албании.

В течение 19 дней силы Национально-освободиc Армии героически сражались гитлеровза освобождение Тираны. войсками освобождена 17 ноября 1944 была 1944 года Демократическое правительство Тирану. На другой день партизанскими В был освобожден последний, еше бригадами врагов город Шкодра. Это был день шийся в руках полного освобождения Албании.

приказу Верховного главнокомандующего ционально-освободительной Армией, Энвера духе пролетарского интернационализма, В Национально-освободительной дивизии перешли границу Албании и сражались с врагом Югославии от Македонии, Косово, территории вплоть до южных районов Боснии. Сотни сынов и дочерей албанского народа сложили свои головы за пределами Родины во имя великого освобождения народов, во имя победы над фашиз-MOM.

Таким образом, албанский народ одержал под руководством Коммунистической партии Албании самую блестящую в своей истории победу. Он взял в свои руки политическую власть, открыв путь к торжеству революции и построению социализма в стране.

Несмотря на то, что численность населения бании не превышала одного миллиона человек, она внесла ценный вклад в дело разгрома фашизма. Своими действиями она приковала 15 итальянских и недивизий и вывела из строя 70 000 вражеских офицеров убитыми, ранеными захвачен-И ными в плен. По албанской территории в 28 000 квакилометров прошло 700 000 фашистских дратных Ha каждый квадратный километр приходится один человек из числа павших в боях за освообласти бождение. Целые города и были разрушены сожжены. Экономика страны была полностью рушена.

Накануне освобождения Родины в рядах Национально-освободительной Армии насчитывалось 70 000 партизан, входивших в три армейских корпуса (шесть дивизий).

Великие победы, одержанные В Национально-освободительной борьбе, легли в основу побед, достигнутых после освобождения. Под безраздельным pv-Коммунистической партии Албании ководством (ныпартия Труда), Албания уверенно не Албанская илет вперед по пути полного построения социализма.

1) Албанцы относятся к числу тех немногих европейских народов, которые имеют два национальных названия: одно, имеющее хождение только внутри страны, то есть то, которым они сами себя на

зывают; другое — то, под которым известны они за рубежом.

Албанец называет себя shqiptar, свою страну — Shqipëri, но народ наш с древнейших времен известен в мире под именем Albani, Albanese и т.д., а страна под названием Albanie, Albania. Это имеет свои, причины и связано с рядом обстоятельств этнографического характера, специфичных для Албании и ее исторического прошлого.

Интересен прежде всего в этом отношении факт, что хотя внутри страны повсеместно албанцы shqiptar, а свою страну зывают себя названия эти не известны в албанских поселениях, находящихся в Италии и Греции. Албанцы Южной Италии и Сицилии — потомки албанцев, переселившихся туда из своих родных краев, главным образом, в период первых войн с турками под знаменем Георга Кастриота (Скандербега) в 15 и 16 вв., называют себя и вообще народ своих предков arbëresh (арбреш), а их родину — Arbëri (Арберия). Этими названиями пользуются и поныне потомки албанцев, еще в более ранние периоды, а именно в 14 и 15 вв., переселившихся из Албании в Грецию, которые также не употребляют названия, утвердившегося ныне в самой Албании. Они, как правило, говорят arbëresh вместо shqiptar ("албанец"), arbërishte — вместо «gjuhë shqipe» ("албанский язык"), arbërisht — вместо «shqip, në gjuhën shqipe» ("по-албански, на албанском языке"). Это свидетельствует о том, что современные названия Shqiptar, Shqipëri во времена Скандербега еще не существовали, или же не получили широкого употребления и, следовательно, являются более поздними чем первые. Это говорит о том, что древнее национальное название страны было arbër — arbëresh.

И поскольку названия эти являются идентичными Albania, albanese выходит, что албанцы называли себя в средние века так, как называют их и поныне другие народы.

Старое название страны сохранилось не только в албанских колониях, о которых речь шла выше, но и в самой Албании. Одна из равнинных местностей западной части Средней Албании — равнина, лежащая между реками Мат и Эрзен, и сейчас называется Arben. Так называется и целый ряд других местностей в Албании. Это название в разных формах arbën-arbër, arbënesh-arbëresh, arbënuer-arbëror используется народом в этническом смысле, для отличия албанца от представителей других балканских народов.

С течением времени древние названия были вытеснены новыми shqiptar, Shqipëri.

Названия народа и страны shqiptar, Shqipëri установились в период турецкого господства, после реселения части албанцев в Грецию и Италию. Распространение их как национальные названия прежних, вероятно, связано cэтническисоииальными движениями населения века и первый период турецкой оккупации, внутренпереселениями, образованием новых племен том историческом отрезке. Однако конкретные причины этого явления проследить невозможно. С наибольшей вероятностью можно сказать лишь одно, а что слово shqip прежде служило названием языка. По-видимому, оно как таковое употреблялось еще раньше, быть может, наряду с этническими названиями arbën — arbër, а затем сфера его применения расширилась и оно стало служить также названием народа и страны. Приблизительно к 1700 году этническое употребление этого названия уже довольно прочно укоренилось, ибо в постановлениях Провинциального Собора от 1706 года наряду с Arbëni (Албания) и arbëreshi (албанец) имеет место и название языка как языка е shqiptarëve.

Что же касается происхождения названий shqip, shqiptar, Shqipëri — Shqipni, от которых произошел и глагол shqipëroj (разъяснять, объяснять), то оно все еще продолжает оставаться невыясненным.

Ш. НАСЕЛЕНИЕ

Население Албании составляет около 2.430.000 жителей (1975 г.). Численность его более чем в 2 раза превышает соответствующий показатель 1938 года. В настоящее время рождаемость составляет 30,6 на каждую тысячу жителей, а смертность — 7,2.

Мужчины составляют до 51, 5% общей численности населения.

Средняя плотность населения с 39 человек квадратный километр в 1945 году, Наиболее густо заселена 84 человек. западная территории страны. В результате осуществлесоциалистической индустриализации политики и гармоничного развития всех областей страны возросло население ряда раньше редко населенных районов. Так, например, очень отсталая зона Мюзече теперь, в результате осущеза годы народной власти мелиоративствленных там работ широкого масштаба и создания промышленных центров, превратилась в один из наигусто заселенных краев страны с плотностью населения более 100 человек на один квадратный километр.

Благодаря прекрасно поставленному народному здравоохранению и непрестанной заботе о повышении благосостояния населения страны, средняя продолжительность жизни в Албании с 38 лет в 1938 году возросла до 69 лет.

Характерным для периода после установления народной власти является численный рост рабочего класса и в частности все более широкое участие женщин в производстве. В настоящее время женщины составляют 47% общего числа рабочих и служащих.

Классовая структура социалистического общес-Албании характеризуется наличием двух друклассов: рабочего класса жественных И кооперативкрестьянства, прослойки народной как И интеллигенции. Рабочий ведущим класс является кла-В результате CCOM социалистической индустриализации страны растет его удельный вес в общей населения. Крестьянство превратилось крестьянство. В области сельского оперативное xoзяйства уже давно И полностью установлены социалистические производственные отношения. годы народной власти значительные качественные измепрослойка: нения претерпела и интеллигентская заботы АПТ создана народная результате новая инвышедшая преимущественно теллигенция. ИЗ рабочего класса и трудящегося крестьянства.

Городское население страны 1975 году соста-В общей численности 34.4% населения против 15,4% в 1938 году. Число городов по сравнению с увеличилось почти втрое. Непрерывно ГОДОМ перестраиваются и старые города страны. В них проасфальтированные кладываются широкие улицы, засовременными страиваемые многоэтажными зданикультурные учреждения воздвигаются И спортивные объекты, разбиваются скверы и парки.

города Албании: Тирана (190 000 Главные телей) столица HCPA самый важный И промы-Шкодер шленный И культурный центр страны; жителей), Дуррес (60 000 жителей), (62 400 Влёра 500 жителей), Эльбасан (53 300 жителей), (55 (30 (52 жителей), Берат 000 жителей), 000 (28 жителей), Гирокастра (22)000 жителей) и Люшня (21 000 жителей).

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УСТРОЙСТВО

Албания есть Народная Социалистическая Республика.

Социалистическая Республика Народная диктатуры государство ния есть пролетариата, защищающее интересы всех И Народная Социалистическая Республика Албания зиждется на единстве народа и в ее основе лежит союз рабочего класса с кооперативным крестьянством под руководством рабочего класса.

Албанская партия Труда авангард рабочего единственной руководящей класса является силой государства и общества. HCPA ствующей идеологией в является ленинизм. На основе его принципов развивается социалистический общественный строй.

Народная Социалистическая Республика Албания непрерывно двигает вперед революцию, придерживаясь принципов классовой борьбы, и ставит себе целью обеспечить окончательную победу социалистического пути над капиталистическим, добиться полного построения социализма и коммунизма.

Вся государственная власть в Народной Социалистической Республике Албании исходит от трудового народа и принадлежит ему.

Рабочий класс, кооперативное крестьянство и остальные трудящиеся осуществляют власть как через представительные органы, так и непосредственно.

Представительные органы избираются народом на основе всеобщего, равного, прямого и тайного голосования.

Избиратели имеют право в любое время отозвать своего представителя, если он утратил политическое

доверие, не выполняет возложенных на него обязанностей или же действует наперекор законам.

класс, как ведущий Рабочий класс общества, также И другие трудящиеся массы осуществляют непосредственный и организованный контроль государственных органов, хозяйственных организаций, а также работников, общественных ИХ защиты завоеваний революции и укрепления социалистического строя.

Граждане, достигшие 18 лет, имеют право избирать и быть избранными во все органы государственной власти. Не пользуются избирательным правом только те лица, которые лишены его по решению суда, а также недееспособные, признанные таковыми судом.

системе государственных органов самыми В являются представительные органы. Эти органы, состоящие из Народного Собрания В центре на местах, являются народных советов единственныорганами, осуществляющими В стране государ-Они власть. составляют основу всего сударственного аппарата; от них зависят ИМ подотчетны все другие государственные органы.

Представительные органы являются настоящими законодательными и рабочими одновременно учреждениями. Согласно нительными указаниям Маркса Ленина с представительными В связи учреждаемыми пролетариатом, когда ганами, OH стагосподствующим классом, представительные Албании состоят ИЗ людей, которые решения, сами исполняют свои следят их проведением в жизнь и непосредственно отчитываются перед своими избирателями.

Высшим представительным органом в нашей стране является Народное Собрание, которое является носителем суверенитета народа и государства и осуществляет все суверенные права в соответствии с Конституцией. Народное Собрание избирается сроком на 4 года и осуществляет свою работу сессионально.

период между сессиями Народного Собрания В государственная осуществляется власть Народного Президиумом Собрания имени рамкомпетенций. которые предоставлены Конституцией. Президиум Народного Собрания яводновременно коллективным главой государства. Президиум является органом самого Народного Собрания, избранным последним, отчитывается И перед ним во всей своей работе.

представительным органам относятся И народосуществляющие советы, свою деятельность как органы государственной власти в соответствуюадминистративно-территориальных Народные советы избираются сроком на 3 года и обладают важными полномочиями во всех вопросах состроительства пиалистического внутри административно-территориальных единиц, которые распрона страняется их власть.

Особой нашей государственной формой административная тельности является деятельность. государственного управления Верховным органом ляется Совет Министров, на местах же это управлеосуществляется исполнительными комитетами советов. Эти органы избираются представиподотчетны им: Совет Министельными органами И тров — Народным Собранием, исполнительные комитеты — народными советами.

Отправлением правосудия занимаются народные посредством суды. Последние своих решений оказывоздействие вают большое воспитательное не только на осужденных граждан, но и на всех остальных.

Наконец, четвертую форму наших государствен-

ных органов составляют органы прокуратуры. На последние возложена обязанность следить за точным исполнением законов всеми государственными органами, общественными организациями и гражданами.

Однако, несмотря на то, что каждый из этих гоорганов имеет свои особенности сударственных определенные соответствии C этим, компетенции, они и их работа находятся важно отметить, что все постоянном взаимодействии тесной связи И собой

АДМИНИСТРАТИВНОЕ ДЕЛЕНИЕ

Народная Социалистическая Республика Албания делится на 26 административных районов. Главными районами с точки зрения хозяйственного и культурного развития являются:

Тиранский район, дающий 1/5 промышленной продукции страны. В Тиране имеются предприятия всех отраслей промышленности Албании. механическая, текстильная, особенно развиты промышленность и пишевая промышленность строительных материалов. Тирана является также мым крупным культурным центром страны.

Дурресский район своему ПО экономическому развитию занимает второе место. Он производит боваловой промышленной 1/10 всей выделяется развитой механической, пищевой промышленностью. ческой. легкой И Дуррес — главный порт страны.

Шкодерский район выделяется, в частности, производством медной проволоки и электрических кабелей, электроэнергии, пищевой и особенно табачной промышленностью. Шкодра — один из древнейших городов Албании.

Эльбасанский район со строительством металлургического комбината и ряда других отраслей промышленности стал одним из главных районов страны.

Фиерский район выделяется очень высокими индустриального развития. Если раньше был глубоко сельскохозяйственным районом, он славится нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей, энергетической промышленностью, мышленностью химических удобрений. Фиер совергород. В сельском хозяйстве Фиерсконовый шенно го района совершены глубокие преобразования; осуплощади раньше сильно шены большие ных земель, многократно возросла по сравнению с прошлым сельскохозяйственная продукция.

Корчинский район имеет важное промышленное и сельскохозяйственное значение. Он выделяется промышленностью точных инструментов, сахарной, трикотажной, ковровой и кожевеннообувной промышленностью, а также высокоразвитым сельским хозяйством.

Промышленный облик **Влёрского** района определяют в основном цементная, горнорудная, электроламповая, химическая и пищевая промышленность. Влёра — второй по значению после Дурреса порт страны. Этот район славится своими обширными и прекрасными оливковыми и цитрусовыми плантациями.

В **Бератском** районе важное место занимают текстильная, нефтяная и пищевая промышленность. Берат — древний город, отличающийся своей панорамой и редкостной архитектурой.

Круйский район в прошлом не имел никаких промышленных предприятий, тогда как теперь отно-

сится к числу главных производителей цемента и суперфосфатных удобрений. В то же время он важный земледельческий район. В истории Круя известна как столица времен Скандербега. Крепость и музей, посвященный этому времени, вызывают у посетителей особый интерес.

В Гирокастринском районе развиты главным обмеханическая пищевая промышленразом легкая, И ность. Город Гирокастра, раскинувшийся вокруг стасохранившейся крепости, хорошо отличается исключительно своеобразной архитектурой, в связи с представляет собой настоящий музей. кастре находится Национальный Музей оружия.

Люшнинский район был некогда очень отсталым земледельческим районом. Теперь в результате осуществленных здесь в широком масштабе мелиорационных работ он превратился в главного производителя зерна и технических культур.

Сарандский район, расположенный вдоль побережья Ионического моря, отличается бурным ростом плантаций цитрусовых и вечнозеленой растительностью.

Мирдитский район до освобождения считался самым отсталым районом страны, тогда как теперь является главным районом по добыче и переработке меди. Районный центр — совершенно новый городок.

Пукский район выделяется производством древесины и полезными ископаемыми.

Кукесский район своей промышленносизвестен добыче и переработке Новый меди. который района. заменяет старый город. заискусственного топляющийся озера, водами сооружением мощной Фиерзской связи c представляет собой совершенно гидростанции, город, переживающий бурный расцвет.

власти ряд районов До установления народной находился глубокой страны R состоянии экономической отсталости. В них не существовало никаких промышленных предприятий, a сельское хозяйство примитивный характер. За носило крайне годы нарайоны страны развивались родной власти равномерпереживают что они период полного Это особенно бросается в глаза в таких райо-Матский, Грамшский, Дибрский, как Поградецский, Скрапарский и другие. В этих районах, ду с многосторонним развитием хозяйства сельского получают развитие такие И отрасполучили важные горнорудная, индустрии как энергетическая, промышленность, ханическая, цементная промышленпереработке сельскохозяйственного ПО сырья Теперь в Албании больше уже нельзя говорить об "отсталых районах".

IV. НАРОДНОЕ ХОЗЯЙСТВО

ноябре 1944 года албанским В народом политической власти руки явилось великой победой. победу исторической Но необходимо ЭТУ закрепить. А это предполагало преодоление гоболее серьезных трудностей. Перед албанским народом народной властью и встали всего большие экономические задачи. До была самой отсталой в мировой войны Албания отношении страной в Европе. Еше номическом усугубила положение фашистская оккупация второй мировой войны. По ущербу, ному ей войной, Албания, принимая во внимание населения, территорию И численность оказалась наиболее пострадавших тяжело европейских стран. народ под руководством Коммунисти-Албании (ныне Партия Труда) ческой партии жественно принялся восстановление страны за быстрое развитие экономики. С твердой верой в приступил построению экономической силы ОН К основы социализма в городе и деревне.

1945 года течение была введена В эксплуатафабрик, электростанций, часть рудников Крестьянство было мобилизовано на обрабатываемых земель И восстановление разрушенных домов. Как и в войне, основную тяжесть работы по восстановлению страны взяла на себя молодежь.

Государство начало осуществлять революционные мероприятия по передаче трудящимся основных средств производства, сосредоточенных в руках иностранных и местных капиталистов. Был принят закон

о чрезвычайном налоге на извлеченные в период войны прибыли. В политических условиях, при которых народная власть начала осуществление функтирых

диктатуры пролетариата, было возможно перейти к осуществлению преобратакже характера. социалистического Так. был комплексных пелый ряд революционных экономической области. мероприятий в В национализированы рудники, года были политических имущество бежениев. И государства безвозмездно албанского перешли другие банки и банк. собственность ональный обществ иностранных акционерных капиталистов. безвозмездно, была также национализирована вся крупная капиталистическая собственность. позишии национальной экономики перешли чевые руки государства. В области сельского хозяйства наиострым вопросом была ликвидация старых отношений. Эта задача была разрешена реформы. аграрной Земля была безвозмезведением передана тем, кто ее обрабатывал. Социалистиосновных обобшествление средств производства положило конец экономическому господству основы новой. социалистибуржуазии И заложила ческой экономики. Все это создало условия для быгармоничного И планового, централизован-Конкретные хозяйством. ведения задачи страны экономическому развитию определенных на этапах устанавливались пятилетними планами. осуществления Албания, зультате пятилеток некогда отсталая аграрная страна, превратилась В перспективой индустриальную страну превращения c индустриально-аграрную страну с передовым ским хозяйством.

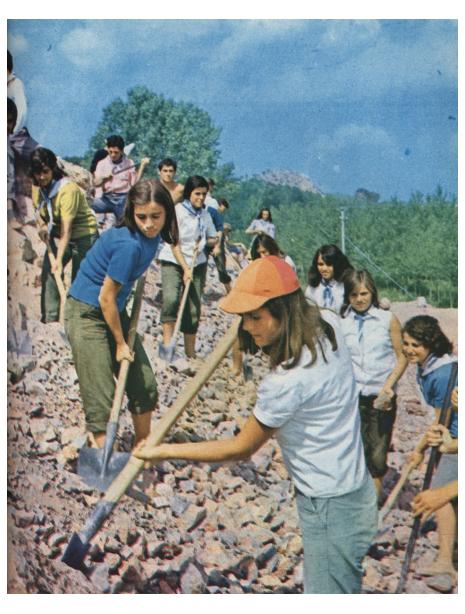
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. НСР Албания располагает в настоящее время развитой, современной и много-отраслевой промышленностью. Промышленность, как ведущая отрасль экономики, обеспечивает быстрый



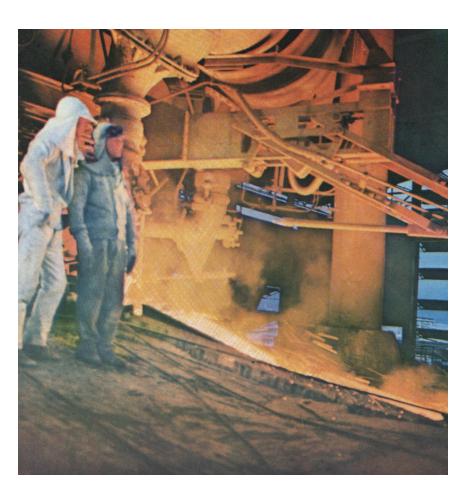
Тирана — столица нашей социалистической Родины



В Поянском музее



Молодежь делает жизнь нашей Родины кипучей и полнокровной



Выпуск первой албанской стали

производительных динамическое сил И секторов народного хозяйства. Так, прироста темпы валовой промышленной 1951-1975 гг. составляли период продукции В Албанская промышленность выпускает настоящее 3.9 раза больше продукции, чем 1960 Эти высокие темпы привели к значительному увелипроизводства промышленной продукции населения. Если численность населения сравнению с 1938 годом возросла в 1975 г. немногим раза, продукция чем В два TO валовая возросла более, 97 раз. Произмышленности чем В средств производства возрастало более производство предметов темпами, чем потресокими бления и в настоящее время имеет перевес над последним. Развитию производства средств производства отдаваться предпочтение И В дальнейшем, страна продолжает идти ПО ПУТИ своей дальнейшей индустриализации.

Преимущественное развитие промышленности, производящей производства, способствовасредства значительных успехов ЛО достижению R развитии промышленности, производящей предметы широкого потребления.

По мере развития промышленности увеличивалась численность рабочих. В 1975 году численность рабочего класса была в 27 раз больше, чем в 1938 гаду, и непрерывно продолжает расти.

Наряду с развитием производства во всех отрасхозяйства, рамках промышленнонародного В внимание особое го развития В целом уделяется районов страны, моничному развитию всех эконоразвитых районов мическому росту менее И страны В целях обеспечения более соразмерного индустрии также В смысле ee географического размещения. Все большее уделяется внимание

автоматизации производственных механизации И целях дальнейшего повышения производиболее бурного труда, развития производительных сил, облегчения труда людей и дальнейшего подъема их жизненного уровня.

Промышленность нашей страны отличается доразнообразием выпускаемой большим пробазирующейся главным образом дукции, ископаемых источники полезных И сельскохозяй-В новой пятилетке (1976-1930 сырья. предусматривается валовой рост промышленной продукции на 41-44% по сравнению с уровнем 1975 года.

ВЫРАБОТКА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ. Ввиду уровня промышленного развития страны, антинародных халатного отношения также К валоризации местных ресурсов, электроэнергии Национально-освобовыработки до дительной борьбы был очень низок, тогда как в 1975 г. он превысил в 117 раз довоенный уровень и в 8,5 раза уровень 1960 года. Основное количество электроэнергии вырабатывается гидроэлектростанциями, сооружением удельный вес которых c все более гидростанций непрерывно Teкрупных возрастает. гидростанции плоцентрали И связаны единой элекохватывающей Производство всю страну. 4% электроэнергии составляет почти валовой промышленности. 25 октября 1970 электрификация: Албании была завершена сплошная электрический свет был доведен ДО самых отдалендеревень. Новые перспективы открывает электроэнергетической промышленностью новых объектов, особенно строящейся Фиерзской гидростанции, мощность которой составит около 450 тысяч кВт.

НЕФТЯНАЯ И ГАЗОВАЯ, КАМЕННОУГОЛЬНАЯ И БИТУМНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. На эту отрасль промышленности приходится до 8% валовой ции промышленности. Основное место занимает нефтеперерабатывающая тедобывающая И шленность. Была интенсифицирована пришедшая период до освобождения полный упадок в страны добыча нефти на старых промыслах, были выявлены и введены в эксплуатацию новые нефтябассейны. Усилия нефтяников направлены только на добычу нефти, но и на переработку. ee нефтепродуктов, в частности Некоторые из экспорт. В настоящее идут и на время завершается завода глубокой строительство переработки который будет перерабатывать столько сырой нефти, сколько перерабатывается ее сейчас всеми существустране нефтеперерабатывающими заводами, ющими взятыми вместе

Другим ценным источником энергии является природный газ, добывающийся не только в нефтяных бассейнах, но и в других районах. В нашей стране добывается и известный своим высоким качеством натуральный битум.

Наша страна располагает в основном Запасы Добыча его значительны. каменного угля к 1975 году возросла в 235 раз по сравнению с Этот быстрый рост позволяет растущие потребности промышленности непрерывно Шахты электрифицированы, топливе. угледобыча осуществляется помощью современных метолов c средств. В последние годы сооружаются новые приятия угольной промышленности, частности. В большой углеобогатительный завод.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ПО ДОБЫЧЕ МЕТАЛЛИ-ЧЕСКИХ РУД И МЕТАЛЛУРГИЯ. Среди полезных исдобывающихся нашей стране, копаемых, В тельными промышленными запасами выделяются медная. железоникелевая хромовая И руды, составляющие прочную базу для успешного развития В 1975 году шей тяжелой индустрии. по сравнению годом производство хромовой промышленности увеличилось в 112 раз, а медной промышленности Горнорудной промышленности раз. предпочтение наших пятилетних планах по сравпромышленности, другими отраслями дальнейшему усилению способствует отраслей. средства производства. Построены и изводяших строится ряд заводов и фабрик по обогащению и пеминералов. Так, реработке медная руда подвергается всем процессам, начиная с добычи и вплоть черновой меди и лучения из нее медной проволоки. Строящийся Эльбасане В комбинат черной приступил выпуску албанского К чугуна стали Налажена переработка также рохрома.

Механическая промышленность. — До освобожпромышленность представлялась механическая мастерских, механических рядом занимавшихся автотранспортных средств И починкой скохозяйственных орудий. В настоящее время она опирается на мощную механическую базу на не только производить ремонт машин, но и запасные промышленности, пускать части ДЛЯ транспорта, хозяйства И a также различные сельскохозяйственные машины, лизельные моторы, виды оборудования И механизмов ДЛЯ нахозяйства, точные приборы И др. Доля промышленности валовой промысоставляет 13%. шленной продукции Она

ведуших отраслей одной производства СЯ ИЗ Производство производства. механической 1975 году в 308 промышленности В раз превышало уровень 1938 года.

Химическая промышленность. — В этой отрасли промышленности занимает основное место промышленность (производство химическая азотных удобрений, кальцинированной фосфатов, каустической соды, масляных красок и т.д.). Но промышленность (производство химическая резиновых И пластмассовых изделий, медикаментов, парфюмерных товаров) получает все большее особенности производство пластмассовых целях расширения которого предметов, В строится полихлорвиниловый пластмассовых заводов химической промышленности Продукция 1975 году в 25 раз превышала уровень 1960 года.

Стекольная и керамическая промышленность. Эта отрасль промышленности, также вновь нашей стране, получила быстрое ная развитие; в состоянии вообще удовлетворить она требности страны в ее продукции. Стекольные и кераизделия выпускаются Дурресе, Тиране, мические В Корче и т.д.

Промышленность строительных материалов. Эта отрасль промышленности в какой-то мере была раньше, но строительство промышленных развита и строительство, строительпредприятий, жилищное культурно-бытового и другого назначения товало ее очень бурное развитие. Так, 1975 году промышленности производила 185 отрасль В 1938 году, больше, чем И пополнилась новыми, не существовавшими отраслями. Основной промышленности строительных отраслью материапроизводство цемента дериватов, является И его современными заводами, построенпредставленное

ными во Влёре, Эльбасане, Фуш-Круе, и т.д. В 1975 году производство цемента возросло в 64 раза по от-1938 году. С производством ношению к цемента получившее быстрое развитие производсвязано ство цементных и этернитовых плит и труб. полуфабрикатов. строительством Co целого современных заводов в главных городах увеличилось производство значительно и черепицы. В промышленности строительных появилось И новая отрасль изготовление мраморных плит, которая развивается на базе тых местных залежей высококачественного мрамора.

Деревообрабатывающая и бумажная промышлен**ность.** — Большое богатство в Албании составляют леса. Продукция этой отрасли промышленности возросла во много раз, а удельный вес ее увеличился сравнению с 1938 годом. Обработка древевдвое по занимающая главное место в этой отрасли, пополнялась современными комбинатами Эльбасане построен комплексный комбинат. производящий широкий ассортимент продукции: держанную и пропитанную древесину, фанеру, ножевую фанеру, паркет, мебель и другие деревянные иззавод в городе Ляче, помимо пиломаделия. Новый выдержанной древесины, териалов производит И большим в стране мебельным паркет. Самым бинатом Тиранский комбинат Мисто является им Маме

промышленность Бумажная создана совершенно представлена тремя фабриками, выпускаюзаново и писчую и упаковочтакие ассортименты, как ную бумагу, бумажные мешки, картон и фибру. Эта пополняется крупной бумажной фабрикой, которая скоро вступит в строй и будет производить все виды бумаги.

Легкая промышленность. — На ее долю прихо-

дится 1/5 валовой промышленной продукции. В настоящее время она удовлетворяет большую часть потребностей страны и из года в год расширяет гамму экспортных материалов. К числу самых важных предотрасли промышленности приятий этой относятся современных текстильных комбината (мощносметров хлопчатобумажных миллионов в год каждый), трикотажный комбинат в Корче, резиновый завод в Дурресе, обувные фабрики, пласти т.д. Текстильная промышленность заводы массовые широкий ассортимент хлопчатобумажпроизводит шерстяных, териталевых И шелковых тканей. Значительно расширилось производство готового платья. Ткани и готовая одежда производится и спорт. Производство обуви, которое носило раньше ремесленный характер, теперь осуществляется соврепокрывающими фабриками, целиком менными потребности страны.

Пищевая промышленность. Эта отрасль занимала и продолжает занимать большой удельный вес в продукции промышленности. Наряду ширением существующих, создано много раслей, как сахарная, фруктоовощноконсервная, И рыбоконсервная, винодельная, мясоконсервная, другие отрасли табачная промышленности. промышленность производит Пишевая также спорт, в частности, рыбные, фруктовые И овощные консервы, спиртные напитки и т.д.

ТРАНСПОРТ. Внутренний грузооборот автомобильного, железнодорожного и морского транспорта в тонно-километрах увеличился в 1975 году по сравнению с 1938 годом в 155 раз, а объем междугородных пассажирских перевозок — в 595 раз.

Главное место в нашем транспорте занимает автомобильный транспорт, осуществляющий 3/4 общего

внутренних грузовых и 4/5 пассажирских пенастоящее страны. В время протяженность автомобильных дорог более чем вдвое превышает протяженность в 1938 году. Значительная часть асфальтирована. Подвижной мобильных дорог состав пассажирского транспорта грузового И увеличился Автомобильный транспорт несколько раз. проник в некогда изолированные горные местности.

место занимает железнодорожный Им почти 1/4 часть спорт. осуществляется объема грузовых и 1/5 часть пассажирских перевозок. железная дорога в Албании была Первая проложена году. тех пор железнодорожный C непрерывно увеличивал свою пропускную способность как В смысле протяженности железнодорожных линий, так И в отношении роста численности локомотивов и вагонов.

Морской транспорт в прошлом был очень незнаосуществлялся в основном судами чительным и иномировой флагов. Во второй войне странных существовавший тогда небольшой национальный торговый почти полностью уничтожен захватчиками. освобождения после страны пришлось начала. Были восстановлены самого разрупорты, была морская верфь, шенные врагом создана небольшого водоизмещения. Крупностроящая суда тоннажные суда импортированы.

Наш национальный флот совершает теперь рейсы во всех морях и океанах мира, его удельный вес в грузообороте внешнеторговых перевозок постоянно возрастает. Пропускная способность наших портов, особенно Дурресского, главного порта страны, непрерывно растет.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО. Сельское хозяйство Албании полностью поставлено на социалистическую

основу. Все крестьянские хозяйства в равнинных и горных местностях, объединены в коллективные хозяйства — сельскохозяйственные кооперативы.

В прошлом Албания имела самое отсталое в Евсельское хозяйство. После установления ной власти в качестве неотложной задачи был посталиквидации вопрос o И В деревне феодальнобуржуазных отношений. Это представляло собой необходимость велительную расчистки ДЛЯ путей развитию сельского хозяйства созданию И предпосылок для построения социализма в деревне.

Первым шагом в этом направлении явилось претвыдвинутого Албанской ворение В жизнь Национально-освободительной еше R ходе борьбы лозунга "Земля принадлежит тем, кто ее обрабатывает". Первым мероприятием на ПУТИ курса партии ворению в жизнь на социалистическое преобразование было деревни проведение реформы. Считая аграрную реформу первой социально-экономических отношениях В летоварищ Энвер Ходжа "Характеротмечал: чертой этой революции было демократическое собственности преобразование отношений землю. окончательное стирание с лица deoземли остатков дализма, ликвидация класса помещиков".

Безземельные или малоземельные бедные крестьяне с нетерпением ждали принятия закона об аграрной реформе и проведения его в жизнь. Закон об аграрной реформе был провозглашен 29 августа 1945 года, всего лишь 9 месяцев спустя после освобождения страны и установления народной власти.

Основным принципом закона об аграрной реформе была передача земли обрабатывающим ее крестьянам.

Были экспроприированы земля, плодовые деревья и рабочий скот, принадлежавшие раньше помещи-

кам, торговцам и другим эксплуататорам. Они были розданы государством безземельным и малоземельным крестьянским семьям в размере 5 га на каждого кормильца. Одновременно была запрещена купляпродажа земли и ее отчуждение. Старые долги крестьян были объявлены несуществующими.

Аграрная реформа, которая была полностью осуществлена за 14 месяцев, привела к глубоким преобсоциальных отношениях и к разованиям в настояперевороту В сознании крестьянства, **увидев**свою вековую претворенной в жизнь мечту о освободившегося от жестокого угнетения co стороны помещиков. Было разрешено веками cvществовавшее противоречие антагонистическое трудовым крестьянством и крупными дельцами, были открыты пути для быстрого развития производительных сил.

Аграрная реформа носила революционный xaрактер и по формам и методам ее проведения. Кобедноты внесли большой вклал. оказывая работе по регистрации конкретную помощь В левладений помещиков, врагов народа И всех законом подлежал соответствии с экспропривраждебную деятельность Они вскрывали кулачества и прочих реакционных мешиков. самого начала выступивших против проведения рарной реформы.

проведением аграрной реформы в нашей дереновые условия. Заложив вне сложились новые ocкрестьянина полураба новы, превратив ИЗ аграрная реформа ного крестьянина, представляла предпосылку для всех собой необходимую экономии социальных преобразований в ческих, культурных деревне в последующие этапы.

С осуществлением аграрной реформы были заложены основы также социалистического государ-

ственного сектора в сельском хозяйстве. На части экспроприированных земель были созданы первые государственные сельскохозяйственные предприятия, леса и воды перешли в общественную собственность всего народа.

Албанская партия Труда хорошо сознавала, раздробленное сельское хозяйство не может выйти из унаследованной от прошлого глубокой будет препятствовать И быстрому сталости отраслей всех народного ничному развитию Народной власти необходимо было обеспечить экономическую социалистическую ву как в городе, так и в деревне. Коллективизация хозяйства была повелительной сельского необходипобеде мостью, единственным путем К социализма деревне. Поэтому наряду с широкими мелиоративработами и с мероприятиями по механизации сельского хозяйства, расширению площадей под сельскохозяйственными культурами, развитию животноводства Т.Д. широким фронтом была развернута И борьба хозяйства, за коллективизацию сельского согласно последовательным и глубоко думанным указаниям партии, была постепенно чена вся страна вплоть до самых высокогорных тностей

Коллективизация сельского хозяйства осуществлялась поэтапно. Первый этап охватил почти целое десятилетие (с 1946 по 1955 год). В течение этого этапа осуществлялся лозунг: "В деле коллективизации не спешить, но и не стоять на месте".

Созланные В этот период сельскохозяйственные очень важную кооперативы сыграли роль убеждения превосходстве крестьян В коллективного труда.

В последовавшее за этим периодом десятилетие (1956-1966 гг.) крестьяне — не только бедные, но

и почти все середняки — подавляющего числа деревень страны, за исключением селений высокогорных местностей, в массовом порядке вступили в кооперативы.

К этому времени, на основе уже осуществленных хозяйства области сельского социалистических преобразований и всеобщего развития страны, созданы политические и общественно-экономические завершения коллективизации условия для горных местностях. Обобщая накопленный назревание общественно-экономических условий, 5-й съезд АПТ (ноябрь 1966 г.) дал устаполное завершение коллективизации сельского хозяйства. На съезде было отмечено: "Не топографический фактор, а общественно-экономические предпосылки и сознательность людей ляют социалистические производственные ния. Эти предпосылки уже давно существуют у нас. этих условиях установление социалистических В отношений производственных путем коллективизации и в тех горных деревнях, которые еще не охвачены коллективизацией, зависит только от людей. от их сознательности".

Эта установка партии была с энтузиазмом и сознательно воспринята трудящимся крестьянством горных местностей и за довольно короткий срок, менее чем за три месяца, успешно была завершена коллективизация и в горных местностях.

Коллективизация сельского хозяйства в Албании осуществлялась в форме непрерывного, происходившего все более высокими темпами, хорошо организованного революционного процесса. Она повсеместно сопровождалась все возраставшей самодеятельностью трудового крестьянства, принявшего активное участие в социалистическом преобразовании деревни и всей страны. Повысилась политическая соз-

крестьян и их идейный уровень. нательность было достигнуто невиданное прошлом временно сельскохозяйственной продукции, **у**величение губительные ликвидировать последствия инооккупации преодолеть странной И отсталость, **уна**следованную от антинародных режимов.

собственном жизненном опыте И благодаря разъяснительной работе партии, трудящекрестьянство убедилось в преимуществах коопеединственного строя строя, способноот всякой эксплуатации избавить его Мелкособственническая ИЗ психология собленного труда И узколичные интересы стали более вытесняться чувством коллективной коллективного собственности. труда И интересами расширенного социалистического воспроизводства.

Успешное завершение коллективизации сельскохозяйства полным основанием было расценено v нас как вторая революция В социально-экономических отношениях в деревне.

Программа социалистического преобразования депретворялась острой В жизнь В классовой борьбе кулачеством другими врагами c И народной борьбе трудовое крестьянство этой польмогучей поддержкой со стороны своего coюзника — рабочего класса.

Постепенно, но обдуманно было осуществлено созданных объединение кооперативов, ле на базе одной деревни, в укрупненные сельскохокооперативы, включавшие зяйственные по несколько было необходимо, ибо открыло новые хозяйственно-организационного можности ДЛЯ ИХ более рационального репления, создало условия для государственных ассигнований использования государства, ГИХ видов помощи co стороны производства концентрации И использования ДЛЯ

целом всех преимуществ крупного коллективного частности ДЛЯ хозяйства. И постановки В сельскохозяйственного производства более прочные на ные основы.

время сельскохозяйственные настоящее имеют среднюю посевную площадь более 1000 гектаров каждый. Сельскохозяйственные кооперативы равнинных местностей имеют от 2000 до 3000 и более гектаров, горные кооперативы — от 600 до 800 гектаров каждый. Объединение укрупненные хозяйства кооперативов В крыло возможности и для более гармоничного вития всех деревень, входящих В один кооператив, следовательно, и для дальнейшего сужения личий между ними как в области производства, и в культурно-бытовой области.

социалистическое Опытом доказано, что деревне завершением коллективизации тельство c В образованием укрупненных сельхозкооперативов Кооперативная собственность, не заканчивается. групповая собственность, носит преходящий, характер. Со временем она должна быть общенародную собственность. превращена В длительный процесс, сравнительно предполагающий ряд этапов — этап сближения двух форм собственэтап превращения групповой ности. a затем ственности в собственность всего народа, чем новая форма собственности — собствендет создана ность всего общества.

В условиях нашей страны особое, актуальное знаприобретает правильное определение путей перехода в первую фазу этого процесса. Этой кооперативов высшего послужило создание равнинных местностях. Это есть своеобразный, меченный АПТ путь сближения двух форм собственгрупповой собственности и ности собственности всего общества. Это промежуточная форма перехода групповой собственности в общенародную собственность. Таким образом, коллективная собственность постепенно утрачивает свой переходной характер.

В настоящее время на долю сельскохозяйственных кооперативов высшего типа приходится почти 24% посевных площадей.

Основной особенностью отличительной сельскохозяйственных кооперативов высшего типа является участие государства в развитии их производства средством безвозвратных капитальных вложений, не имеет места в отношении обычных кооперативов. государственные капитальные вложения только на развитие производительных сил.

особенность ЭТИХ кооперативов в переходе от оплаты по трудодню к гарантированзаработной плате на основе выполнения норм. Размер оплаты труда определяется на основе экономической мощи хозяйства и гарантируется размеэтих сельскохозяйственных 90%. И коопераpax труда связана с результатами, достигоплата нутыми в производстве.

от обычных кооперативов, обеспечив отличие семенной материал, кормовую базу скота и т.д. и вызаемы, всю остальную часть своей продукции, платив зерно, сельскохозяйственные коопера-TOM числе И продают государству. Государтивы высшего типа стороны своей снабжают ственные органы co плате хлебом членов кооперативов.

результате коллективизации сельского хозяйинтенсификации модернизации И его В революционная обстановка. леревне сложилась новая кооперативное крестьянство В труде И воспитывается и закаляется в духе новой, коммунидухе социалистического стической морали, В коллективной собственности. шения труду И

степени механизации, проведение крупмасштабах водомелиоративных работ, широкое применение ядохимикатов, все более широкое рение передовой агротехники, расширение сети связи сообщения, увеличение числа специалистов общеобразовательного повышение обше наместностей — все это селения сельских создало coответствующие материальные условия ДЛЯ интенсивного земледелия, ДЛЯ поднятия культурного уровня масс кооперативистов, И ненного сближения неуклонного условий производ-ДЛЯ городского быта сельского населения. ства И Вот уже много лет, как в нашей стране создана стасельскохозяйственного производства, бильность негодовой прирост которого превышает 5%. В наше трудящееся крестьянство одержало ную победу: было произведено все необходимое роду количество хлеба.

нашей стране создана теперь широкая сеть сельскохозяйственных научно-исследовательских учреждений. С их помощью в рекордно короткие сроки был произведен ряд научных исследований, имеющих решающее значение для модернизации интенсификации земледелия. К ним относятся завершение исследования почв страны И составление агрохимическо-педологических карт ДЛЯ каждого KOизучение климатических условий страны наиболее подходящих определение ДЛЯ него кульпроизводство в стране отборных семян всех сельскохозяйственных культур, B TOM числе коурожайных (более 40 центнеров с гектара) сортов гибридных высокоурожайных пшеницы, (до центнеров c гектара) сортов кукурузы, ржавчиноустойчивых сортов табака и т.д.

Уже в 1973 году в сельскохозяйственном секторе работало в 50 раз больше чем до освобождения спе-

циалистов с высшим образованием и в 4 раза больше средним образованием. В настоящее специалистов co Албании имеется два высших сельскохозяйственных около 260 института И сельскохозяйтехникумов. Лесять ственных центральных исследовательских учреждений 26 И сельскохозяйстанций в разных районах ственных страны занимаются научной работой.

крупных сельских хозяйств созданием благоприятные весьма условия ДЛЯ развития животноводства. У нас уже создано И продолжает большее современное получать все развитие плексное животноводство, опирающееся на правильнаучно-технические критерии. Главной чертой достижений В этой области является пропорциональное развитие гармоническое И улучшение породности скота, его И специализированных ферм. Ряд сельскохозяйственпредприятий имеет большие дойных стада обеспечивает бесперебойное снабжение ров продуктами. Целый ряд предприятий молочными специализированы по разведению скота убой. на сельскохозяйственные предприятия И кооперазведением свиней, ративы занимаются овец, коз, а также птицеводством.

Новая албанская социалистическая деревня процесс бурного развиреживает в настоящее время преобразований области производства, как В в социальной и культурной областях. Как раз революционный процесс развития производихозяйстве совершенствосил сельском И отношений в деревне и вания социалистических ведет перспективе К превращению сельскохозяйкооперативов собственности ственных ИЗ группы общенародную собственность, уничтожению К между сельскохозяйственными кооператиразличий

сельскохозяйственными предприятиями, полному построению социализма в деревне, к степенному сужению а затем и к ликвидации существенных различий между деревней и городом, между крестьянством и рабочим классом. Это было и остается одной из основных вопросов генеральной нии партии на построение социализма в нашей стране. С этой целью АПТ проводила и проводит широпрограмму мер идеологического, политического, культурного характера. экономического И Постоянная помощь деревне со стороны государства сельскохозяйственными машинами, минеральными удобрекадрами высшим ниями, кредитами, c образованием, полный охват деревни сетью образования И здравостроительство на селе широкой сети охранения, культурно-бытового назначения устанореждений И пенсий для тружеников хозяйства, сельского научной работы, электрифирасширение сплошная деревень, проведение в деревни автомобильдорог телефонной связи, как И И множество такого рода являются других мер важными По пути осуществления этой, намеченной АПТ ношении деревни, великой цели.

Особенно важное значение имеют В этом отношении решения ЦК АПТ и Совета Министров НСРА от 1 апреля 1976 года. Основываясь на достигнутой стадии развития социалистического производства И на сложившихся новых отношениях городом, между деревней И рабочим классом руководящие крестьянством, органы партии новую программу мероприятий, дарства наметили дальнейшее продвижение албанской правленных на вперед по пути социализма. Решениями деревни апреля определяются, в частности, следующие υы:

"В целях дальнейшего сужения различий между

деревней и городом и между деревнями равнинных, холмистых и горных местностей, более быстрого экономического, социального И культуркрестьянства, лальнейшего уровня как И улучшения условий труда и быта в деревне государство берет на себя и в деревне: расходы по содержанию амбулаторий, родильных домов, детских садов оплату персонала домов культуры центрах укрупненных кооперативов; ассигнования на деревнях школ, детских тельство салов И домов культуры И медицинских учреждений И сельскохозяйственных кооперативов; центрах исправности ходы ПО содержанию В внутренней электрической сети в деревне, как и телефонной сети до центра укрупненных кооперативов".

"Центральный Комитет и Совет Министпартии увеличение пенсий кооперативисвысказались за DOB пенсий, там размеров выплачиваемых трудящим-СЯ города; за увеличение размеров минимальной кооперативистам; за покрытие из фондов госоциального обеспечения сударственного платы декретного отпуска женщинам-кооперативиза унификацию в деревне И городе размеров декретному ПО ОТПУСКУ И единовременных пособий при рождении ребенка".

"Увеличить объем государственных капитальных вложений в холмистых и горных местностях на строоросительных сооружений ительство И дополнительканалов, на удлинение сети существующих сооружений; сительных на частичное ипи полное трудодня, покрытие стоимости затраченного благоустройство новых сельскохозяйственных угодий и разбивку новых фруктовых виноградников; на покрытие за счет государ-50% стоимости трудодня, затраченного ства ЛΟ капитальную подрезку олив, на сооружение

оснований каменных барьеров и посадку саженцев олив. В целях увеличения количества рабочего скота государство будет оказывать кооперативам холмистых и горных местностей денежную помощь на их приобретение".

"Снизить продажные цены на азотные удобрения на 9-15% для сельскохозяйственных кооперативов холмистых и горных местностей".

"МТС должны сами покрывать расходы сельскохозяйственных кооперативов по перевозке горюего охране и охране парка сельскохозяйственных машин. Расходы по сооружению ангаров **MTC** сельхозкооперативах будут покрываться госупри дарством".

"Сельскохозяйственные кооперативы холмистых и горных местностей освобождаются от выплаты банковского процента за все отпущенные им ранее кредиты и за те, которые будут предоставлены им в будущем. Снизить размеры этого банковского процента для остальных кооперативов".

Касаясь политики ΑПТ в отношении деревни, товарищ Энвер Ходжа говорил: "Придавая первостепенное значение индустриализации И механизации труда, мы в то же время отнюдь не умаляем деревню идем по пути перетяжки из нее населения, а обеспечиваем гармоническое развитие наряду сельского хозяйства. Говоря о высокой продуктивсельского хозяйства в равнинных зонах, забываем о необходимости быстрого подъема сельского хозяйства в холмистых и горных тях. Сохранение правильных пропорций В ЭТОМ имеет большое значение для дела листического строительства в нашей стране ДЛЯ любых ситуаций, которые могут сложиться, а допущение диспропорций чревато тяжелыми экономическими, политическими, классовыми и идеологическими неурядицами и последствиями ...

Благодаря осуществлению такого курса в Албании нет утечки сельского населения в города, и деревня не только не знает упадка, но, напротив, как в равнинных, так и в горных местностях переживает непрерывный расцвет. Отвечая на призыв "Подняться на горы и холмы и сделать их такими и равнины", крестьянство, с плодородными, как помощью государства и добровольцев из рядов гофруктовыми родской молодежи, засадило деревьядругими сельскохозяйственными культурами обширные площади на холмах, склонах гор и покрытые зарослями дикого некогда чего кустарника. Строительство новых деревень современной планировки, создание освоенных земельных площадях сельскохозяйственпредприятий преобразили карту нашей родины и открыли перед нашим сельским хозяйством для его дальнейшего процветания и бурного развития.

* *

Коллективизация сельского хозяйства в Албании своими отличительными чертами. выделяется проходила в особых социальных и экономических условиях. Во-первых, она проходила в условиях наличия мелкой частной собственности на землю. нашей страны показывает, что там, установлегде диктатура пролетариата, коллективизация ского хозяйства возможна даже в том случае, при условии, однако, земля не национализирована проведена аграрная реформа на основе глубоко революционных критериев. Этот опыт представляет собой творческое развитие марксистско-ленинской науки и говорит о том, что предварительная национализация земли уже не является объективной необходимостью для всех стран при коллективизации сельского хозяйства.

Другая отличительная черта заключается в том, что мы с самого начала применяли только одну, высшую форму коллективизации — форму производственных сельскохозяйственных кооперативов, которая в условиях нашей страны оправдана как самая подходящая форма.

чертой социалистического Отличительной деревни является разования также TOT факт. не обуславливали МЫ коллективизацию сельского хозяйства предварительным развитием производительных сил, а приступили к созданию новых, социалистических производственных отношений, развитие В TO же время производительных разовьются Жлать пока не производительные силы и лишь после этого приступить к делу коллективизации значит тратит время в угоду капитализму и в ущерб социализму, нанести большой ущерб рабочего класса с трудящимся крестьянством.

Опыт социалистического строительства в нашей деревне говорит против искусственного сдерживания коллективизации в ожидании бурного развития производительных сил, как и против искусственного ее ускорения при отсутствии соответствующих политических, идеологических и экономических предпосылок.

Коллективизация сельского хозяйства В нашей стране отличается еще тем, что она проходила весьобдуманно, после назревания необходимых идеологических, политических, социальных И экономиусловий. Полная коллективизация ческих сельского нашей стране произошла В В такое

когда в Советском Союзе и в других бывших социалистических странах взял верх современный ревизионизм и был перечеркнут всеобщий закон социалистического строительства — коллективизация сельского хозяйства.

Коллективизация хозяйства сельского В нашей стране проходила в условиях проведения той же пообласти классовой борьбы: политическое обособление кулачества, экономическая его изоляция, его ликвидация.

нашей стране создание сельскохозяйственных обуславливалось обязательным кооперативов не сразу всех крестьян. Кооперативы вступлением в них счет сравнительного созлавались также за меньшинства крестьян. Благодаря этому у нас не имело места искусственное затягивание коллективизации.

"Развитие сельского хозяйства опыт сопиалинашей стического строительства в деревне, говотоварищ Энвер Ходжа, подтверждает всеобъемлюшее важность положений значение И марксизма-ленинизма о том, что в условиях стран с крестьянскими хозяйствами дробленными путем строительства социализма в деревне коллективизация пяется сельского хозяйства бой другой исключающий путь, коллективизанию. ведет только к развитию ИЛИ восстановлению тализма в деревне".

ОСНОВНЫЕ КАПИТАЛОВЛОЖЕНИЯ. Капитальстроительство составляют вложения И проблем экономической политики нашего сопиалистического государства. Им отволится в государственном плане главных мест развития народного хозяйства и культуры.

Объем, структура и размещение капиталовложений и строительство заметно росли и улучшались

из пятилетки в пятилетку, что привело к расширению основных фондов страны. По сравнению с 1938 годом общий объем капиталовложений в 1975 году возрос в 237 раз. Теперь он почти в три раза больше чем в 1960 году.

При размещении капитальных вложений стропредпочтение отдавалось сфере И отдается материального производства, которая ნიзанимала 4/5 капиталовложений, произведенных ное хозяйство

Значительно увеличились капитальные вложения в пятой пятилетке (1971-1975 гг.). За и строительство капиталовложения были на 14 этот период проценбольше капиталовложений пятилеток, трех вместе взятых (1-я, 2-я и 3-я).

Основной отличительной чертой истекшей пяти-(1971-1975 гг.) был возросший объем вложеиндустрии. Большие на развитие тяжелой рабобыли произведены на таких стройках, как предчерной металлургии, энергетической приятия пропромышленности мышленности, цветных металхимической и других отраслей промышленности. техника И технология использована передовомирового уровня И достигнута высокая производственных концентрации перерабатываю-И мощностей. Только объем строительно-монтажработ строящемся металлургическом ных на глубокой переработки заводе И на общему отношении В стоимостном строительно-монтажных работ, осуществленных строительстве почти 30 промышленных крупных сооруженных объектов. нашей стране В вплоть 1970 гола.

Наша страна настоящее время строит промышленные объекты узловых В таких OTхозяйства, народного промышленность раслях как

черной металлургии, химическая, электроэнергетическая другие отрасли промышленности, требуюсравнительно более крупных И долгосрочных промышленные капиталовложений, чем объекты, оруженные в прошлом.

Большие произведены капиталовложения произ-И сельское хозяйство волятся R для осушительных работ, для механизации химизации, оросительных плодородия почвы и повышения улучшения сельскохозяйственной ДЛЯ увеличения животноводческой продукции.

капиталовложений Наряду с увеличением производственные финансовые секторы, крупные средкультурно-бытовых выделяются для развития просвещение, здравоохранение, секторов как жилищное и коммунальное строительство и т.д.

ВНЕШНЯЯ ТОРГОВЛЯ. Внешняя торговля НСРА непрерывное развитие отражает нашего народного Она расширялась из года наряду с В ГОД индустриализацией социалистической страны раздругих отраслей экономики. По витием сравнению объем товарооборота c 1938 нашей внешней ГОДОМ возрастал следующим образом; В 1960 году — в 7 раз, в 1970 году — почти в 13 раз, в 1975 году — почти в 22 раза.

хромовой, железоникелевой Наряду c И медной нефтью, битумом и т.д., Албания экспортиих продукты — концентраты хромовой руды, электрокабели, электропровода И a также продуклегкой пищевой промышленности, шию И химиче-(кальцинированную промышленности ской соду, краски, селен. масляные И эмалевые кислоты); строительные материалы (цемент, силикатный кирпич, мраморные плиты), нефтепродукты, готовую одежду И трикотаж, кожевенные И пластмассовые изделия, ковры и изделия художественного ремесла, ароматические эссенции и масла, свежие и консервированные фрукты и овощи, вина и т.д.

Албания экспортирует также электроэнергию.

высоких темпах развития, которые тех поиндустрия, не нашей стране далек TOT когда гамма наших экспортных товаров подень, новыми товарами черной металлургии, полнится переработки нефти, химической промышленности и т.л.

1974 году экспорт топлива, минералов В ме-59% общего объема таллов составлял нашего экспорта. сырье растительного И животного происхождения — 9,2% вместо 32,4% в 1950 году.

О непрерывном совершенствовании структуры нашего экспорта говорит еще тот факт, что в 1975 году переработанные товары составляли в общем объеме экспорта 62,4%.

Чтобы огромный показать какой качественный скачок совершен албанским экспортом за ГОДЫ родной власти, упомянем здесь, что ЛΟ освобожде-Албания вывозила лишь небольшое количество растительного животного продукции И происхожввозила почти все. начиная иголок OT бумаги. ПУГОВИЦ вплоть до тканей И Природные богатства страны эксплуатировались иностранными компаниями.

V. БЛАГОСОСТОЯНИЕ

повышение материального Непрерывное культурного уровня широких трудящих-СЯ масс высшая цель социалистического проистекает самой природы дарства. Это ИЗ политисоциалистической системы власти. хозяйства. экономическим определяется основным законом пиализма В Албании ликвидированы классы coпрослойки, существовавшие за экугнетения. Установление сплуатации И политической крестьян, общественной, власти рабочих И сошиалисобственности средства на производства к полному равенству трудящихся отношепроизводства, к ликвидации средств классов с противоположными, антагонистическими интересаэкономической области, в особенности в обраспределения той части продукции, которая личное потребление, это равенство достигв той мере, в какой осуществлена экононуто лишь революция. На низшей фазе коммунистиобщества при социализме, действует ческого экономический распределения Действие закон ПО труду. неизбежно ПО той причине, что закона наш социалистический общественно-экономический строй феодально-буржуазного общества, возник на основе последнего низкий уровень произвоунаследовав OT старого пережитки общественного дительных сил, разделения труда и все характерные для него "пятна" Вследствие людей. этого в сознании материальном общества еще членов существуют различия, которые постепенно все более суживаются.

Экономическая политика социалистического государства всегда стремилась и стремится к непрерывному повышению материального и культурного

уровня всех трудящихся, не допуская больших различий между классами, социальными слоями и группами и отдельными трудящимися, не впадая однако, на позиции мелкобуржуазной уравниловки.

соответствии марксистско-ленинским c ЭТИМ в Албании за годы народной власти успринципом и соблюдаются правильные соотношения между ростом производства и национального с одной стороны, и его распределением на фонд нафонд потребления, с копления и другой. плат и вознаграждения заработных трудящихся учетом различий между тяжелым строена у нас cтрудом квалифицированмежду трудом, простым, не допуская резких дифференциатруда работников разных ций в размерах оплаты отраслей экономики отдельных категорий трудя-И щихся, и всего трудящихся города и прежде вни

Решающую роль в повышении благосостояния играет рост национального дохода. Это очень важный показатель все растущей экономической мощи страны.

роста национального дохода нашей превосходили темпы естественного прироста населения. Так, если в 1974 году национальный доход увеличился в 10,8 раза в сравнении с 1938 годом, численность населения за ЭТОТ период возросла же в 2,3 раза. В 1975 году национальный доход в расдушу населения увеличился ПО сравнению с 1938 годом в 5 раз, а по сравнению с 1960 почти вдвое. Это создавало и создает возможности повышения уровня народа и ДЛЯ жизни позволяет. политическими соответствии с теми И экономичеусловиями, в которых строится у скими нас производить новые капиталовложения лизм, эксплуатацию экономическое обращение И

природных источников и богатств, обеспечивая, таким образом, все более высокие темпы расширенного социалистического воспроизводства.

только увеличение национального Поэтому не но и установление и сохранение правильных соотношений при распределении его на фонд накофонд потребления представляют собой политических и ну из ключевых экономических дач. В нашей маленькой стране, строящей социализм, опираясь свои силы, норма на накопления относительно высокой: во второй пятилетке (1956-1960 гг.) она составляла 26,9%, в третьей пятилетке (1961-1965 гг.) 28,7%; в четвертой пятилетке (1966-1970 гг.) 34% и в пятой пятилетке (1971-1975 гг.) 34-37%.

Наряду с фондом накопления увеличивались общественного потребления, личного и служит повышению косвенно народного 1974 году фонд личного благосостояния. В 2,5 раза превысил фонд личного потребления 1950 года. В том же году по сравнению с 1970 годом реальные доходы рабочих и служащих на 9,4%, а реальные доходы кооперативного крестьянства — на 13,4%. Это значит, что покупаспособность возрастала населения 1974 году общий В объем розничного темпами. товарооборота увеличился в 13,1 раза ПО сравнению с 1938 годом. В 1975 году по сравнению с 1950 годом бюджетные расходы государства на культурно-бымероприятия в расчете на душу населения увеличились почти в 8 раз.

Цены на товары широкого потребления по сравнению с 1958 годом снизились на 8-25%.

Рост экономической мощи страны, увеличение национального дохода и фонда потребления, повы-

шение покупательной способности — все это обеспечило прочную устойчивость албанской монеты.

Характерным для повышения у нас благосостотрудящихся является рост не яния только потребления, но и постоянный фонда рост общественного потребления. У нас месячная представляет собой всех ботная плата не получаемых трудящимися от общества. национального дохода, расходуемая часть образование, получаемое государством на социальное детьми, на обеспечение ИХ (пенсии) и другие цели, идет в пользу трудящихся. За все это албанский трудящийся ничего не платит своей заработной платы. На покрытие этих, благо трудящимся, фондов государство ходует четверть своего бюджета. Эта статья расхогосударственного бюджета непрерывно **у**величивается из года в год.

Твердая устойчивость цен, отмена всех налогов сборов, снижение до минимума платы за квартиру, воду, освещение и другие коммунальные услуги, охват трудоустройством трудоспособного всего населения, проведение электрического света за счет государства албанский дом, прокладка в каждый деревни томобильных дорог и сети телефонной связи — все показателями, является важными свидетельствунепрерывном росте общего благосостоярасходы представляют собой дополнительния. Эти ные доходы трудящихся. В результате в 1974 году в 1960 годом фонд общественного потресравнении c бления увеличился в 2,6 раза, а фонд личного требления — в 2 раза. Таким образом, уже при созакладываются закрепляются постепенно И зачатки будущего, коммунистического общества.

МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ. В НСР Алмедицинское обслуживание — прохождение курса лечения в больнице, врачебные осмотры, амбулаторное лечение, вызов врача **ДОМ** и т.д. — бесплатно. Эту гуманную задачу взяло на себя социалистическое государство, которое не жажалеет средств на то, чтобы обеспечить лело и не народу построенное на научной основе, квалифицимедицинское рованное, общедоступное и бесплатное обслуживание. Сеть медицинских учреждений дена у нас теперь вплоть до самых отдаленных местностей. Больницы у нас новые и они оснащены всем необходимым; мы имеем санатории, родильдома, детские ясли, диспансеры, ные научно-исследовательские институты, гигиено-санитарные дения, широкую сеть зубоврачебных клиник, снабжение медико-профилактиче-IIIO поставленное фармацевтическую ских учреждений, промышленность и т.д. В Албании приходится один врач (вклюсюда и стоматологов) на каждые 870 чая сравнению с 1938 годом число больничных возросло в 21 раз.

Принимались и принимаются необходимые меры правильной организации планирования дела здравоохранения, направленные на соразмерное pacмедицинского обслуживания и его разнеобходимых витие целом. на создание vсловий нормальной работы, обеспечение его его числом кадров, которые все сознательнее жат народу, вкладывая в это дело все свои силы и энергию.

Нашими лечебно-профилактическими учреждениями ведется систематическая борьба с разными заболеваниями не только в целях их излечения, но, и в первую очередь, в целях их предупреждения. Благодаря такой работе ныне в нашей стране, ко-

до освобождения имела самый высокий заболеваний малярией. процент не наблюэтой болезни. даже единичных случаев Большие успехи достигнуты и в борьбе со многими другими болезнями, свирепствовавшими у нас лом; уже полностью исчез сифилис, тогда как случаи туберкулеза встречаются весьма редко.

Мобилизованность медицинских кадров, квалификация, политический подход прерывная профилактики и санитарного вопросам просвещения, приближение врачей к больным и частое посешение дому обеспечили крестьян на достижение более значительных ГОДЫ успехов, бенно в деле укрепления правильных убеждений у соответствии с В наказом Энвера Ходжа о том, что "... людей следует тывать так, чтобы они обращались к врачу, в медицинское учреждение не только когда заболеют, но и времени для консультации и осмотра, OT же чувствуя себя хорошо, с тем, чтобы всякое расстройство в организме было обнаружено своевременно, еще до того, как оно даст знать о себе болями и нарушениями".

Благодаря всей этой работе средняя продолжительность жизни, составлявшая в 1938 году 38 лет, в 1950 году достигла 53,5 лет, а в 1974 году — 68 лет.

состоянии здравоохранения любой В наиболее правильно позволяет судить постановка ней дела охраны здоровья матери и ребенка. родовспомогательно-гинекологического педиатрического обслуживания Албании В таковы, что могут позавидовать многие другие страны. располагаем таким числом коек. что ИΧ достаточно всех без исключения беременных женщин как городе, так и в сельских местностях. Акушерки имеются в каждой деревне, как мала она ни была;

городе и деревне открыты детские ясли, где растет довольно большое число наших детей. У нас действуобеспечивающие передовые законы, оплачиваемый отпуск до и после родов, более работу при беременности, право уходить дые три часа на кормление ребенка грудью Т.Д. выдача медикаментов Бесплатная младенцам BO3расте до одного года в домашних и больничных условиях, бесплатная витаминизация беременных щин, а после родов и их детей, покрытие госузначительной средств на части ние детских яслей и другие меры — таковы весьма факторы, обеспечивающие все более условия для неуклонного улучшения приятные ровья матери и ребенка в нашей стране.

Государство создает широким массам ные условия для того, чтобы отпуск, гарантируемый культурнее, ОНИ проводили как ОНЖОМ горных и прибрежных курортных живописных местах, где построены уютные дома отдыха. В TO время из года в год растет у нас число и вместимость ппяжей

обеспечиваются Трудящимся города деревни И материальные средства необходимые на существование в старости, в случае болезни или утраты трудоспособности. Наряду с этим государство проявляет заботу инвалидах Национально-освободиоб тельной борьбы, борьбы в защиту Родины и инвалидах труда, создает условия для ИХ возврашения строй.

На выполнение всех указанных задач, взятых на себя социалистическим государством, идут большие средства, предназначенные на благо трудящихся всех возрастов и профессий в целях охраны и укрепления их здоровья.

K охране здоровья населения у нас подходят всесторонне.

Наше государство вменяет обязанность В всем осуществлять вкладчикам полностью все меры по охране окружающей среды от загрязнения еще мом начале работы по сооружению новых объектов. закон кроме вкладчиков обязывает организации общественные всех граждан И самим окружающую среду от загрязнения непримиримость К фактам нарушения поскольку непосредственно области, это связано охраной здоровья трудящихся.

Теперь ответим на ряд отдельных вопросов.

болезни ребенка работающей случае предоставляется для ухода за ним оплачиваемый отколичестве до 9 дней ежеквартально рабочих дней в год. В случае, если врачом считается необходимым, предоставлен TO матери может быть уже неоплачиваемый дополнительный, но отпуск ребенком. При госпитализации vхода за больным особенности грудного, мать В имеет при нем в течение того времени, во находиться необходимым В течение торое сочтет врач. всего заработная этого периода ей выплачивается обеспечеразмерах, социальным установленных нием.

санитарному законодательству Согласно предприятие обязано принимать каждое предупреждению профессиональных трудящихся с учетом специфики труда ваний материалов, которыми c лом секторе И приходится рабочим. Предприятие дело обязано необходимые лировать все установки ДЛЯ вентиляпомещений, вытяжки вредных газов И испарепроизводственной пыли, дыма, своевременно очистку производственной территории производить Оно обязано также обеспечиот вредных отходов.

рабочих индивидуальными средствами возможных во время подеждой для зашиты от увечий. Рабочие со своей стороны тоже средствами во пользоваться этими время подвергаются ты. Они периодически медицинскому осмотру, им делают соответствующие лабораторные анализы и т.д. Ни один рабочий не принимается на работу без медицинского свидетельства 0 состояний его здоровья.

Каждая в городе или сельской женщина, на беременность при первом же подозрении является для освидетельствования в женскую кон-С этого времени женщина находится сультацию. контролем этого учреждения, постоянным тем, чтобы беременность протекала следит 3a в случае отклонения от нормы принимает мально, а необходимой консультации с ДЛЯ врачом-спе-Она получает три месяца циалистом. оплачиваемодекретного отпуска. Будущая мать готовится к родам, следуя советам врача или акушерки, под наблюдением которых она состоит. Она проходит курс воспитания, называемый "школа санитарного приобретает все необходимые она гле свелеребенком. На протяжении оп кин VXОДV за всего кормления ребенка грудью работающей периода предоставляется право каждые три часа VXOдить для этого с работы.

Наше государство проявляет щедрую заботу о детях с неполноценным здоровьем. Оно отпускает большие средства для того, чтобы сделать их жизнеспособными. Для этих детей в нашей стране созданы специальные учреждения, в которых принимаются меры для устранения отдельных врожденных недостатков, таких как вывихи и др.

В Албании имеется центральное учреждение для детей с умственными недостатками, где они под-

вергаются соответствующему психикопедагогическому воспитанию и лечению, в результате чего многие из них со временем занимают, наравне с остальными, свое место в жизни.

треугольник — обучение, труд Революционный производстве, военно-физическое воспитание, на учебных осуществляемый В наших заведениях, леймедицинском факультете. Помимо И на на основе учебных ведутся которые программ и планов, студенты, начиная с первого курса, проходифференцированную медицинскую практику. Студенты-первокурсники, например, проходят В месяца время которой чение практику, во приобренеобходимые тают навыки, ДЛЯ санитара И от предметов медицинская зависимости тры; в тика проводится в лабораториях и больницах наблюдением непосредственным ассистентов. обучения студенты проходят В форме практики терапевтических, хирургических, акушерско-гинепри кологических и других клиниках. Соотношение теоретической практической работой И строится расчетом, чтобы студент приобрел таким практические навыки, позволяющие ему надлежащим образом обслуживать больных.

Отношения между врачом и пациентом у нас совершенно бескорыстны и зиждутся на взаимном уважении И социалистической гуманности. Врачи 3aботливо и чутко относятся к своим пациентам, стрестрадания. И пациенты отвечают мясь облегчить им признательностью и любовью, точно У нас уже советам. вошли В повседневную дуют их практику врача СВЯЗЬ c населением, живая рабочими, другими крестьянами И трудящимися, которых они проводят беседы, читают целях повышения санитарного просвещения трудящихся.

ПОЛИТИКА ЦЕН. В НСР Албании повсеместно единые цены. Повсюду, как на утверждены так и на юге страны, одни и те же товары продаются и покупаются по одним и тем же ценам. Все потрев равные поставлены условия. Цены централизованном порядке. Они навливаются В стихийного спроса и зависят OT предложения рынка.

Цена является денежным выражением стоимости товара. Это не значит, однако, что цена того или иного товара всегда выражает стоимость, общественно необходимый труд, затраченный на его производство. И в нашей стране имеет место колебание цен по отношению к стоимости товаров, но колебание стихийного это является не следствием лействия и предложения, а сознательным актом, следующим строго определенные политические и щественные цели. Целый ряд товаров, таких, мер, как медикаменты, готовая одежда, товары назначенные для детей, продаются у нас по ниже их стоимости. Это делается в целях повышеинтересах ния их потребления И В определенных групп населения, например, многодетных другой стороны, на некоторые виды товаров новлены цены выше их стоимости, например, на предпотребление которых роскоши, не является К этому разряду относятся необходимостью. напитки и т.д. Цены на хлопчатобумажные и шерстяные ткани и пошитую из них готовую олежду устанавливаются с таким расчетом, чтобы потребители предпочитали готовую одежду. Это делаетсоображений того, что серийное производство открывает новые, широкие возможности для специализации производства, экономии сырья, повышения квалификации и роста производительности

т.е. обеспечивает факторы, способствующие снижению себестоимости продукции.

Цель производства у нас не прибыль, а удовлематериальных и творение культурных потребностей трудящихся масс. Между продукцией и ее ценой существует диалектическая взаимосвязь. Снижение ведет к росту спроса, а следовательно, И Это побуждает производителей искать дить пути и возможности для увеличения производства с тем, чтобы удовлетворить спрос потребителей. не знает кризисов хозяйство плановое производства.

Трудящиеся нашей страны и в области импортные товары не чувствуют того экономическокризиса, которым охвачены в настоящее время капиталистические И ревизионистские страны, покрывает разницу в государство само ценах. растительные масла, caxap, медикаменты товары первой необходимости не другие претерпели у нас никаких изменений, несмотря на международном последние годы цены на них на рынке возросли в несколько раз.

нашей стране Розничные цены В изменяются направлении: они непрерывно снижалишь в одном отмечено ни одного случая повышеются. Не было ния цен ни по каким товарам, напротив, они снижанесколько раз, в результате трудящиеся выиграли миллионы лек. Однако это не является единственным путем роста реальных доходов Наряду со снижением цен осуществляется щихся. заработувеличение размеров низких номинальных ных плат трудящихся.

СТРАНА БЕЗ НАЛОГОВ И СБОРОВ. При построении налоговой системы и проведении налоговой политики в отношении населения Албанская пар-

тия Труда всегда исходила из того, что налоги являются исторически преходящей категорией; вот почему она постепенно, шаг за шагом и с величайшей тщательностью создавала все необходимые для их ликвидации условия. 8 ноября 1969 года было принято решение о полной отмене системы прямых налогов и сборов с населения.

Эта мера связана с расширением сферы господства социалистических производственных отношений и быстрым развитием производительных сил страны. Удельный вес налогов и сборов с населения в общей сумме доходов государственного бюджета в 1945-1946 финансовом году (первом после освобождения) составлял 92%, в 1950 — 12,6%, в 1960 — 2,7%, а в 1969 — 0,1%.

Отсюда следует, что отмена налогов и сборов с населения была осуществлена не сразу, а постепенно, мере развития социалистического сектора ликвидации экономической основы налогов и изменения классовой структуры нашей страны. Это являет собой одну из крупных побед нашего народа блестящий пример последовательного претворения нашей Партией Труда генерального построение систско-ленинского курса на социалистического общества и постоянное улучшение условий жизни народа.

Статья 31 нашей Конституции гласит: "Граждане не платят никаких налогов или сборов".

Полная отмена системы налогов и сборов с населения имеет большое экономическое, политическое и идеологическое значение. В результате отмены налогов, личные доходы, получаемые трудящимися нашей страны, в том числе кооперативным крестьянством, от их труда поступают в их полное распоряжение.

ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ДЕРЕВНИ. 25 октября 1970 вспыхнул электрический свет в последней, еще электрификацией деревне охваченной Албании. деревне этой, ЭТОМ событии находящей-Фиерском районе, было присвоено символическое название Агими, что значит по-албански — расэтого дня Албания стала в ряд тех немностран, которые уже завершили сплошную трификацию деревень.

До 1945 года в Албании не было ни одной электрифицированной деревни. Проведение электричества в каждый крестьянский дом явилось довольно трудным и дорогостоящим мероприятием. И тем не менее мы его осуществили, ибо у нас в стране интересы трудящихся ставятся превыше всего.

электрификация Сплошная деревень была ocvшествлена целиком и полностью на средства государства. Крестьянство не понесло В связи никаких денежных расходов, это лело оно внесло В свою лепту только трудом.

Рельеф Албании преимущественно горный. определенными общественно-историческими связи c прошлом крестьянские дома условиями В BO многих строились деревнях на значительном расстоянии друга. Нередко расстояние это километров. Поэтому одной нескольких только проведение света в деревню волоки на VШЛО стольчто ею можно было бы несколько раз опоясать земной шар.

Сплошная электрификация деревень открыла путь для глубоких революционных преобразований и всестороннего развития деревни. Вместе со светом в крестьянский дом пришли радио, телевизор и другие электроприборы и электрооборудование, необходимые в домашнем обиходе.

Использование в деревне электроэнергии сде-

значительное повышение папо возможным степени сельскохозяйственных работ, механизации что, урожайности очередь, ведет к повышению всех облегчению сельскохозяйственных культур кресть-И янского труда.

ТРУДОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО. Трудовое законодательство Албании имеет своей целью осуществления полного сопиалистических принципов "труд есть обязанность и дело чести" и "от каждого — по его способностям, каждому — по труду". Обеспечение трудом всех граждан и принципов достигаются жизнь В ЭТИХ средств производства шествлением и плановым народного хозяйства. В Албании нет безработицы. Труд кризисов И стал общества источником благосостояния каждого члена и основой нашей общественной системы.

В прошлом многим албанцам обеспечения ДЛЯ средств к существованию приходилось чужбину. Их можно увидеть на трудных желых работах: каменно-угольных В шахтах ции и США, на стройках в Австралии или на фермах в Аргентине. Сколько драм пришлось пережить эмигрантов! Поэтому шинству семей этих происходили расставания с людьми, уезжавшими в поисках заработка в чужие края, получили в народе ..долин слез". Много печальный проклятой эмиграции, о молодых женах, дождавшихся своих мужей, о детях, отцов, уехавших в далекие не знали своих чтобы обеспечить себе насущный хлеб.

В Конституции Народной Социалистической Республики Албании записано: "В основе всей общественно-экономической жизни страны лежит труд.

Труд является для каждого гражданина главным обеспечения средств к существованию". обеспечение работой всех граждан, значит. что каждого гражданина, как право И обязанность кладется. как И доныне, в основу всей право обеспечивается страны. Это политическиэкономическими условиями ми социалистичеи основано на существовании диктатуры ского строя пролетариата, управляющей экономикой и всей нью страны.

Составление главных законопроектов, связанных трудом рабочих, с трудоустройством, с заработной платой, социальным труда, условиями обеспечением осуществляется с участием рабочих профсоюзных организаций и с учетом Благодаря этому положения трудового свободны нодательства от сложных И лишних мулировок, ясны, просты И ПОНЯТНЫ массам, дает им возможность контролировать ИΧ выполнение на практике.

Рабочим законом гарантируется 8-часовой рабочий день. Для некоторых категорий трудящихся, выполняющих тяжелую работу, рабочее время составляет 7, 6 или 5 часов в день без снижения зарплаты. Работа сверх урочного времени, за исключением отдельных случаев, не разрешается.

Помимо выходных и праздничных дней, рабочие служащие пользуются правом на ежегодный оплачиваемый отпуск. Многие трудящиеся, как. пример те, кто работает в горной, металлургичехимической, нефтяной, табачной промышлентакже в области здравоохранения, щения, культуры и т.д., получают дополнительный отпуск — до 36 дней в год. Чтобы трудящиеся могли как можно приятнее и полезнее для здоровья вести свой очередной отпуск, у нас построены дома отдыха, в которых ежегодно отдыхают десятки тысяч людей.

В условиях дальнейшей революционизации школы с тем, чтобы она стала как можно более массовой и ее смогло посещать без отрыва от производства как можно больше трудящихся, те, кто одновременно работает и учится, работают по сокращенному рабочему дню и им предоставляется дополнительный отпуск на подготовку к экзаменам и их сдачу с сохранением полной заработной платы. В общей сложности это составляет 3-6 часов в неделю, от 15 до 25 дней в год на подготовку и сдачу экзаменов и до 30 дней — на сдачу государственных экзаменов или защиту диплома.

Законом установлено равноправие женщин и мужчин на основании принципа "за равный труд равную оплату". Государство защищает в особенности права женщин и несовершеннолетних. Беременные женщины, кормящие матери и те, у которых заключение медицинской комиссии, имеется бождены от ночной, сверхурочной и тяжелой работы. Всем кормящим матерям после 3-4 часов работы пополчаса на кормление ребенка, определенное время, чтобы дойти до дома или яслей и вернуться на работу. Это время входит в рабочие часы. Женщины-работницы имеют и другие льготы, позволяющие им принимать участие в производстве и выполнять свои материнские и хозяйственные обязанности

Исходя из того принципа, что "человек — самый ценный капитал", в **трудовом кодексе** и других положениях о технической безопасности особое внимание уделяется охране здоровья и жизни рабочих. Так, заводы, фабрики и их цехи, мастерские проектируются, строятся и эксплуатируются в соответствии с правилами технической безопасности, правилами са-

труда. Приведение И гигиены В действие оборудования, различных машин, механизмов, **vcтa**опасность представляющих ДЛЯ жизни, разрешается только тогда, когда ОНИ оснашены когда рабочие средствами И проинструктироотношении защитных мер. Рабочие и ваны работающие на вредных ДЛЯ здоровья рабочих обеспечиваются бесплатно соответствующей местах. одеждой, защитными аппаратами рабочей И приспособлениями (очки, глушители маски, каски, перчатки, сапоги И т.д.). В отраслях производства, где рабочие имеют дело с вредными газами, мер, они обеспечиваются зашитных нейтраматериалами (различные противоядия). лизующими Принятие мер по предупреждению различных професзаболеваний сиональных И несчастных случаев фактором главным τογο, что В нашей стране нетрудоспособность И инвалидность представляют собой волнующей проблемы.

В Албании, помимо бесплатного медицинского обрабочие и служащие, служивания, все как члены кооперативов сельскохозяйственных пользуются обеспечение. Денежные социальное обеспечение, на социальное полностью крываются государством И являются надбавкой обеспечение Социальное гарантирует зарплате. TDVеше до рождения, на всю жизнь, семьи после ИΧ смерти. Системой социального трудящимся случае обеспечения всем В временной обеспечиваются нетрудоспособности ленежные пососоставляют 70-85% которые ИΧ заработной ты и даются в первый же день потери трудоспособ-При потере трудоспособности вследствие ности. случая работе или профессиональной бона 95-100% лезни пособие составляет зарплаты Трудящиеся женщины, в крестьянки-ко-Т.Ч.

оперативистки во время беременности и родов пользуются правом на оплачиваемый отпуск продолжительностью от 13 до 15 недель, получая при этом 80% своей средней заработной платы.

Пенсии по старости выплачиваются трудящимдифференцированно, в зависимости трудности OT работы. Мужчины получают полную пенсию по достижении 50-55 и 60 лет при условии, что их трудовой 20-25 лет; для составляет женщин необходимый для получения полной пенсии, 40-50 и 55 лет с трудовым стажем в 15 пенсии равняется 70% Размер средней платы. Пенсии ботной выдаются также за потерю трудоспособности. лишение кормильца, за за особые заслуги в борьбе за свободу, независимость и сошиалистическое строительство страны.

Система социального обеспечения введена сельскохозяйственные кооперативы. Отпуска родов кооперативисткам, единовременные каждого новорожденного пособия на пенсии И централизованном даются государством В порядке органы государственного через социального чения. Постановлением ЦК партии И правительства от 1 апреля 1976 года были унифицированы размеры выплат по отпускам до и после родов, единовременного пособия на каждого новорожденного, пенсий по городского и сельского населения, старости для быповышена минимальная пенсия по старости для крестьян и т.д.

Пособия в случае временной нетрудоспособности членов сельхозкооперативов покрываются из фондов социального обеспечения сельскохозяйственных кооперативов.

Государственный контроль за соблюдением трудового кодекса и закона о социальном обеспечении, за выполнением соответствующих постановлений, распоряжений и указаний осуществляют высшие государственные органы, органы социального инспекции труда, технической безопасности Однако очень санитарной инспекции. важную играют профсоюзы, организации этом деле чего класса. Они занимаются широкой популяризаними рабочих, цией законов. знакомят следят c тем, чтобы они строго соблюдались в борьбе с бюрократизма и технократизма, явлениями за укрепление трудовой дисциплины.

соответствии с трудовым кодексом, трудящийлюбого недоразумения СЯ случае должен вую очередь обращаться в профсоюзную организацию по месту работы. Тем самым роль и авторитет профвозрастают. Это союзов значительно очень демократическое решение вопроса, профсотак как являются организациями самих рабочих И хорошо известны нужды рабочих и условия их труда.

VI. ЭМАНСИПАЦИЯ ЖЕНЩИНЫ

Путь к полной эмансипации, на который вступипод руководством Албанской партии женщина, привел к блестящим результатам собой образцовый пример. Тесная борьбы за эмансипацию женщины с борьбой циональное освобождение и подход АПТ к ней непрерывной составной части социалистической не только обеспечили конкретные революции разрешения всех женских проблем, вкладом большого обобщающего это дело.

Товарищ Энвер Ходжа указывает, что "партия и рабочий класс должны соизмерять продвижение вперед к полному построению социалистического общества с углублением и продвижением вперед женской революции внутри нашей пролетарской революции. Если женщина отстанет — революция будет топтаться на месте".

До установления народной власти положение албанской было исключительно женщины тяжелым. вообще, не Она. как и народ весь только страдала от угнетения и нищеты, но и была задавлена дискриминацией, неравенством с мужчиной, феодальной морали, отсталыми обычаями и религией. служила разменной монетой: Нередко она родня продавали ее, а муж и его родня — покупали.

Кое-где в стране были еще в силе законы шариата, допускавшие многоженство. Нередко согласно этим средневековым законам молодую девушку из расчета собственной материальной выгоды родные выдавали замуж за старика. Рождение девочки воспринималось в семье как несчастье и обуза. В неко-

местностях женщины были обязаны паранджой. В этих условиях участие вать лицо государственных делах воспринималось как совершенно необычное. Во всей Албании были нечто 21 учительница, две-три женщины-врача всего лишь одной женщины-инженера, агронома ИЛИ одной женщины не было в парламенте другом более или менее важном государственном средних школах девушки составляли Неграмотность, обшего числа учащихся. державшая подавляющее большинство людей. темноте особенно тяжело давила над женщинами.

партия Труда еще Албанская период Нацио-В нально-освободительной борьбы уделила своей программе активизации и борьбу. История Албании женщин на зации немало случаев, когда женщины с оружием сражались против иностранных захватчиков, участие в Национально-освободительной борьбе лолмассовый характер и совершенно жно было носить содержание. Партия обратилась к с призывом подняться на борьбу и собственными руками разбить цепи фанатизма, встать один ряд с В борьбе за национальное освобождемужчинами В свое раскрепощение. Участие албанской вооруженной борьбе шины являлось належным эмансипации полной будущем. залогом ee В четко указывала в своей программе, что после устаборьба народной власти 3a эмансипацию будет продолжаться вглубь, женшины как так вширь.

В этой программе албанская женщина видела путь к своему освобождению. Именно поэтому албанские женщины в массовом порядке включились в Национально-освободительную борьбу. В рядах Национально-освободительной армии сражалось около

6000 женщин и девушек, многие из которых рукопартизанскими отрядами. В подпольной водили в городах, в демонстрациях и схватках принимали активное ватчиками участие тысячи Женщины и девушки активно помогали других. ционально-освободительной армии, снабжая ee одежпродовольствием, укрывая И леча раненых, перевозя оружие и боеприпасы. В годы войны деревнях были созданы женские И советы, организованном шистские которые в среди широких женских масс политическую вели культурно-просветительную работу, создавали ликвидации неграмотности и т.д. сы В сентябре Антифашистская создана 1943 года была албанских женщин, сыгравшая выдающуюся роль в освободительной борьбе.

установления народной власти были После великие революционные преобразования шествлены экономической области, что потребовало сознательного отношения к труду как мужчин, так женщин, всего народа в целом, которому пришсамоотверженно бороться проведение за в сельском хозяйстве осуществление лективизации И социалистической индустриализации страны, коллективной собственности, хозяйственное отношение к ней и ее дальнейшее укрепление. На работе, в школе, на курсах, на занятиях по идейнополитическому воспитанию широким фронтом велась тем, чтобы мужчины и женщины эмансиженщины рассматривали как одну ИЗ социалистической революции. В были связи с ЭТИМ законы, утверждающие приняты особые права женщины, уничтожены старые нормы и обычаи и установлены новые нормы И обычаи, направленные повышение уважения женшине и ee достоинства К в нашем обществе.

Албанской женщине принадлежит сегодня всех областях Достаточно важная роль во жизни. привести в подтверждение этого лишь некоторые цифры. В настоящее время 47% всех трудящихся НСРА женщины и девушки, в ряде секторов составляют легкой и пищевой промышленности, в области просвещения и здравоохранения, в сфере торговли цифра достигает от 55 до 80%. Женщины составля-33,3% депутатов самого высшего государствен-— Народного Собрания, 25% органа Албанской партии Труда, 26% членов Верховного Суда, 41,2% руководителей общественных организапий.

Народная власть уничтожила капиталистичесэксплуатацию, установила новое законодательоткрыла пути к действию объективных законов социалистического общества. За годы народной власвырос и сформировался новый человек, марксистско-ленинской идеологией, женный новой, труд, собственность, новыми взглядами на семью, Благодаря созданию Т.Д. ЭТИХ чувствует себя свободным и равноправным брак заключается любви. человеком, ПО Создавая руководствуется молодежь высокими социалиилеалами. а не материальным стическими расчетом унизительными карьеризмом другими, И женщины мотивами.

настояшем этапе борьба за эмансипацию преимущественно характер носит совой борьбы в области идеологии. Но и теперь, при перечисленных объективных наличии всех допускается самотека в процессах, происходящих семьи. У нас тактичными методами осущестнепосредственное вляется борьба за внедрение семью социалистических норм взаимоотношеравенство, взаимные любовь ний как И уважение,

обеспечения В целях равноправия взаимопомощь. женщины и других членов семьи борьба ведется сейдвух направлениях: во-первых, за всего общества к разрешению проблем привлечение повседневным связанных c домашним том, воспитанием детей и т.д., и, во-вторых, за лостого, чтобы каждый осознал, что тижение домашние обязанности являются делами, касающимися всех семьи. Широкое участие женщин всех областях жизни страны стало в Албании объективной необходимостью. Труд, физические и умственные способности также необходимы для женшин рывного продвижения революции вперед, ДЛЯ дальнейшего укрепления народной власти и ее демократизации посредством линии масс, как и труд и физиспособности умственные мужчин. Необхо-И труд женщины в усилении является также И ДИМЫМ родины И ee защите от любого врага посредством боевой подготовки всех граждан.

эмансипацию Албании 3a женшины В капиталистичесне является, как это имеет место В движением". Она странах, "женским направлена на поднятие женшины на более высокую ступень, полное уравнение ее в правах с мужчиной И предсобой дружное шествие мужчин ставляет И женшин руку, вперед, рука об К коммунизму, в гармоничеединстве высоких и чистых чувств, целей и СКОМ илеалов.

VII. СООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ НИЗКИМИ И ВЫСОКИМИ ЗАРАБОТНЫМИ ПЛАТАМИ

партия Труда проводит Албанская линию постепенного сужения различий в уровне доходов ინжизни рабочего класса и кооперативного и разных категорий внутри них, между и деревней: она принимала и принимает обеспечения наиболее правильного лля заработной платой кадров межлу И доходами рабочих И кооперативистов в целях недопущения значительных различий, приводящих лоходах влению привилегированных слоев И ставяших пол угрозу диктатуру непосредственную пролетариата построения социализма. Одновременно боролась борется против тенденции мелкобур-И К области жуазной уравниловке В оплаты труда, же чуждой социализму.

этой революционной соответствии с марксистнеизменной ско-ленинской линией при опоре распределения социалистический закон ПО труду, строилась неоднократно подвергалась совершен-И ствованию система заработных плат рабочих И кооперативистов. жаших оплата труда Проведение этой жизнь системы позволило сузить разницу высокими заработными между низкими И платами, рабочих между доходами служащих, И кооперативистов достигнуть более правильного соотноше-И ния между ними.

В этом деле АПТ постоянно руководствовалась указаниями Ленина, который подчеркивал, что разлагающее влияние высоких заработных плат как на советскую власть, так и на рабочую массу бесспор-

но..., что принципы Парижской Коммуны и любой пролетарской власти требуют, чтобы оклад служащего не превышал заработной платы хорошего рабочего, требуют, чтобы с карьеризмом борьба велась не на словах, а на деле.

Претворяя В жизнь это великое указание В. И. соответствии конкретными условиями c развития нашей страны И социалистического Албании. АПТ шаг за шагом принимала ительства в по сужению разницы между средней заработрабочих ной платой И высокими окладами служа-Заявлении ЦК партии и правительства 1967 года отмечалось, что установление апреля соотношений между заработными правильных ми рабочих и служащих и между заработными категорий служащих различных является мепринципиального значения, пресекающей ПУТЬ буржуазному карьеризму разложению, И множеству После этого заявления других зол. разница между низкими И высокими заработными платами была соотношению 1:2,5. Другим сведена к постановлением ЦК АПТ и Совета Министров НРА от 1 апре-1976 года это соотношение еше дальше вилось настоящее время соотношение межлу заработной платой рабочих средней соответствуюзаработной платой отрасли и директора пред-1:1,7; соотношение составляет межлу срелрабочих заработной платой вообше 3aработной платой заведующего отделом мини-1:2, a примерно соотношение между низкими заработными самыми И самыми высокими внутри соответствующей платами рабочих отрасли 1:1,5 — 1,65 и т.д. Установление подобных соотношений определяется законом.

Все это является конкретным и последовательным претворением в жизнь марксистско-ленинских

действительностью положений, великой пролетарсправедливости в социалистической Албании, где пост не является привилегией, а кадровые работнеразрывно связаны c массами. "Нельзя пускать, — подчеркивает товарищ Энвер Ходжа, чтобы уровень жизни поднимался с резкими разлислужащие не должны жить намного чем рабочие, а крестьяне — хуже своих союзников в городе. Наша партия всегда боролась и будет бонепрерывное улучшение жизни всех правильного принципа исходя ИЗ недопущения в заработной плате, так и поблакак уравниловки жек кому-либо, и стремясь к сужению больших разрывов в уровне заработных плат трудящихся".

заработных Снижение высоких плат элиминированию излишних вознагражде-ПО ний сверх основной заработной платы работников литературы и искусства, просвещения и науки, более правильном сочетании материальных стимулов с моральными, является выражением классового подхода к вопросу оплаты труда. Это направлено на рематериальной волюционизацию И c точки отношений между массами и кадрами, как и кадров, что является среде самих необходимой предпосылкой для предохранения людей и прежде всего кадров от чуждых нам влияний и раз-Опыт показывает, высокие заработные ложения. что способствуют обюрокрачиванию. Для обюроплаты элементов всегда была кратившихся характерной тенденция к усугублению разрывов в уровне посредством самых ботных плат различных путей и Рабочий класс под руководством партии боролся и борется с подобными тенденциями, придерживаясь при этом твердой революционной позиции. Поэтому и меры, содержащиеся классовой в постановлении от 1 апреля 1976 г. ЦК АПТ и Совета Министров НРА по снижению высоких заработплат имеют глубокое идейно-политическое сообщественного характера, держание национальное представляют собой важзначение и в то же время ный сокровищницу марксизма-ленинизма. вклал В Они соответствуют желанию и интересам всей партии и всего нашего народа — рабочего класса, кооперативного крестьянства и народной интеллигенции. Вот почему они повсеместно встречают одобрение и вызывают энтузиазм у всех трудящихся.

VIII. ТРУД КАДРОВЫХ РАБОТНИКОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕ

В Албании повсюду, как в городах, так и в деможно видеть руководящие кадры всех управленческого работников аппарата, умственработающими непосредственно на рабочими изводстве, плечом плечу с К И крестьянами

Согласно укоренившемуся принципу социалистиобшественной жизни в Албании. за исклюлюдей престарелого возраста слабым И co работники управленческого здоровьем, все та, государственных, хозяйственных и партийных аппаратов, общественных организаций, военинтеллигенция, кадровые работники ные кадры, предприятий сударственных И сельскохозяйственных кооперативов регулярно отрабатывают определенный непосредственно производстве. Труд на военно-физиченаряду обучением производстве, c И обязательного подготовкой. входит В качестве программы учебных компонента в всех наших лений.

Непосредственное участие руководящих кадров работников умственного труда общем В труде производстве составляет ОДИН ИЗ принципиальных нашей общественной жизни. имеюший значение для дела социализма. С чем важное это связано?

установлением, Прежде всего c сохранением И совершенствованием подлинно социалистических ношений в обществе. Для создания таких отноппений установить социалистическую недостаточно лишь собственность средства производства. Необходина

мо установить еще и правильные отношения между руководящими кадрами и широкими массами трудящихся города и деревни. Это требует, с одной чтобы кадры управляли, руководили контролировали, а, с другой, считали себя слугами народа, были тесно связаны с массами и слиты ними, учились у них, отчитывались перед ними находились под их эффективным и постоянным контролем. Это значит правильно сочетать централизм с социалистической демократией.

социализме существует опасность того, при что руководящие кадры могут обюрократиться, масс, противопоставить себя им, превраваться от титься из слуг народа в его повелителей, разложиться, что приводит к образованию новой, антисоциалистической касты или класса, а в результате — к ликвидации диктатуры пролетариата и К реставрации капитализма. Наличие такой опасности уже тью подтверждено историческим опытом; игнорирочревато роковыми последствиями для вание ee деб социализма. Однако опасность эта отнюдь не является неизбежной, если подходить к ней с марксистско-ленинских позиций и принимать эффективмеры, чтобы не допустить превращения действительность.

В числе мер, принятых АПТ для предотвращения этой опасности, особое значение имеет кадров с руководящих постов на места и из административного аппарата на производство, И порядке: направление на работу в руководящие органы возможно большего числа людей с изводства, особенно из рядов рабочего класса; снижение высоких заработных плат и установление прасоотношения между вильного уровнем жизни руководящих кадров и масс; дальнейшее углубление масс в деле расстановки кадров; усиление марксистско-ленинского идейно-политического воспитания кадров; борьба против проявлений технократизма и т.д.

Введение в норму непосредственного участия наших руководящих кадров производстве в труде на является одной из самых важных мер в этом напра-Она направлена на революционное влении. воспитание кадров в духе правильных взглядов на людей труда, на недопущение обюрокрачивания разложения кадров, буржуазного на установление более тесной связи их с массами и их жизнью.

"Кадры, — говорил товарищ Энвер Ходжа, — должны вымазать руки в масле, а обувь в грязи, чтобы взглянуть на дело и связанные с ним сложности заботы не только сверху, но и снизу; руководякадры также должны отряхнуться от бюрокрапроявлений зазнайства грубости, стремле-И повелевать, болезни кумовства, свойственных тем, кто, будучи облечен властью, больше полагает, одних и что без них все все держится на них дело станет."

руководящих кадров и интеллигенции приобретает большое производстве принцизначение еще потому, пиальное И что оно способукреплению морально-политидальнейшему ческого единства народа в борьбе за построение сотеории преодолению циализма. отрыва OT практики, что, как указывал Ленин, составляет одно худших зол и бед, унаследованных от старого, общества, является талистического ОДНИМ конэффективных путей к И постепенному различий между существенных физическим и умственным трудом.

ІХ. КУЛЬТУРА И ПРОСВЕЩЕНИЕ

ЯЗЫК. Даже при самом беглом и поверхностном ознакомлении с историей албанского языка бросается в глаза резкое несоответствие: с одной стороны — язык, первые обнаруженные письменные источники на котором относятся к довольно поздним периодам (книга Гьона Бузуку, первая на албанском языке, — 1555 г.); с другой — древний, испокон веков живущий на Балканах, народ. Чем же это объясняется?

Исторически хорошо известно, что албанцы, как и греки являются самыми исконными жителями Балканского полуострова. В этих краях наш народ живет уже более трех тысячелетий. Из поколения в поколение он говорил на своем языке, на каком, с теми изменениями, которые он претерпел со временем говорят албанцы и сейчас.

Таким образом, мы имеем здесь дело с языком, очень древним в своей устной форме, и совсем молодым — в письменной. Пятивековое существование письменного албанского языка следует рассматривать лишь как небольшую часть его истории, как самую позднюю фазу в его историческом развитии.

Албанский язык относится к индоевропейской семье языков. Первым исследователем, научно доказавшим это, был немецкий ученый Франц Бопп. Еще до него целый ряд языковедов — Дзуландер, Расмус Раск, Шлейхер и другие — пришли к частичным выводам об отношениях албанского языка с другими языками индоевропейской группы, но Бопп посвятил этому вопросу целую монографию, озаглавленную "Об албанском языке в плане его общности с другими", которая была опубликована им в 1854

году. Еще в 1843 году Бопп защитил при Берлин-Академии Наук диссертацию о числительных и местоимениях албанского языка, твердо *<u>VCТановив</u>* его принадлежность к индоевропейской семье. В 1854 году он исследовал более обширный круг материала, албанский глубокому подвергнув язык научному анализу, в результате которого пришел к выводу принадлежности его к индоевропейской несомненной семье.

проф. Экрем Чабей Албанский языковед чает, что, говоря об индоевропейском характере банского языка, следует иметь в виду, что не все его богатство проистекает из языковое древнего индоевропейского фонда. Как всякий другой язык, албанский язык с течением времени, в результате постоясоприкосновения c языками других прародительского многое ИЗ наследия, с другой стороны, новыми гатившись. словами. выконструкциями как ражениями и собственного разования, так и заимствованными из других языков, с которыми он находился в контакте, в свою очередь обогашая их.

Лексика албанского имеющая языка, соотносиформы индоевропейских В других языках. представлена в основном словами повседневного обислужащими основой для нового словообразопримеров: соответствующих вания Вот несколько ulk, санскритское vrkah, uik. lupus, греческое lykos, русское волк; албанское ditë, санскритское dinam, литовское diena. латинское русское день; албанское ті, санскритское muh. мянское mukn, греческое mys, латинское mus.

Утверждение Боппа, что албанский язык не имеет связей по происхождению ни с одним из родственных ему языков нашего континента, остается неопровержимым. Связи его с другими языками не

являются связями по происхождению и носят иной характер.

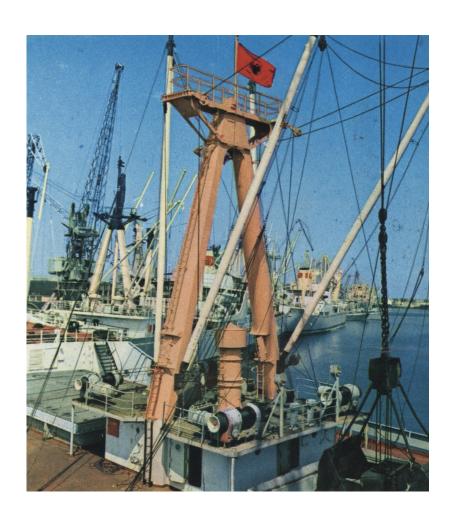
Известный албанолог Густав Майер в своей статье "Место албанского языка в системе индогерманских языков" определил ДОВОЛЬНО точно положение албанского языка в этой семье языков. Он считает албанский язык близким как восточной, так и севергруппам индоевропейских языков. Когла илет о соответствии албанского языка той или группе языков, имеется в виду, что в некоторых направлениях он развивался по одному с ними пути в структурой индоевропейского соответствии co например, в северных индоевропейских языках короткое индоевропейское о перешло в время как в южных оно сохраняется как о. объединяет албанский язык с первой группой. имеем албанское natë, немецкое nacht, литовское naktis, в латинском же — nox, noctis. Более тщательсвязи албанского языка c ЭТИМИ языками изучены другими учеными, особого упоминания cpeкоторых заслуживают Хольгер, Педерсен берт Екли, своими плодотворными исследованиями внесшие ценный вклад в албанологию.

победы народной революции В Албании чрезвычайно благоприятные созданы для развития языкознания, в результате чего наша страна стала эпицентром исследований В этой настоящее время вопросами истории ласти. занимаются десятки албанских ского языка ведов. Выпустив в свет уже целый ряд работ, осверазличные исторического аспекты развития щающих албанского продолжают плодотворно языка, они трудиться на этом поприще.

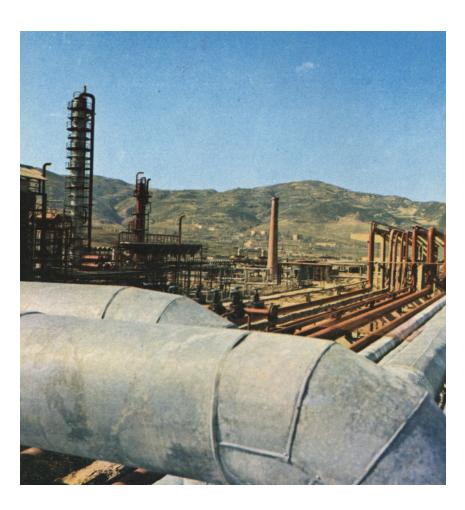
В частности установлены новые факты в подтверждение индоевропейского характера албанского языка. Произведено более веское обоснование сде-

ланных ранее выводов и достигнуты серьезные определении ряда закономерностей, дейзультаты в эволюции фонетической ствовавших И В гической структуры албанского языка по отношению структуре других индоевропейских языков. историей албанского посредственной связи с языка глубоко изучены соответствия его структуры со структурами других индоевропейских языков. с добалканской колыбелью связанные албанского языка, происхождением местом формирования, автоктонностью албанцев и т.д.

связи с происхождением албан-Известно, что в разных теского языка уже давно выдвинуто три иллирском его происхождении, тракском трако-иллирском. В результате и, наконец, 0 албанского языкознания, основанных изысканий обнаруженных учеными археологина нашими материальной области ланных В культуры, ческих тезис об иллирском происхождении получил перевес над другими. В пользу этого тезиса поступают более убедительные доказательства. Тот факт. албанцы живут там, где современные некогла иллирские племена, и что история албанского ни одной более поздней иммиграции в знает края говорит в пользу тезиса, согласно котороявляются потомками иллиров, албанцы приходится дочерним иллирийскому ский язык ку. С другой стороны, те немногие языковые элементы, которыми располагает современная наука языке, находят объяснение лирийском через албан-Особый интерес для язык. этого. столь истории нашего народа вопроса ного лля предстаданные албанской исторической топонимики. Сравнение форм древних топических названий с временными формами показывает, что последние являются прямым продолжением первых, и что изме-



В порту — оживление

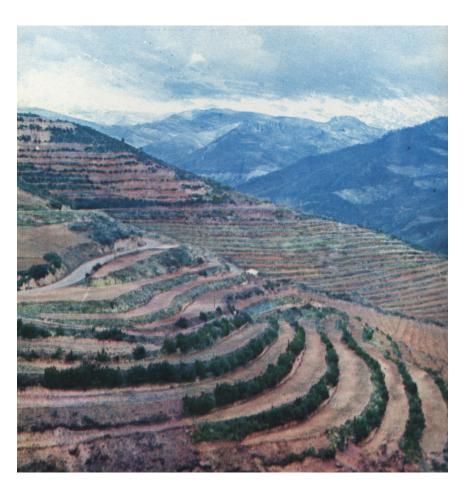


Новый завод по глубокой переработке нефти

Идет уборочная кампания



Горный пейзаж, преображенный рукой человека



нение их происходило в точном соответствии фонетикой албанского языка. Это торической зывает, что албанцы являются коренными жителями населяемых ими и поныне, по крайней мере с греко-И периода, краев. поскольку достоверно на территории установлено, что в эти времена иллирские племена, жили ЭТО свидетельствует албанцы являются прямыми что потомками, а албанский язык — преемником иллирийиллиров. ского языка

Можно сказать, что в течение 32 лет существов Албании народной власти, научная истории албанского изучению языка велась основных направлениях: следующих ДВУХ направлении творческого обобщения освобождения языкознания до Албании, середины 19 века; во-вторых, в направлении углубленной разработки дальнейшей многих изучавшихся ранее вопросов, а также постановки разрешения ряда других проблем в этой области.

Особое внимание было уделено тщательному изучению албанского языка периода, последовавшего за 16 веком, путем установления фонетических и морфологических особенностей языка албанских авторов 16 — 18 веков.

Занимаясь преимущественно изучением развития албанского языка на территории албанское языкознание обошло Албании, не историю развития албанского вниманием И Именно албанским за пределами. языкознанием глубоко изучены И более широко освещены о происхождении албанского вопросы языка бели албанского народа на Балканах, имеюшие значение не только В СВЯЗИ историисторией албаней албанского языка, но И c народа и других балканских народов. ского

проделанной в этой области пывающие итоги Конференции иллирийских были подведены на 1972 г.), в (Тирана докладе исследований албанского месте формирования "Вопрос убедительно и последовательно котором доказычто албанцы являются коренными жителями тех территорий, которые заселены ими и поныне. В подходе к этим столь же важным, сколь и сложным воалбанское языкознание проявляло обдуманность и стремилось сохранять самую строгую объективность. Оно внесло ценный вклад в опровержение взглязарубежных языковедов, утверждающих, ДОВ кое-каких албанцы переселились В занимаемые ими ныне восточных более краев (Г. Вейганд). аргументов, ряд новых основанных албанской топонимики И на лексике морского албанского, древнегреческого на взаимосвязи албанское языкознание латинского языков. Вейганда и зывает, что тезис другие аналогичные зарубежными утверждения, отстаиваемые учеными, устарели и не выдерживают критики.

Особое значение в связи с этим имеют статьи посвященные албанского исследования, роли формировании балканского языкового сходства обогашении путем заимствований ИЗ него соседних народов.

Новый, ценный вклад в эту область был внесен Конференцией этнографических исследований (Тирана, 28-30 июня 1976 г.), где наряду с мнонаучными сообщениями, освещающигочисленными разные вопросы, связанные с материальной и дукультурой албанского народа, были сделаны сообщения, посвященные научных албанского рассмотренным вопросам истории языка, в этнолингвистическом плане.

Достижения в области исследований об истории

албанского языка составляют лишь часть успехов, достигнутых албанским языковедением в области албанологических исследований.

языке говорят сейчас не албанском в НСР Албании, но и за ее пределами. На нем говорят почти полтора миллиона албанцев В Югосла-Греции, в местностях, примыкающих страны. Ha албанском ницам нашей языке колониях албанцев, переселившихся в отдаленных из Албании в другие страны в разное время — больнесколько столетий назад, a — в конце прошлого и начале нашего века.

В Югославии на албанском языке говорят территориях Северо-западной Македонии крае Косово, в местностях Пештери, Прешевы, Буяновца, а также в Черногории, в районе Плавы и Триеша, Груды, Крайских местностях ных районах, Ульчине и его окрестностях. В Греции на албанском языке говорят в области Чамерии, южграница которой достигает залива Превезы. что албанские Югославии сказать, говоры Греции, о которых речь шла выше, нельзя отделять от языка современной Албании, так как они не были оторваны от него в своем развитии.

сохранился (на нем продолжают Албанский язык отчасти писать) и в старых албанских говорить и в Греции, Италии и ряде других На островах Гидра, Поро, Специя, Соломина и в окрестностях Афин, Эубеи, Пелопонесса и др. говорят албанском языке еще с 14 На албанском века более позднего периода говорят несколько основном в Калабрии бреши Италии, живущие В Большинство Сицилии. этих говоров сложилось В 15-16 веках.

Более молодыми диалектами являются сложившийся к началу 18 века диалект албанцев Далмации

(деревня Арбанас близ Зары) и сложившиеся к началу и середине 19 века диалекты Мандрицы в Болгарии и албанцев Украины (Мелитопольская и Одесская области).

Албанские диалекты, на которых говорят в этих поселениях, будучи в течение долгого времени ванными от родной почвы, развивались обстановке, оказавшей на них свое влияние, но больи особенно диалекты арбрешей Италии, их, хорошо сохранилось довольно и на их основе художественная возникла литература, представленная такими известными писателями, как Иероним де Рада, А. Сантори, Г. Дара, З. Серембе, В. Стратиго, В. Дорса и многими другими.

В наши дни преемниками этой блистательной плеяды арбрешей является целое поколение арбрешей, которые стараются сохранить арбрешский язык и фольклор и не дать им заглохнуть.

На албанском языке говорят в албанских поселениях, образовавшихся в прошлом веке и начале нашего столетия в Египте, США, Аргентине, Австралии, Турции, Румынии и других странах.

ЛИТЕРАТУРА. Албанская литература отнюдь является одной из самых молодых в Европе, как утверждать, ибо первое дошедшее принято это печатное издание ("Требник" Гьона относится к 1555 г., а первый письменный документ к 1462 г. Имеется свидетельство 1332 г., говоряо наличии еще тогда книг на албанском В конце 16 столетия арбреши Италии религиозные еще совершали на албанском языке, тогда обряды албанский гуманист великий Марин Барлети, и деятельности Скандербега, исследователь жизни г. ссылался на хроники, написанные 1504 албанском языке. Однако все это было уничтожено

великими бурями времени. Новое, более или мелитературного оживление заметное творчества период после поражений османской место в в 14-15 веках, которое было представлено такими авторами, как Петр Буди, Франо Барди, Петр (17 в.) и другие. Их произведения носили религиозный и нравоучительный характер. Это церковные книги, а также отдельные стихотворные произведения, словари (первый вышел в 1635 г.), грам-(первая была выпущена в 1716 г.), теологические трактаты и др.

начале 18 столетия, в результате приобщения исламу, под влиянием населения к литературы возникло целое литературное представленное направление, значительным авторов и произведений ряда жанров; продолжало существовать на протяжении почти столетий. К нему относится творчество ряда чьих произведениях открыто звучат ноты социального протеста (Хасан Зюко Камбери, конец 18 антифеодальных настроений (Зенель Бастари, дина 19 в.), которые проложили путь критическому реализму (буржуазному), получившему развитие Албании в сороковых годах нашего столетия.

литература, отличающаяся Албанская высоким художественным уровнем, начинается с албанского современного европейскому романтизму романтизма, 19 века. Первым выдающимся ее произведением явилась поэма "Песни Милосао" (1836 г.) Иеронима де (1815-1903 гг.), выдающегося публициста автора целого ряда поэтических дений, таких как "Серафима Топия" (1839 г.), "Несчастный Скандербег" (1872-1884 гг.) и др. Однако ведущей фигурой в албанской литературе 19 века является лирический поэт Наим Фрашери (1846-1900 гг.), перу которого принадлежат буколическая поэма "Стада и пашни" (1886 г.), сборник патриотических и философских стихотворений "Летние эпическая поэма "История Скандербега" (1890 г.). самое (1898 г.). значительное его произведение другие. Наим Фрашери был для албанского языка пламенным поэтом, давшим новый толчок также философской мысли И объявившим средневековой теологической мысли, поэтом, смело пропагандировавшим ряд щихся достижений науки, как дарвинизм самым любимым и самым популярным остается том прошлого.

числу других представителей литературы этого периода следует отнести Андона Зако Чаюпи, булиста, автора лирических и сатирических произведений с его поэтическим сборником "Отец Томори" (1902 г.), которого начинается наш c критический реализм; лириков Андреа Мьеда, Асдрени, Зефа Серембе, Гаврила Дару (младшего) — автора известной эпико-лирической поэмы "Последняя новеллиста-революционера Михаль но и других.

Излюбленными темами этой литературы борьба албанцев против турецких захватчиков, бенно в период Скандербега (15 в.), призыв освостраны, изобличение феодализма Эта литература была тесно связана c национальным просветительными И идеями, борьбой запрещавших захватчиков, албанское письмо открытие албанских школ, препятствовавших кульдвижению, получившему название Албанского Национального Возрождения. В ЭТОТ период, зародилась албанская печать, середине столетия позднее, возникли разные культурные общес преподаванием на албанства несколько школ деле, албанский язык, ском языке. Ha самом как язык школ, известен еще с 17 века (это, конечно, относится к религиозному образованию).

Девятнадцатое столетие известно также как зарождения албанской науки 0 языке, ставленной такими авторитетами, как языковеды Кристофориди Костантин Камарда, словаря), выдающийся энциклопедист знаменитого мыслитель Сами Фрашери (брат Наима главный идеолог албанского национального Его труд "Какой была Албания, какой и какой она будет" (1899 г.) является произведений выдающихся наиболее политической и социальной прозы на албанском языке.

провозглашения национальной независимос-(1912 г.) в обстановке угрозы расчленения оккупации (которая новой ее была бании или фашистами в 1939 году) вершена итальянскими основных получила развитие литература В литературы Национального Возрожнаправлениях как патриотическая литература все более и революционного характера. антифеодального С. Ноли (1882 — 1965 гг.), крупнейший предлитературы периода, руководитель ЭТОГО буржуазной революции 1924 года, выдающийся "Альбома", публицист, автор знаменитого гражданин, эстет, переводчик, сделавший албанский на авторов, как Шекспира, Сервантеса, переводы таких Ибсена других; историк (его шедевр "История Скандербега" впервые был опубликован в 1921 г., а 1949 году новом, переработанном В затем (получил широкую музыкальный критик вестность в связи с исследованием "Бетховен и французская революция", вызвавшим восхищение Бернарда Шоу, Томаса Манна, Сибелиуса и других). Вслед за Кристофориди, Наимом Фрашери И Сами принадлежит самый значительный вклад, внесенный в довоенный период в создание албанского литературного языка, полностью сложившегося и унифицированного в дни социалистического развития Албании.

лириком того времени был Лязгуш Известным Поградеци, но вершиной албанского критического реализма с яркими нотами возмущения, социального албанской проводником литературы социалистичеявились сборник "Свободных реализма хов" (1935 г.) и рассказы Мидьени (1911-1938 гг.) К числу прозаиков того времени относятся романисты Постоли Стермилы. Стермилы И Хаки нам роман об очень трудном положении ской женщины в период феодального и буржуазного Будучи участником Национально-освогосподства. борьбы, он оставил нам также военный бодительной ..Дневник", отличающийся глубокими впечатлениями жизни народа, поднявшегося на всеобщее вооруженное восстание

Новая развитии албанской эпоха начинается В началом Антифашистской Национальлитературы c но-освободительной борьбы и исторической победой народной революции (1944 г.), принесшей стране боду, свергшей старый общественный строй ложившей построению социалистического ПУТЬ К общества и социалистической культуры.

Революционная литература военных лет, коммунистической подпольной шавшаяся печати. выражением антифашистского сопротивлеявлялась албанского народа, художественным отображением патриотического духа народных масс и их чаяний о мире. Эти мотивы находили свое отражение главным образом в военной поэзии, в патриотической лирике, разработанной гражданской такими поэт-герой Мемо Мето, торами, как Коль поэты

Якова, Лазар Силичи, Алекс Чачи и Шевчет Мусарай, автор поэмы "Эпопея Балы Комбетар" (1944 г.), одного из классических произведений албанской сатирической поэзии, самого выдающегося произведения революционной литературы периода Антифашистской Национально-освободительной борьбы.

литература антифашистского Революционная после победы народной сразу противления же люции превратилась литературу нового типа, В духом социалистическими идеалами И партийности. коммунистической Она лальше развила албанской традиции литературы пафос и народный, демократический гражданский дух, ее реализм и тесную связь с устным поэтическим творчеством народа. Родившись на новой марксистско-ленинского основе, основе на материамировоззрения, листического освещающего процессы развития общества, мерности и новая ратура восприняла метод социалистического реализма, который открыл перед ней еще невиданные пербеспрестанного обогащения спективы И процветания

социализма Албании Литература эпохи В знамеалбанского развития собой высший этап нует отношении. Это щества художественном находит богатстве выражение содержания В И мотивов. жанров, в разнообразии стилей всех высоком vровне художественной выразительности. Идеи революции и прогресса, чаяния народных освобожденных навсегла OT всякого духовного гнета, териального И составляют истинное современной албанской литературы. содержание вдохновения точником ee борьба масс является 38 преобразование жизни глубокое И самого себя. за построение НОВОГО общества И формирование человека, ставшего главным героем этой литературы. Ставя в центр внимания судьбы народа и новая литература изображает массы не а полнокровной, истории, активной силой. сознающей историческую миссию создания нового человечного общества, нового, формировачеловека, освобожденного ния нового оков OT мира. Наполняющие духовную жизнь сошиаисторический листического общества ОПТИМИЗМ светлое коммунистическое будущее превраотличительную черту современной албантились В ской литературы.

активных жанров современной Одним ИЗ самых албанской литературы является поэзия, представленная целым рядом поэтов, отличающихся своей ярко выраженной индивидуальностью, стилями И манерапоэтической выразительности, среди которых Дритеро Аголы, Исмаиль Кадаре, деляются Силичи и Фатос Арапи. Они развертывают свою деяобразом в области тельность главным лирико-эпипоэмы; мотивы построения новой ческой жизни освобождения человека от старой реакционной идеологии, идеи исторической хологии И жизнеспоалбанского народа, тема его сопротивления собности исторических судеб нации революции, И излагаеметафорическим ярким языком И сильными символами возобновили поэтическими полностью открыли перед ним поэтический жанр и Современная ПУТЬ развития. лирико-эпическая развивается албанской поэзии синтез В как размышлений и размеров лирических эпического свойственны полифонизм, богатство мотиразнообразие оттенков поэтического новинехудожественной структуре ЭТОГО жанра, попоэтическую мозаику, действуют хожего на законоассоциационной мысли, связывающей различные времена, идеи и мотивы, придавая ей художественную связанность и внутреннюю спаянность.

Самыми знаменитыми произведениями этого жанра являются "Приштина" (1949 г.) Л. Силичи, "О чем задумались эти горы" (1964 г.) И. Кадаре, "Девол, Девол" (1964 г.) Д. Аголы, "Окровавленные тревоги" (1966 г.) Ф. Арапи и др.

Повествовательная эпическая поэма, развивающаяся на основе традиции героического народного эпоса трактует главным образом тему исторического прошлого албанского народа, его битв и сражений за свободу, она представлена такими произведениями, как "Герои Вига" (1955 г.) Коль Яковы и др.

Из кратких жанров поэзии широкое развитие получила особенно гражданская, социальная лирика, лирика мысли и пейзажа.

Наилучшим показателем литературного развития в послевоенной Албании, как и достигнутого совреалбанской литературой художественного уровня, является проза своими двумя самыми работанными жанрами новеллой и, в частности. романом. Последний в настоящее время главенствует этом развитии и вызвал мировое признание благодаря таким произведениям, как "Генерал армии" И. Кадаре, "Комиссар Мемо" Д. Аголы, "Белая вьюга" Я. Дзодзе и др. Современный албанский развивается как реалистический роман. отображающий судьбу человека, тесно связанусловиями общественной жизни, co сломатериальными и духовными отноше-И В свете их будущего изменения. Главные его темы — историческое прошлое, трактуемое в романах "Они были не одни" (1952 г.) С. Спассе, "Крепость" (1970 г.) И. Кадаре, "Мертвая река" (1965 г.) Якова Дзодзе; тема народной революции и антифашистского сопротивления, трактуемая в дениях "Перед рассветом" (1965 г.) Ш. Мусарай.

цвета времени" Али Абдиходжи, "Комиссар Мемо" (1970 г.) Д. Аголы, как и тема строительства жизни, трактуемая в романах "Болото" (1959 г.) Фатмира Гьяты, "Снова в строю" (1970 г.) Ди-Джувани и др. Произведения, отображающие Антифашистской Национально-освободительпредставлены романами-эпопеями, борьбы ной широких эпических ТУЮЩИМИ жизнь В размерах несколько сюжетных линий. Наряду ПО более развивался роман сосредоточенного сюжета, как и роман, не имеющий сюжета в смысле слова. Этот вид романа отличается не движением действия. а лвижением идей. посредством оригинальной композиции, перемещения событий, создающего впедействия и диктующего смещение временных планов.

В области рассказа и новеллы выделяются прозаики Димитр Шутеричи, Анастас Кондо, Теодор Лячо и другие. В новой албанской литературе драма унаследовала от прошлого бедную традицию, рамках борьбы нашей литературы в целом отображение крупных конфликтов современности, драрухнувшего мира и ожесточенной старого. борьчерез которую зарождается бы, новое, быстро стал на путь реализма и получил тельное развитие, став основой и источником ДЛЯ национального театра, родившегося в Албании после ее освобождения. Драмы Коль Яковы ("Наша земля" г.) и Льони Папы ("Девушка-горянка" 1971 Спиро Чоморы ("Корчинские или комедия карнавалы" 1961 г.) и др. постоянно фигурируют активном репертуаре албанского театра.

Наряду с литературой получили развитие эстетическая мысль и литературная критика, полагающие в основу анализа художественных явлений

марксистско-ленинскую методологию. В этой облас-Альфред Учи работой "Эстетика, выделялись искусство" (1970 г.), Далян Шапло сборни-"Литературные критических заметок явления (1974)Кочо Бихику произведения" г.), сборником проблемы" "Литературные (1973 г.), Рази Брагими исследованием "Говоря о поэзии" (1972 г.) и другие.

албанская литература — явление развитии и процветании. Она растет традиций художественной лучших культуры албанского народа, используя также передовой литературы Ей мировой и искусства. чужды переживаемые ныне зисные явления, декадентским пресечено искусством, чье влияние путем непрерывреалистическое и борьбы гуманное зa ство, воспевающее силу свободного человека И прекрасными низанное самыми идеалами человечества — идеалами социального прогресса и построения коммунистического общества.

художественным выражением албанской Будучи современная албанская литература носит явхарактер национальный И отличается глубоким содержанием. Ее социалистическим развитие жизнеутверждающей детельствует силе социали-0 реализма, стического как нового художественного открывающего широкие возможности всестороннего отображения жизни, ДЛЯ процветания художественных творческих стилей И индивидуальностей

ФОЛЬКЛОР. Албания — страна с богатым и прекрасным фольклором. В богатстве И разнообразии народного творчества албанского находят свое богатейший чувств жизнеспособность мир И Это драгоценное национальное народа. достояние является плодом яркой одаренности народа.

сенное через века, оно непрерывно совершенствоваобогащаясь поколений. опытом новых сложилось пол влиянием определенных социальных. исторических, географических и других условий несет на себе следы выпавших на долю нашей расмежду Востоком перепутье Запаположенной на многочисленных исторических страны испытаний.

Музыкальный фольклор. "Пестрые песни" — так народе песни лирического жанра. Назназываются образом отражает ЭТО наилучшим разнообразие ЭТОГО жанра албанского фольклора. Ha албанским протяжении веков народом разнообразных по множество самых форме, песен. Песня жанию и тематике всегда была неразалбанцев: она сопровождала лучной спутницей в труде и на отдыхе, в радости и горе, в годы войны и мира, от самой колыбели до могилы. В песнях навыражал свои чувства и думы, стремления раскрывал свою душу, изливал сердечный фольклористом богатейшее разнообра-Перед интереснейших мотивов народных песен: звуки колыбельные которых албанские песни, под колыбелях vкачивали В младенцев: припевки, благоухающие песенки ароматом И незабываемого возраста; нежные, задушевные ЭТОГО шуточные песни любовные песни и — насмешки дразнилки, в проявилась наблюдакоторых зоркая народа, проникнутая острым юмором едкой сатирой, направленными против разных челонедостатков; свадебные И застольные элегии и скорбные плачи. Интереснаконец, мотивы некоторых трудовых также песен стушеских, землеробских, ремесленнических Т.Д., И насыщенные древними элементами как стихотворном тексте, так и архаичной манере их музыкального

построения. Особенно много ЭТИХ элементов прослеживается в обрядовых песнях (календарных). В этом албанский фольклор представляет отношении собой неистощимый кладезь, рода В котором xpaмножество древнейших песен танцев, И доноотзвуки празднеств сящих нас наших ДО языческих Песни эти, передаваемые в веках ОТ покок поколению видимо глубоко западают дународу. Однако шу нашему новые условия жизни категорию оказывают свое влияние И на ЭТУ песен. устаревшие элементы которых co временем отпадают, а другие темы получают новое развитие.

Подобно жанру лирических песен необычайна богат мотивами, сюжетами и формами и жанр музыэпической песни. Некоторые народные лины и песни о богатырях из важнейшего цикла гепоражают фантазией своего эпоса роического поэтической выразительностью. своей музыкально-поэтическими наклонностями ряду c нанашли свое отражение его проникнутое рода, них мировосприятие светлым ОПТИМИЗМОМ И присущие ему щедрость, гостеприимство, душевная широта другие высокие моральные качества.

категории касается исторического эпоса. онжом сказать, что В песнях получили отражение албанского события В жизни выдающиеся хронологическом порядке, Прослеживая ИХ В есть начав от былин и песен периода, предшествующего турецкой оккупации в 15 веке, и перейдя затем историческим героическим песням периода господства, рассказывающим 0 борьбе за Албании зависимость, за автономию OT турецкой народных восстаниях, и песням, империи. 0 социальный протест против угнетения (песни гайдуков) или сплуатации воспевающим нашего Национальною пия деятелей возрождения.

достижение национальной направленные незавина симости, — вплотную подходишь к песням периода Национально-освободительной борьбы. Все эти песгероического эпоса содержат ценные сведения албанским народом об увековеченных в них исторических событиях. Они свидетельствуют о героической стойкости народа, веками боровшегося зa свою свободу и независимость. Песни периода социалистического строительства также, как ПО своей илейнаправленности и содержанию, так и новых элементов художественных приемов, дальнейшее развитие национальпредставляют собой ного героического эпоса.

В гуще народных масс и поныне рождаются рапсоды, которые наряду с событиями прошлого воспевают и злободневные события.

Разные жанры народных песен, древнее преемствование многих мотивов, их непрестанная ботка в совокупности с новым складом и наличием новых факторов обогатили целого ряда албанскую музыку необычайным разнообразием дожественных выразительных средств. Эта музыка посредством всякого рода агогических движений, простых, сложных, смешанных, нерегулярных размеров (т.е. 2/2, 2/4, 2/8, 3/2, 3/4, 3/8, 4/2, 4/4, 4/8) или сложных (т.е. 6/2, 6/4, 6/8, 9/2, 9/4, 9/8, 12/2, 12/4, 12/8) или смешанных (т.е. 5/4, 5/8, 8/4, 8/8, $\frac{4+5}{8}$, $\frac{10}{8}$, и даже крупных размеров до $\frac{25}{8}$.

Кроме этого имеются также нерегулярные размеры и "вольные" ритмы ("ad libitum"), которые вовсе не делятся на определенные размеры.

Особый интерес представляет полифоническое построение голосов в характерных фактурах. В этом отношении албанская народная музыка делится на



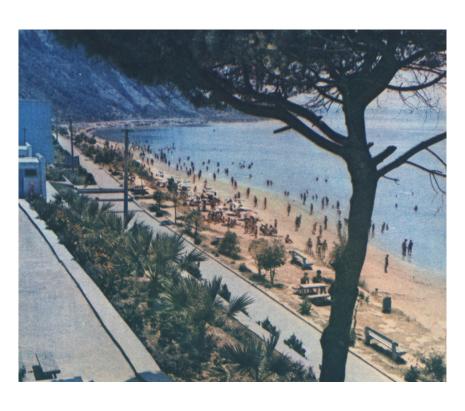
Сельский пейзаж



Саранда — у побережья Ионического моря



Феф — живописная деревня на наших Альпах



Один из новых пляжей на побережье Адриатики

географического границы основных диалекта, два которых совпадают распространения c границами географического распространения ДВУХ основных албанского языка; краях, В расположенных реки Шкумбин, преобладает омофоничекверху от этерофоническая музыка, а в краях книзу от полифоническая музыка (вокальная струментальная). Стили этой полифонии отличаются особенностями в зависимости от областей. (двух-трехчетырехголосовой), И ("юношеские" и "стариковские") и пола "мужские") исполнителей и т.д. Полифоническое построение голосов в песнях, поющихся группами, осуществляется согласно ряду выми правил, укоренившихся в мобытных местных тради-Изучение этой народной полифонии предстабольшой и многосторонний интерес для вляет кознания

R каждой деревне, каждом городском раздаются время от времени звуки музыкальных без обходится ни струментов, них не одна народный праздник. У албанского разных музыкальных инструментов, много разнообразнейшую тембровую придающих музыке распространено Среди народа много ных ударных инструментов, начиная от самых просшумовых средств, применяемых детьми, и вплоть тых сложных, используемых взрослыми до весьма ДЛЯ подчеркивания ритма. У нас имеется только пять виударных перепоночных инструментов: бубен, кувшин, "тумбулац" и горшок (последние тыре представляют собой литавры, т.е. инструменты, состоящие из полого сосуда с натянутой на них репонкой). Гораздо больше у нас разного вида инструментов, к числу которых относятся из стеблей ветвей растений резаемые И

дудки и свистульки, известные еще с домузыкальных "вронья" (из плода тыквенного растения времен "бобля" рога морских раковин), (из рога. Затем няющие роль сигнального настоящие инструменты, как разных размеров всевозможпоперечные продольные И свирели c одним, или тремя стволами И волынка. Довольно гато представлена у нас и группа струнных домузыкальных начиная OT простых средств вплоть до настоящих инструментов, ЭТОГО рода И чифтели, баклама, чюру, как шарки, ких относящиеся группе капюшони И сазе, К шипковых инструменты инструментов, ИЛИ смычковые Здесь, однако, следует заметить, лаурия. главное место среди музыкальных выразительных голосам певцов. Можно отводится привести средств интересных наблюдений В связи множество c характехническим приемом вокальным извлечения голоса "из горла". которому прибегают К некоторые Юго-западной Албании народные певцы (своеобраз-"коленце", состоящее в вокальное резком реходе с грудного регистра на фальцет), или В раскатом голосов В песнях мощным северных горцев, носящих название "маекрахи".

Яркая одаренность нашего народа, его творчеспособности, присущие темперамент, живой ские мужество ОПТИМИЗМ находят И свое выражение народных танцах, представляющих один из сапрекрасных интересных И видов албанского заслуживших благодаря своей фольклора И красоте зарубежных писателей восхишения знатоков ряда которых достаточно искусства, среди упомянуть Байкрасочное албанских давшего описание в своем произведении "Чайльд Гарольд".

Албанские народные танцы отличаются более или менее характерными особенностями по облас-

формам полам, поколениям, видам, И содерколичеству исполнителей. составу и Почти жанию. и даже деревня область имеют свои терные танцы. Отличительные особенности их совпадают с диалектами и этнографическими особенностями, с которыми и связаны определен-Однако, несмотря варианты. на все огромное разнообразие танцев разных областей, ИХ объединяобщность ряда элементов, проистекающая традиций. В единства албанских прошлом мужчины женщины некоторых краев танцевали отдельно. Общие танцы были редки даже внутри одного Что различий танцев ПО поколениям, касается имеются танцы для стариков и юношей (как v нас для пожилых женщин и молодых) и даже танцы для детей.

По количеству исполнителей среди албанских натанцев выделяются прежде всего ные". Эти танцы распространены в Северной нии и Косово. В Южной же Албании, где преобладает полифоническая музыка, индивидуальных, сольтанцуют. Разные "парные" таниев не танцы в Северной Албании, тогда танцуют повсюду бывают лишь Южной Албании составной они частью коллективных танцев.

Танцы "тройкой" исполняются обычно смешанным составом танцоров: двумя женщинами и одним мужчиной или двумя мужчинами и одной женщиной. Большинство их имеет драматическое содержание.

танцуют более коллективных танцах Эти различаются участников. танцы также между по форме, так по содержанию. При собой как И простых танцах обычно выстраиваются прямой как это имеет место, например, в шутливых танцах "капюшонов" или "чашек", танцующихся

тьянами Северной и Северо-Восточной Албании. Есть танцы типа "строевых", в которых танцующие змееобразно извивающейся редвигаются вереницей. "веревочные" К ним относятся так называемые Италии, арбрешей при исполнении которых верениц танцующих самые таются из разнообразные фигуры. Помимо этого имеются танцы. при нении которых их участники выстраиваются противопоставленных друг другу ряда. Танцы эти Наиболее употребляемым сопровождаются пением. "карусель", форме танец распространенявляется ный как в самой Албании, так и среди албанцев, жирубежом. Круг танцующих за может разомкнутым и иметь форму дуги, подковы, или сомкнутым. Он может Т.Д. В зависимости иметь большой или числа участников маленький "карусель" диаметр. Танцы типа В Южной Албании возглавляются двумя ведущими, как это диктует ма фактура полифонических песен.

Трудно описать словами структуру албанских навсем разнообразии их танцев во фигур, дополняемых жестами И правило, народные Как лина. танцоры не только ногами, но всем телом, всем своим cv-Албанские ществом, выражая радость жизни. наакробатические включают В себя И родные танцы это, например, элементы. как имеет место называемом "живая башня", В котором на круга танцоров, ухвативших друг друга плечи, стоит другой крут.

народным Албанским танцам совершенно абстрактность, присуща них всегла посредством В телодвижений, мимики, пения и т.д. выражается лиэпическое рическое, или драматическое содержание. Особенно интересны BO многих отношениях содержания, выражающие стойкий военного

характер нашего народа, И сложившийрезультате непрерывного героического сопрозахватчикам иностранным эпический Представляют определенный интерес тантакже обычаями. цы, связанные co старыми нравами И Наиболее законченную категорию представтанцев исполняются которые ПОД пением танцующих: в этих танцах сливаются В ОДНО Очень интересное музыка и танец. собой представляют танцы, носяшие название "танцы лога", которые танцуют горцы Северной Албании в полном молчании, без музыкального вождения, в ритме, проистекающем из самого существа танцоров.

Ритмическое и лирическое разнообразие народной музыки дает возможность танцующим выразить посредством всевозможных динамических элементов все душевные порывы.

Национальные костюмы, как правило, подчерили. точнее сказать, выявляют BΟ всей красоту пластических движений. Албанские производят танцы поистине неизгладимое впечатление, когда они исполняются живописных В сопровождении национальных костюмах, В характермузыки. Все это разнообразие **унаследованных** от поколения к поколению форм и мотивов, движеи фигур, преисполненных коленец большой разительной силы говорит о неиссякаемом воображении, высоком мастерстве, тонком xy-И богатом внутреннем дожественном вкусе мире этого народа.

Другим, всегда очень живым и интересным видом албанского фольклора являются представления типа драматических. У нас имеется несколько разновидностей народных представлений от самых простых и зачаточных до очень сложных по форме. В

их — представления с определенной фабулой числе которым относятся веселые фарсы, драи без нее, к притчи матизованные c монологами диалогами, И пантомимы, действия, сопровождаемые песнями, цами, акробатическими элементами и вплоть до кvкольных представлений и представлений теней.

Большое богатство албанского фольклора составляет и **народная проза**. Виды и тематика ее очень разнообразны.

Многообразие явлений, охваченных нашей прозой, воссоздает широкую родной И красочную картину нашего общества в прошлом. Эти явления обобшены огромном разнообразии нашим народом В которые, часто имея много сходного собой. отличаются рядом элементов как ПО ПО поступкам и действиям. теру, так Основная И тема народной прозы — борьба добра со злом. Строя основе, народ создал противопостана этой события друг другу образы, между которыми вленные результате борьба, в которой ожесточенная злом. Наряду со сказками торжествует над очень образные и остроумные жают процветать сообразительности гадки, созданные ДЛЯ испытания также меткие мудрые пословицы людей. проявилась которых зоркая наблюдательворки, ность народа и в скупой, сжатой форме сконцентрированы, сказать, вся ОНЖОМ его мудрость И вековой опыт.

Албанолог Густав Вейганд определил албанский "балканский язык" «par excellence». как албанскому фольопределение онжом отнести И К поскольку наряду со специфическицелом, особенностями ему присущ национальными элементов, обших характерных мотивов И что, безусловно, соседних народов, фольклором следствием многовековых отношений

взаимообмену и приведших к заимствованиэтой области. Прослеживая путем сопоставиям и В албанского фольклора тельного изучения c фольклором соседних народов общие их мотивы, можно сдеc некоторыми явлениями интереснейнаблюдения, раскрывающие истоки шие ИХ происсамому древнему восходящие к населению Таким полуострова. образом Балканского устанапреемственность, вливается несомненная имеюшая албанцами. Естественно, место между иллирами И унаследованные издревле народные традиции не неизменных формах, ибо фольклор не непрерывно движется вперед, словно застоя. Он поток, который непрерывно иссякаемый В вливаются поколений. С течением опыт навыки новых форме, он претерпевает изменения как В так Так держании. мотивы И выразительные средства соответствии с самой фольклора развиваются В микой жизни

В заключение приведенной здесь в общих чертах картины следует отметить, что при всем разнообраалбанский фольклор бесспорно источников ярко выкристаллизовавшееся представляет собой многообразие ганическое единство: все его более поздних мотивов, как заимствованных. на другой, слились местных, наслаиваясь один одно общее и неразрывное целое.

Настойчивое И ревностное стремление нашего Народа сохранить родной язык, обычаи нравы И предков, свои народные песни И танцы, как все фольклора, предохранило остальные виды его ОТ деугрожавшей ему национализации, вследствие долгих co порабощения стороны чужеземных захват-Национальные традиции всегда имели бользначение нашего народа. Некогда, вре-ДЛЯ мена темноты и неграмотности, они в какой-то

отсутствие образования, помогали восполнять И редавая подрастающим поколениям И опыт поколений. Фольклор служил деятелям Национального Возрождения могучим национальную ем борьбе за независимость. Фольклор драгоценное культурное ЭТО достояние сейчас имеет большое нашего народа И ственное, общественное, научное и политическое чение.

албанской фольклористики История начинается ряда пословиц И поговорок, опубликованных 1635 году Франком Барди в его латинско-албанском словаре. Но в последовавший за этим период разфольклористики албанской тормозисильно условиями оттоманского тяжелыми господства. несмотря на это, многие деятели нашего Возрождения, Национального в особенности те, сознавали значение фольклора, движимые чувством пламенной любви к своей родине, постарались сделать в меру своих сил все возможное и на поприще. Как и Европе, вообще В собирание песен в Албании началось c записывания народных текста. образом, стихотворного Таким обработке подверглась ЛИШЬ поэтическая фольклора, в то время как музыкальная сторона необработанной. Первые оставалась совершенно издания албанской мелографии вышли в свет в 40-ых годах нынешнего столетия. Собирание нашей получило большой ной музыки толчок особенпосле освобождения Албании. Благодаря Албанской партии Труда при домах и очагах туры, открытых по всей стране вплоть до самых отдаленных ее уголков, были созданы группы певцов, танцовщиков музыкантов. Стали И траиваться областные и национальные фестивали народной песни и танца, которые в значительной

способствовали раскрытию новых красот и талантов.

50-ых музыкальный начале ГОДОВ фольклор включен В качестве отлельной дисциплины программу Тиранского художественного лицея. В то же время албанскими музыковедами научных работ, выпушен целый ряд печатных инструментам, вопровященных народным танцам И морфологии песенной албанской тематики, Эти научные работы музыки и т.д. свидетельство яркое бурного впяют собой нашего отечественного музыкознания, которое, является в Албании еще молодой наукой, достигло уже значительных результатов.

сентябре 1957 года в Тиране был создан Государственный ансамбль народной песни и вокальным, инструментальным и хореографическим Он неоднократно демонстрировал комплексами. фольклора албанского И за пределами родины, завоевав восхищение и высокую оценку гих народов Европы, Азии и Африки. В 1960 году в создан Институт устного, был музыкального хореографического фольклора, располагающий архивом, фонотекой ответствующим И коллекцией народных инструментов. С созданием этого институболее благоприятные условия сложились бирания изучения фольклора путем систематичеэкспедиций на места. Расширение отправки углубление сферы исследований В этой применением современной передовой методологии технических средств открывает большие перспективы перед албанской фольклористикой.

В период углубления культурной революции фольклор продолжает оставаться важным фактором в деле идейно-эстетического воспитания масс, в связи с чем ему отводится видное место в репертуаре как профессиональных артистов, так и групп художест-

венной самодеятельности, созданных при производственных предприятиях, домах и очагах культуры.

Радиовешание телевидение И регулярно органипосвященные передачи, народному хуложе-Музыкальный фольклор ственному творчеству. качестве специальной учебной ны в программы средних музыкальных школ Института искусства. Помимо его большой шею общественной, политической научной И ценности, неиссякаемый родник народного творчества приобретает все большее значение в связи с тем, принадлежит важная роль В дальнейшем албанского искусства культуры, И национальных по форме и социалистических по содержанию.

ПРОСВЕЩЕНИЕ. Борьба албанскую за продолжительную историю. Она свою мрачные ГОДЫ средневековья, еше самые господства. Албанцам пришлось турецкого периол бороться за просвещение, как и за свободу, с жием в руках. Их любовь к родине была неразрывно связана с любовью к знаниям, к родному языку. Албанские патриоты расценивали борьбу за албанскую литературу как борьбу В 1879 г. они существование албанской нации. вили алфавит албанского языка.

1885 года патриоты из начале города (на юго-востоке Албании) составили петицию с бованием открыть в городе албанский клуб и школы, которые состояли бы в его непосредрезультате настойчивой ственном ведении. В удалось добиться наконец открытия (7 марта года) в Корче первой албанской национальной (Теперь 7 марта ежегодно отмечается у стране как "День учителя").

В первый год в школе было мало учеников, но уже в последующем году число их возросло до 200. Это была начальная школа, в которой обучение велось на албанском языке.

Открытие первой национальной школы вызвало большой энтузиазм у патриотов всей страны и послужило толчком к открытию других таких же школ в разных областях Албании.

Но под давлением митрополита Корчи и Патриканы оккупационные бульской власти албанские Пол преследовать школы. ЭТИМ двойным давлением попытки открыть новые албанские оказались безуспешными. Да и школы, открытые 1888 году, закрылись одна за другой, за исключением корчинской, которая продолжала свою ценою больших лишений и в постоянной церковными учреждениями и иностранными захватчиками. В 1891 году был убит первый директор этой школы, а последующие ее руководители были заключены в тюрьму.

В 1892 году открылась в Корче первая в стране начальная школа для девочек. В этом же году митрополитом этого города был предан анафеме учительпатриот Петро Нини Люараси.

В последнее десятилетие прошлого века число албанских школ увеличилось, а в начале нашего деревнях. В них были открыты В поступали И лети. но И взрослые, для которых созданы вечерние школы. Так как специально хватало, преподавание телей не албанского стране делом чести и стало В высоким патриотическим долгом.

В 1912 году в результате непрерывной борьбы, после пяти веков чужеземного засилья, Албания завоевала независимость. Это знаменательная дата в истории нашей страны и нашей школы. Но после-

довавшие за этим как в стране, так и на международной арене события не дали Албании пользоваться завоеванной независимостью.

Вследствие этого не удалось упрочиться и нашей школе. Этот период характеризовался то временным ее поднятием, то упадком. При таких условиях развитие ее было невозможно.

Период реакционного режима Ахмета Зогу (1924-1939 гг.), как и время наци-фашистской купации Албании (1939-1944 гг.) — один из истории албанской школы. Широкие оставались неграмотными. народа Резко C другой стороны, установление число школ. налоговой системы привело к тому, что и эти немногие школы могли посещать лишь дети богачей. Во наци-фашистской оккупации страны со Италии и Германии была усилена политика национализации. Сотни учителей оставили взялись за оружие, вступив в ряды партизанских OTрядов и бригад.

народного образования были заложены период Национально-освободительной бы. Коммунистическая партия Албании (ныне наряду с организацией борьбы тия Труда) возложинационально-освободительные советы ла также задачу народной власти) организации ПО просвещения. Таким образом, они лись и открытием начальных школ и курсов по во всех освобожденных видации неграмотности онах.

1944-1945 учебный год (первый после освобождения Албании) явился рекордным годом для албанского просвещения. Если в 1938-1939 учебном году в Албании было 649 начальных школ, в которых работало 1349 учителей, то в 1944-1945 учебном году, несмотря на то, что страна находилась после вой-

ны в состоянии ужасающей разрухи, действовало уже 928 начальных школ с 1743 учителями.

После освобождения в нашей стране были приняты революционные меры для превращения образования в подлинное достояние трудового народа, рабочих и крестьян.

В 1946 году была произведена реформа в области образование было объявлено всеобпросвещения: бесплатным, начальное образование стало обязательным, утверждалось равное право обоих образование, был закреплен государственный и светский характер школы и т.д. В период 1945-1955 широкая ПО борьбе с неграмотвелась кампания (85%) населения было неграмотным). ностью большого превратилась мероприятие кампания В общественного значения, сударственного и полной этой вековой ликвидации язвы. всеобщем принят закон 1952 был 0 начальном обучении. Теперь уже BOT введено обязательное сколько лет как восьмилетнее обучение.

Албания была единственной в Европе страной, не имевшей университета. Он был создан в 1957 году. В 1972 году была создана Академия наук.

социалистической Албании существует система образования с широкой сетью дневполная вечерних восьмилетних и средних школ, отрыва от производства, с И без большим высших учебных заведений, считая не составляющих рочайшей сети детских садов, системы образования. По нашей числу получающих образование **учебных** В разных категорий, с учетом общей численности на-Албания относится К числу первых стран мира. В настоящее время в Албании каждый третий человек учится. Тиранский университет имеет

готовящих специалистов 45 культетов. профессий. Только в нем одном, не считая прочих высших учебных заведений страны и его филиалов в других насецентрах Албании, обучается до 16 000 Ежегодно Тиранским университетом выпускается почти в 6 раз филиалами больше специалистов с высшим образованием, было чем их BO всей Албании в 1938 году.

Албанская школа все более и более укрепляет свои социалистические социалистический черты И свой революционный характер как по содержанию, гак и по структуре. Успешно проводится в жизнь реформа, положившая в основу нашей школы три компонента: обучение — производственный труд — физивоенную подготовку, пронизанные маркческую И идеологией. Такое революционное систско-ленинской преобразование нашей новой школы было осущестширокого всенародного обсуждена основе ния, в котором приняли участие все слои населения. Для нашей школы это подлинная революция.

Дети, как в городе, так и в деревне, поступают в школу в возрасте шести лет. Раньше они поступали школу в семилетнем возрасте. Переход на шестибыл обусловлен факторами: летний возраст двумя культурного первых, повышением общего населения, а следовательно и семьи, что позволяет ей оказывать детям больше помощи в учебе; во-вторых, расширением дошкольного сети воспитания, рая охватывает детей в возрасте от трех до пяти лет. Теперь дошкольное воспитание стало в Албании ставной частью системы образования.

Обучение во всех звеньях системы образования осуществляется за счет государства, исключая какие бы то ни были налоги. Все расходы на строительство школьных помещений, оснащение их соответству-

оборудованием, заработную плату обслуживающему преподавателям И персоналу Семья государством. платит учебники, цены на которые почти символичны. например, за учебники для школьников ДО двенадцати-тринадцатилетнего возраста семье приходится затрачивать год сумму, равную заработку за среднего разряда за один или максимум дня. Стоимость учебников тора рабочих учебный год для ученика средней школы не шает размеров двухдневного заработка трудящегося со средней заработной платой.

вида детских имеется два садов: 3a сады и детские площадки. воспитание последних родители вообще не никакой вносят ты, а за содержание и воспитание детей летских где дети обеспечиваются питанием, семья сит плату, составляющую приблизительно щих расходов, остальная же часть покрывается сударством.

В отношении стипендий для учащихся средних и высших учебных заведений дело обстоит следующим образом: учащиеся из семей с большим числом членов, т.е. с более ограниченными доходами на душу, получают полную стипендию от государства. Что касается других, то семье приходится вносить умеренный вклад.

Чтобы стать инженером, необходимо пройти четырехлетний курс обучения в университете плюс годичный стаж на производстве, во время которого дипломант разрабатывает дипломную работу.

Возьмем студента, обучающегося на государственную стипендию. Ежегодно он проводит 10 месяцев в учебном заведении и общежитии. Остальные два месяца в году приходятся на каникулы, (летние каникулы). Таким образом, в учебном заведении он находится в общем счете 40 месяцев. За этот срок государство расходует на этого студента сумму, равную среднему заработку одного рабочего за 36 месяцев работы. Итак, государство несет немалые расходы.

получаемой от государства стипендии студент плату за проживание в общежитии в вносит ,,cTyгородке", В столовой, денческом за питание ет необходимые ему учебники, после чего в его распоряжении остается еще небольшая сумма на мелкие расходы.

Сюда не включается производственный стаж четырехлетнего обучения, поскольку во время его прохождения студент работает и получает соотзаработную плату. Факультет, ветствующую котозаканчивает, прикрепляет к нему преподарый он вателя для руководства дипломной работой.

контингент учащихся требуется для крытия школы? Проблема эта не относится К ду, где имеется достаточно учащихся для открытия нормальным контингентом. Она стоит школы c отношении деревни (исключая при ЭТОМ Албанию, где деревни расположены недалеко от друга) ряда местностей Средней и Северной Алрасположены еще далеко бании. где дома друг от друга. Средние школы открываются обычно 5-10 тре кооператива, который объединяет деревень. Школы-восьмилетки, второй ступени, c возрастом до тринадцати-четырнадцати учащихся от десяти лет имеются обычно во всех деревнях, или соседних деревни, при условии, на две деревень удобно ее посещать. обеих Bo многих из этих школ есть классы, состоящие 10 - 15ИЗ учеников.

обстоит Спожнее дело c низшим шиклом вось-(c школами), милетней школы начальными гент которых состоит детей шестилетнего ИЗ OT

десятилетнего возраста. Для этого цикла восьмилетобеспечить школы стараются качестве В учеников числа 12 В классе. Ho это всегда удается там, где дома селения очень далеко разбросаны друг от друга, и тогда классы открываются на выселках такой деревни. из 6-7 и 8 учеников. могут состоять это с тем, чтобы охватить все населество идет на обязательным восьмилетним страны образованеобходимости, чтобы облегчить случае тям посещение школ в горных районах, при них небольшие общежития, где дети спят домой только в субботу таются, уходя И возвращаясь к понедельнику.

об этом говорилось уже выше, в Албании обязательным И является восьмилетнее осуществляется Оно повсеместно. в деревне. Окончив восьмилетку, так и щиеся избирают разные пути. Значительная четырехгодичные средние общеобрапоступает в профессиональные **учебные** зовательные или завеле-ИМ возможность выбирать которые дают профилей и специальностей. 65-70 Прием учебные заведения профессиональные производится основе, поскольку государство плановой вливает правильное соотношение В подготовке ров — фельдшеров, электромонтеров, учителей, номистов, техников-строителей и т.д. Прием учашихобщеобразовательные средние школы ничен.

Средние учебные заведения на селе готовят B OCспециалистов для сельского хозяйства. таких профилей, массовых как агрономы, зооветеринары, подготовки садоводы, огородники и т.д. Для других специалистов. В которых нуждается деревня (механиков, электромонтеров, акушерок, счетоводов, техников-строителей и т.д.), определенное число учащихся из сельских местностей направляется в городские школы. В настоящее время число учащихся из деревень сосполовины общего более контингента тавляет профессиональных учебных заведений щихся средних республики. Это делается c тем, чтобы обеспечить распространение среднего широкое образовасельских местностях, где учащиеся располагали этого равными возможностями ДЛЯ городскими.

окончивших восьмилетку юношей И девушек возможность продолжать еще и другая а именно — поступить в двухлетние школы, где они половину рабочего дня работают, другую так приобретают определенную профессию. путь избирают обычно те, кто стремится короткий срок овладеть какой-нибудь профессилее низшего профессионального ей. Это школы ния.

такие, которые, закончив И восьмилетнюю получив обязательное школу, т.е. образование, на производство. Однако среди шестнадцатилетнего возраста, достигшие минимальным ДЛЯ приема качестве рабочего. В этом случае поступают ОНИ учениками-производственниками на завод ИЛИ половину рабочего работают, рику, где ОДНУ дня получают соответствующую заработную ту, а другую — учатся. Они обучаются на действуюпри предприятиях курсах ПО специальностям того профиля, который имеет предприятие.

Для рабочих, избравших один из этих двух путей, существуют средние профессиональные учебные заведения, где они в соответствии со своим профилем могут получить полное среднее образование без отрыва от производства.

Здесь следует отметить одну деталь: програмсредних профессиональных учебных заведений предусматривают такой же объем знаний ПО образовательным дисциплинам (математике. физике. химии — для технических училищ; литературе, тории, географии — для гуманитарных), как общего образования. Это обеспечивает их учащимся возможность поступить чившим желании в высшие учебные заведения.

ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ И ИЗДАНИЯ.

25-го августа 1942 года вышел в подполье первый номер газеты "Зери и популлыт" — органа Центрального Комитета Албанской партии Труда. Эта дата и знаменует собой день основания албанской народной печати.

В годы Национально-освободительной борьбы кроме "Зери и популлыт" стали выходить в подполье и другие органы — газета "Башкими" (орган Национально-освободительного Фронта), "Куштрими и лирис" (орган Коммунистической Молодежи), областные органы и органы воинских частей.

Сохраняя и развивая дальше революционные традиции военных лет, наша народная печать окрепла и выросла за годы социалистического строительства. Увеличилось число органов печати, газет, журналов, разных изданий; обогатились программы албанского радиовещания и телевидения, информация Албанского телеграфного агентства и т.д. В настоящее время в Албании выходит 25 газет общим годовым тиражом почти в 47 000 000 экземпляров.

Газеты "Зери и популлыт" и "Башкими" являются повседневными органами. Ряд других газет выходит два раза в неделю: "Пуна" — центральный орган Профессиональных Союзов, "Зери и ринис" — орган Центрального Комитета Союза Албанской Мо-

лодежи Труда, "Люфтетари" — центральный орган Народной Армии. Другими важными органами являются теоретические журналы "Руга э партисе", ЦК АПТ, газета "Дрита" и журнал "Нентори" литературные органы Союза писателей и работников искусства, иллюстрированный журнал "Юллы", албанка" и нал "Новая много других органов, считанных на разные круги читателей. В 14 районных административных центрах выходят местные газеты.

освобождения в Албании выходило всего 6 газет, но и они полностью стояли на службе антинародным режимам. Самая крупная газета того "Дрита" выходила разовым тиражом всего лишь в 4000 экземпляров в день, то время В "Зери и популлыт" имеет сейчас ежедневный экземпляров. разовый тираж в 105.000 Тираж зет, расходящихся теперь по всей Албании, городам, так и по деревням, в 20 раз превышает довоенный. Сейчас в Албании выходит журналов в раз больше, чем до освобождения, в 3 раза больше, чем в 1950 году и в 2 раза больше чем в 1960 году.

В настоящее время выпускается в 100 с лишним раза больше названий книг, чем до освобождения.

место занимает также радиовещание Тиранское Радио телевидение. является станцией, голос которой слышен BO BCex мира. Она ежедневно непрерывно действует с сов утра до 24 часов. Каждый день передаются передачи на 17 иностранных языках. В районных центрах создано 4 местных радиостанций, связываю-Тиранским Радио или передающих программы с учетом местных условий нужд. Албанское телевидение, несмотря на очень большую молодость, также получило широкое распространение как в городе, так и в деревне. С вершением сплошной электрификации страны (25)

октября 1970 года) радио- и телепередачи слушаются и смотрятся и в самых отдаленных районах страны. Ежедневно туда регулярно доставляется и печать.

Вот уже в течение нескольких лет выходит журнал "Албания сегодня", в котором помещаются разо социалистических материалы преобразованиях в нашей стране, о решительной борьбе, котоведет АПТ против империализма и современного ревизионизма. Материалы его вызывают интерес у зарубежного читателя. Этот орган выходит один раз в два месяца на пяти языках. В течение 30 лет издается получивший широкое pacиллюстрированный журнал пространение Албания". Он выходит на 9 языках. Для зарубежного предназначен и научный журнал албаника", котором публикуются албанологиче-В ские научные материалы на французском языке.

Албанская народная печать отличается высоким идейно-политическим, научным и культурным уровпроникнута боевым революционным духом, нем благодаря чему она превратилась в мощное орудие в руках народных масс и могучее средство воспитания трудящихся и мобилизации их на социалистистроительство и оборону родины. Наша печеское уделяет особое внимание также международвопросам, она последовательно отражает ным борьбу АПТ и албанского ципиальную народа прои ревизионизма, против угнетеимпериализма ния и эксплуатации народов.

Характерной чертой народной печати в Албании является то, что она прочно опирается на широкие народные массы. Это выражается в том, что печать, радиовещание, телевидение, издания и т.д. не только являются достоянием масс, трибуной их революционной мысли, но и их продуктом и непосред-

революционной ственными выразителями линии Через добровольных трудяшихся масс. корреспонорганов печати, радиовещания сотрудников и телевидения массы несут в печать мысли, прекрасный язык трудового народа. В газетах публикуются не только материалы, написанжурналистами-профессионалами, передачи paдиовещания телевидения заполняются не штатными их работниками. В органы печати передачах радиовещания и телевидения принимают участие массы людей разных профессий из годеревни, находящихся в самой гуще рода жизни трудящихся масс, их повседневного труда и борьбы за социалистическое строительство страны.

Вопросы печати, как и все вопросы жизни страрегулируются соответствующими законами; Кон-НСРА гарантирует всем ституция гражданам страны право на свободу слова и на высказывание его в орпечати, по радио и телевидению. Для осущеэтого права в стране созданы самые благоствления Массы всемерно условия. поощряются на самое широкое пользование этим правом.

социалистической Албании профессия журнабольшим Наши листа пользуется почетом. журналисты высоко ценятся массами и пользуются их vваобъективность, честность, чистый 3a моральжением Авторские права журналиста обеспечиный облик законом. У работников печати, радиовещаваются организация телевидения есть своя журналистов Албании", выпускающая и свой ежемесячный орган "Трибуна журналиста".

ИСКУССТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И АРХИ-Представляющие художественный ТЕКТУРА. интедоисторические pec предметы, найденные πо сих территории Албании, пор на прослеживаются vже

к 6 веку до н.э. Ососреди тех, которые относятся интересны отношении антропомор-В ЭТОМ своеобразные фическая керамика предметы И пак-(средний ранско-дунавецского культа неолит), больрасписные геометрическими фигурашие сосуды с Маличе и найденные В Камнике (поздний фигурки, мелкие терракотовые женские также обнаруженные В Маличе (энеолит). В бронзовую характерной особенностью появляются чаши, намного ручки, превышающие которых являются свидетельство культуры верхние края сосуда, лирских племен.

Искусство иллирских племен достигает высокого эпоху (11-5 вв. до н.э.). железную курганах, разбросанных по мика, найденная в территории нынешней Албании и за ее пределами деревнях Барче, Куч и Зи близ Корчи, Пажоке возле Эльбасана и т.д.) очень разнообразная по форме. обнаружена в храях хинжон которая та, И относиназываемой Деволской культуре, тся так расписаорнаментами, составленными ИЗ геометрических коричневом светлокрасном на или геометрическим Бронзовое оружие тоже украшено орнаментом. Найдены также бронзовые предметы антропоморфических зооморфических украшения И форм.

В иллирских городах (5-2 вв. до н.э.) обращают себя внимание величественные стены. форме кубов или высеченных В многоугольных наиболее ранних Ворота камней. периодов имеют заостренной кверху арки (Чука Аитоит близ Саранды). В них имеются величественные (Дималь И Згердеш), ипподромы тики театры И Влёры), монументальные близ гробницы (Сельце э Поштме близ Поградца) и т.д. В них промного культовых статуэток. В изволилось

нении в Сельце э Поштме (3 в. до н.э.) найдено много богатых украшений: бронзовых поясных блях и т.д.

В городах прибрежных колоний (6 в. до н.э. в. н.э.), в которых процветало искусство классичеимеются такие монументальные ского стиля. сооружения как Львиные ворота тектурные Бутринте, нимфей и монумент Агонотеттов Аполлонии, амфитеатр в Дуррахе и т.д. Наиболее известными из найденных там скульптур являются Аполлона, или "Богиня Бутринта" (3 н.э.), бюст Агриппы (1 в. до н.э.), голова Демосфена (3 в. н.э.). Богато украшены орнаментом и рельефаиногда трехярусные надгробные памятники, изготовленные в Аполлонии. Найдено много самых нообразных статуэток из бронзы, а также керамипреимущественно с красными фигурами на и терракоты. Самая древняя мозаика "Голова девушки" (3 в. до н.э.) — найдена в Дурресе. Римская мозаика, найденная Аполлонии, В Дурресе и т.д., сложена в основном из двухцветных или многоцветных геометрических орнаментов.

Полы базилик, относящихся к раннему Средне-Средней и Южной Албании выложены вековью. В мозаикой. В бутринтской баптистерии (5 B. н.э.). базилике Лина у Охридского озера (6 в. н.э.) и друизображает главным мозаика местах птиц, виноградные лозы, рыб и т.д. Мозаика эта вынежных, сочетающихся полнена В мягко Единственный образец византийской париэтальной мозаики (10 в.) найден в капелле Дурреса.

В 6-8 веках древние албанские племена, и в том числе и иллиры, складывают свои захоронения в форме курганов. Большинство их найдено в Северной Албании, возле деревни Коман и т.д. Эта культура представлена искусно обработанными изделиями из металла и в особенности украшениями из бронзы,

серебра и золота. На серьгах, бляхах, подвесках выполнены изображения женщин, коней и т.д. В них продолжают сохраняться некоторые характерные для иллирских украшений формы и особенности.

Архитектурные памятники, относяшиеся К эпохе Средневековья построенные И B византийском стинайлены BO множестве территории Южной на Албании. На территории Северной Албании их причем все они построены в романском стиле. ковь в Перхондии (11 в.), построенная в типично византийском стиле, представляет собой собор образцу западных церквей). Церковь кольней (по св. Николая-угодника в Месопотаме (13 в.). замка, богата геральдическими рельефаискусно выточенными капителями и Т.Д. архитектурным памятником, ющимся выполненным византийском архитектурном типично стиле Поянская церковь Богородицы (13 век.) К св. Мэхила, веку относятся храм воздвигнутый скале под Бератской крепостью и собор св. Триада. построенный внутри ее стен. Иконы, относяшиеся 12 веку, написаны в классической византийской маикона Богоматери Одигистрийской Такова Преспе Блаштойнской озере пешере на Иконам 13 века присущ строгий канонический матизм. Иконы же 14 века выполнены в более тептипичные живой манере, образцы которой представляют иконы Богородицы в церкви Спанья Берате и другие. Настенной живописи трапезной По-(1261-1328 гг.) монастыря присущи величественность ческая И прозрачная чистота выразительностью отличаются сок. Особой церкви Богородицы в Мборье (1380 г.) и церкви Боострове Малиграде озера городицы на Преспы (1369 г.). Красотой и изяществом художественного отличаются предметы культового исполнения И

хода. Эпитафия в Главенице, выполненная Георгом Аранити в 1373 году, является документом большого исторического значения и подлинным шедевром искусства.

15 Албано-турецкие войны века препятствовали монументальных архитектурных возведению coоружений, так развитию живописи. После И захвата территорий турками, албанских иконопись, и т.д. возрождаются в живопись культовых бросающихся не В глаза своим внешним видом. В этом отношении представляют особый материалы, сохранившиеся терес богатые В Берате. изображающих "великие празднества". Семь икон, ворота бератской евангелистры прекрасные высоким художественным жают своим приписывают Онуфрию, (середина ством. Их фресок в целом ряде церквей исполнителю Берате и деревнях, расположенных (Греция), Эльбасана. Его окрестностях города манере присуше стремление К более жизненно правдивому изображению. Живопись отличается этого мастера большой драматической силой красочностью И Иконы фрески, принадлежащие И кисти (конец начало 16 века 17 Николы И манере: изображаемые написаны vже В иной фигуры несколько вытянуты в длину и более утонченный облик.

В этот период выделяется целая плеяда других художников.

Новый получают иконопись подъем И настенная 18 века, когла живопись начале В них начинают барокко. проникать элементы реализма И стиля Селеницкий 1726 году Давид расписывает изнутри стены воскопойского собора св. Николая-угодника.

С 16 века начинают воздвигаться постройки мусульманского культа. Свинцовая мечеть (18 в.) в

Шкодере построена по образцам арабской архитектуры, но в архитектуру бератской молельни Хельветих (1791 г.) и Тиранской мечети Этхема-Беу (1791-1821 гг.) вплетены элементы народного творчества.

экономической Оживление жизни торговли И 18-19 к быстрому росту веках привело городов самобытному стихийному, но рациональному и достроительству, развитию что дало толчок архитектуры. В большой ЭТОМ отношении характерный представляет тип гирокастрского дома-башни, достигающего высоты приспособленного по своей планировке И крутого горного рельефа. Типичными VСЛОВИЯМ Зекате. Бератские являются жилища типа выступающими наружу крытыми галереями, образуют примыкаюшие друг К другу, сплошными фасадами так называемый "город тысяч Двухэтажные шкодерские жилые дома опоясывающими ИΧ открытыми галереями имеют горипланиметрию зонтальную И располагаются среди 3aокруженных саженных зеленью дворов, очень вы-Большое развитие получают стенами. сокими художественные В городах И можные ремесла Искусство резьбы сельских местностях. ПО высочайшего мастерства, дереву достигает чем свидетельствуют тончайшей работы ажурные иконостасы церквей. Наиболее известными из них явпяиконостасы церкви Митрополии В городе (конец 18 века), бератского собора (1850 г.) и выполненный высокохудожественно иконостас Леус близ города Пермета (приблидеревне 1800 г.). Искусной деревянной зительно резьбой областей) (разных стилей зависимости OT украшались внутренние помещения жилых домов. ские по дереву славились по всем Большой славой пользовалось нам. даже за предела-

изготовленное албанскими ми Албании И мастерамиоружейниками Шкодры, Призрена, Эльбасана И оружие: ятаганы, пистолеты, ружья и другие доспехи, бляхи, всевозможные пластины другие резьбой. предметы, украшенные выполненной способами, в особенности техническими Металлические украшения, которые носят горных местностей, женшины северных продолжают поныне изготовляться как в отношении формы, так албанской культуры орнамента В традициях раннего Средневековья.

Искусство эпохи Национального Возрождения, получившее развитие после 1880 борьбе гола В национальную независимость свободу против TV-И господства, светский рецкого носит характер, OTXOрелигиозной трактует патриотииконописи И дит от этнографические ческие темы. Выдающимся дожником, архитектором и мастером этого периода Идромено (1860-1939 гг.). Коль Написанный им B 1883 году портрет сестры отличается глубисоциально-психологического образа раскрытия исполнением. Особый изяшным художественным реалистическим изображением интерес связи c нравов представляют местных обычаев картина И свадьба" изображения "Шкодерская И сцен релипути"). В характера ("Два гиозного центре внимания ХУДОЖНИКОВ этого периода стоит образ Георга (Скандербега). Спиро Лзега (1863-1953 патриотом, художником-дилетантом гг.) написа-Скандербега. вариантов портрета Наибоно восемь произведением интересным лее его является карти-Матраку", ..Отряд Шахина написанная тему на из жизни беглецов — патриотов.

После провозглашения Албании в 1912 году независимым государством в стране не складывается более благоприятных условий для развития искус-

по-прежнему остается делом оно инициативы. В 1932 году и последующие за ним гоустанавливается несколько памятников работы скульптора Одиссея Паскали (1903 г.), числе В памятник Борцу за национальную независигороде Корче) очень выразительное произведение, ярко раскрывающее листическое ΠV албанца. Бюст Скандербега ховный облик (1939 духе легендарного эпоса. Живопись ИМ выполнен В носит реалистический характер, периода лиризму. Творчество художника тенденцией к гьюша Мио (1891-1957 гг.) посвящено главным изображению картин родной природы (преипейзажей окрестностей мущественно **УЛИЦ** И Поградца), переданных ярких В жизнератонах и полных света. Типичным достных полотно "Улица Корче", является В творчества ему оригинальной манере присущей глубокую любовь к родине. Разнообразно свою взыскательного к себе художника более творчество Зефа Коломби (1907 — 1949 гг.), строгого и искусрисовальщика, пользующего техническим емом "плэнэра". Его работы, такие "Автопоркак преисполнены драматизма, пейзажи a ва" и другие, овеяны грустью и застоем того времени.

Установленная в 1944 году в стране, в резуль-Национально-освободительной победы народная власть и политика КПА (ныне АПТ), видяв искусстве важный фактор развития народной культуры, создали для очень благоприятные него В первые 10-15 лет после освобождения стране было установлено много бюстов городе Круе был воздвигнут В памятник Скандербегу (1959 г.), мастерски выполненный скульптором Янач Пачо, а в городе Тиране ник Сталину (1949 г.) — работа Паскали, и

ник Ленину (1954 г.) — работа Кристины Хоши. Героическим революционным пафосом пронизаны Создаются бюсты. первые живописные полотна. занимает тема Основное место Национально-освобоборьбы. дительной Картина художника Неджмедина "Рассказ Займы Национально-освободительной 0 борьбе" носит характер. Более описательный Букуроша шаюшим является полотно художника Тираны". Важное "Освобождение место занимать темы восстановления страны строительства. Оригинально пиалистического трактукартине Абдурахима Бузы "Субботник ОНИ Сталина". Создаются комбинате имени значительные произведения на исторические темы, такие как "Байрам Цурри в пещере Драгобий" Гури Мади.

каждым ГОДОМ растет число творческих организаций И работников искусства, творческая деятельность. Партия ширяется их учит, служить народу что искусство должно И выражать революционные чаяния, идеалы коммунизма. искусство следует изобразительное творческому социалистического реализма. После 1960 социалистическое строительство осуществляется условиях борьбы с внутренними и противодействия классовыми врагами периалистическо-ревизионистскому давлению, углубхудожественная ляется содержание И выразительнашего искусства, которое еще прочнее опиранациональный опыт. Композиции свой. прошлого и на тему исторические темы Национально-освободительной борьбы преисполнены патриотипафоса. ческого революционного Такими Фатмира Хаджиу "Скроцка, февраль 1944 года" и другие. В живописи получает все более широкое отражение героика труда. На картине "Кооперативисты возвращаются деревню" В

повседневной запечатлен ОДИН ИЗ моментов жизни "Борьба с засухой" социалистической деревни. нашей __ монументальное декоративное панно трудовой солидарности тему нашего народа. области скульптурного портрета создаются произотображающие новые черты ведения, человека, BOCдухе высоких идеалов социализма. Энвера Ходжа (1966 г.) работы О. Паскали товарища одним из самых значительных произведений считается реализма: искусства социалистического вождь народа преисполнен энергии, лицо выглубину мысли, взгляд — дальновидность. периода относится ..Партизан-оспамятникам ЭТОГО вободитель" (1964 г.), установленный в городе мете

Пятнадцатый Пленум ЦК АПТ, состоявшийся 1965 году, констатировал, что метод социалистичепрочно укоренился реализма В албанском играть еще более искусстве, ему надлежит деле коммунистического тельную роль В воспитания 1966 под руководством людей. После года партии целый революционных движений. начинается ряд графика ответили скульптура, партии о революционизации жизни страны, происходящие преобразования И пролетарской партийности. Улучшились материальные условия повысились жизни, Было открыто ные запросы масс. МНОГО национальных местных выставок. Создается множество крупных жанров И больших изведений размеров, обогащаются средства художественного выражения.

Скульптура Мунтаза Драми "Выше революционный дух" (1966 г.) быстро становится символом социалистической Албании. В последующие годы один за другим устанавливается целый ряд значительных

принадлежат некоторые из них Скандербегу (1968 г.) памятник скульпторов: независимости (1972) г.) памятник во четырем героиням (1971 г.) в Решене. мятник в Мушкете близ Тираны (1969 г.) и др. Прекрасные рельефы содержат "Памятник войне 20 да" неподалеку от Влёры, памятник "жертвам Борове" близ Эрсеки (1968 г.) и т.д. Реалистичен, разителен и монументален бюст Шотэ Галипе. геборьбы независимость 3a родины, работа К. Революшионным подъемом пронизана статуя Героини Социалистического Труда Шкуртэ Паль ты, работы М. Драми.

В живописи многие картины обобщают нашу содействительность. Великие циалистическую композиций. ..Ha составляют тему многих Даниша Юкниу изображен неудержимый порыв строителей гигантской гидростантрудовой Важное место занимают революционитакже новостройки. Картина страны И молодежные зания Килицы "Декабрь 1967 года" рассказывает Вильсона солидарности народа в борьбе за ликвидацию постихийных бедствий. Широко слелствий трактуется В условиях Родины. строительства защиты борьбе непрерывной в Албании В и ревизионистских империалистических блокал. особенно актуальное звучание темы Национально-освободительной борьбы и героического народа. В портретах большое ШЛОГО место отведено человеку, выросшему при социализме. HOBOMV передают картины природы, преображенной зажи человека. Получают развитие и такие как графика, карикатура и другие.

В 1973 году 4-й Пленум ЦК АПТ подверг критике проявления, порожденные модернистскими буржуазными и ревизионистскими влияниями. Идеоло-

борьба еще более укрепила искусство гическая coреализма, дала шиалистического новый толчок XVдожественному творчеству, упрочила его пролетарнациональный партийность И характер. Тиране ШИМ достижением явилась открытая 1974 Национальная выставка ябре изобразигода искусства, посвященная 30-летию освобожтельного дения.

В живописи в ярких красках отображается преисполненная динамизма и оптимизма жизнь рабочего класса и всего народа. Монументальные полотна трактуют великие исторические события.

TEATP. Основы современного албанского театра были заложены еще в период Антифашистской национально-освободительной борьбы.

Наш первый театр был назван "Народным театром". Он получил такое название потому, что зародился как партизанский театр в горах, в тюрьмах, в кварталах и деревнях, где шла борьба с фашистскими захватчиками. 24 мая 1944 года, накануне освобождения всей страны, в историческом городе Пермета был создан первый в истории страны профессиональный театр.

Как и в области музыки, танцев, костюмов, художественного ремесла, архитектуры и области Т.Л. В албанский театра народ также обладает довольно фольклором. Свидетельством его сохранеразвития являются любительские театральные группы, встречавшиеся древние времена еще в важную роль в истории албанского сыгравшие атра. Особо заметное развитие получили они в главных городах страны — Шкодере, Корче, Гирокастре, Эльбасане и др., где они выступали как кружки разпрогрессивных патриотических И обществ, рабочими, ремесленниками, интеллигенсозданных

тами — патриотами, прогрессивной молодежью. Передовые идеи, которые они приносили через реперпостроенный оригинальной на драматургии сцену также выдающиеся или произведепередовой мировой драматургии, укрепляли ния триотическое И политическое самосознание поддержку демократическим оказывали силам ИΧ борьбе с реакцией. Режимы того времени не оказывали никакого содействия этим группам, распускали преследовали ИХ ИΧ или участников. Поэтому вергали гонениям их многих любителей театра не смогли увенчаться данием профессионального театра. Он появился гораздо позднее.

В конце прошлого столетия и вплоть до 40-х годов нынешнего столетия жил и творил албанский актер мировой известности Александр Моисиу (1880-1935 гг.) который, не имея возможности осуществить свое горячее чаяние о создании национального театра, всю жизнь провел в эмиграции. Передовой мировой театр наградил Александра Моисиу венцом одного из величайших актеров современности.

настоящее время в Албании работают юмористических драматических театров, пятнадцать сатирических и двадцать кукольных шесть традиции "Народного театра" все театры страны носят имена своих выдающихся согорожан, живших в разные времена. Городской театр в Корче, например, носит имя великого патриота и, поэта Национального Возрождения А.З. Чаюпи, Шкодер — поэта-революционера 30-x ГОДОВ Дуррес — имя в городе албанского великого актера, Александра Моисиу и т.д.

Несравненно увеличилось также число театральных самодеятельных групп. Почти каждое предприятие, сельскохозяйственный кооператив, воинская

школа и учреждение имеют свои самодеятеатральные группы, которые время от тельные выступают перед своими как коллективами, перед другими так коллективами трудящихся. Систематически устраиваются фестивали зональнорайонного и национального масштабов как бительского, так и профессионального театров. Как профессиональный, так и любительский театры подруг другу, вдохновляют друг воздействуют друг на друга. взаимно Если учатся у профессионального театра театмастерству, то профессиональные свежести, естественности игры учатся на И энтузиазме любителей, черпают В них новых талантов. Профессиональные театры проводят систематическую работу среди любительского движения. Этим делом особенно занимаются наиболее опытные актеры.

Театр черпает новых талантов как В движении любителей, так и в школах. В 1946 году впервые открылась первая средняя художественная школа имени Йордана Мисии, тогда как в 1959 году — высшая школа для актеров имени А. Моисиу — один из фи-Высшего института искусств. В годы это учебное заведение стало ГОТОВИТЬ режиссеров. Этой же цели служат курсы другие подготовки руководителей движения театральной самодеятельности.

Хотя у каждого театра свой зрительный зал, оборудованный всем необходимым как для зрителей, так и для актеров, театры встречаются с зрителями не только в своих залах, но и на производственных предприятиях, в учреждениях, в деревне. За год каждый театр не менее 40-60% своих программ должен давать за пределами своего учреждения.

Развитие театра вширь способствовало его ка-

чественному росту. Одной из главных забот нашего театра было построение репертуаров главным образом на основе национальных произведений. Исходя из положения о том, что не может быть воистину национального театра без национальной драматургии, наш театр поставил перед собой и полностью разрешил и эту проблему. Это одна из его крупных побед.

золотой фонд национального театра в ящее время входят сотни драматических произведений. Наш театр немыслим без таких произведений и спектаклей, как "Префект" Б. Левонии, "Наша земля" К. Яковы, "Семья рыбака" С. Питарки, "Корчинские карнавалы" С. Чоморы, "Девушка-горянка" Л. Папы, "Патрон в приданном" Ф. Крайи и другие. место занимают в этом богатом репертуаре также инсценировки выдающихся прозаических изведений албанских авторов, такие как "Болото", сюжете одноименного написанная на романа Гьяты, "Генерал мертвой армии" на основе менного романа И. Кадаре, "Мертвая река" по одноименному роману Я. Дзодзы.

Отдавая должное произведениям прогрессивной драматургии других народов, наш театр поставил на сцену также произведения из сокровищницы "Гамлет", "Отелло", ровой культуры, такие как "Король Лир", "Виндзорские проказницы" Шекспира; "Скупой", "Тартюф", "Мещанин во дворянстве" Мольера, "Враги" Горького, "Коварство любовь" И Шиллера, "Нора" Ибсена, "Артуро Уи" Брехта другие.

Албанский театр — театр социалистического реализма, правдиво отображающий действительность в ее революционном развитии. Главная цель актеров — верное воплощение соответствующих образов в их диалектическом развитии. Режиссура албанского

театра ставит в центр своего внимания актера, живого, действительного человека; все свои компоненты, все компоненты спектакля она ставит на службу человеку и тем идеям, носителем которых он является. К этому стремится и художник, и композитор, и осветитель и т.д.

Албанский театр ведет упорную борьбу как против натурализма, мелодраматизма, театральности, так и против безобразий нынешнего, так называемого "современного" театра, формалистского, абсурдного, абстрактного театра и против всего того, что не имеет ничего общего с реалистическим и прогрессивным театром.

В знак внимания и оценки места и роли театра в обществе, артистам у нас присуждаются такие звания, как "Народный артист", почетные "Заслуженный артист", которых удостоены многие работники сценического искусства. К самым шим наградам относится орден "Героя Социалистического Труда". Среди тех, кто удостоен этого выработники сценического сокого звания, есть также искусства.

МУЗЫКА. Албания — страна, расположенная на перепутье между Востоком и Западом, — имеет музыкальные традиции. Материалы раскопроизведенных в местах ранних населенных центров Южной Иллирии, а именно: архитектурные памятники, скульптура, керамика, мозаика, изображениями танцоров И музыкантов свидетельствуют о том, что в этих краях с давних времен процветала музыкальная культура. Еще более веским и неоспоримым подтверждением этого являются археологические памятники, как игровая арена Бюлисе, стадион Амантии, амфитеатры Бутринта, Орика, Дурреса, Одеон Пояна и другие сооружения, предназначенные для концертов И музыкальных

также исторические представлений, a источники древнегреческих свидетельства И римских муз, легенды классиков. Культ мифы И 0 замечательных иллирийских мастерах сами по себе говорят о том, какое важное место занимала музыка жизни наших предков.

эпохи раннего Средневековья, Албании вообще обо всей Европе этого периода период выделяется мало. В ЭТОТ лишь традиции: фигура В нашей Никета музыканта зианского, который В 4-м веке сложил песнопений, И ИΧ числе пользующийся церковных В особой известностью гимн "Тэ Деум лаудамус".

С 4-го века, с нашествием варваров, открывается мрачных периодов самых нашей истории. в течение десяти веков наша страна на-Затем почти Византийской империи. ПОД властью ничего удивительного в том, что только веке мы снова наталкиваемся на следы которых Кукузели, был Ян музыкантов, одним ИЗ Дурреса, выдающийся происхождением ИЗ музыки, благодаря византийской своей большой одаренности (он многосторонней был композитором, певцом, музыкальным теоретиком ниальным реформатором) открывший новые музыке и давший толчок ее дальнейшему развитию.

источники, свидетельствующие Имеется также музыкального искусства во времена государства Арберии. Албанцы, переселившиеся Южную Италию, веке где ОНИ основали поселения, вывезли несколько туда рукописей, которые представляют музыкальных ценные источники для изучения очень истории нашей музыки.

Нашествие османов снова ввергло Албанию в мрак многовекового (длившегося почти пять столе-

тий) тяжкого рабства, вследствие чего на протяжении очень длительного периода замерло всякое проявления. В эту искусства и его эпоху сточайшего И эксплуатации угнетения нашего угрозой само его рода находилось под существовапостепенным возрождением ние наших начинает оживляться И музыка. Создаются музыкальные общества, оркестры ударных инструментов. Дошедшие ДО нас образом об этом периоде относятся главным музыке, с которой связаны, ховой например, таких сочинителей гимнов как Георг Папазино, Григор Манас (18 в.) и Крисант Мадит, бывший епископ Дурреса (первая половина 19 века). Этот последний исследованиями в области своими трудами о византийской кознания И печатными тем, что им было создано несколько зыке, а также хоровых капелл и подготовлено несколько учеников.

Во второй половине 19 века в обстановке борьалбанских патриотов свободу за И независимость прилагались усилия также ДЛЯ развития искусства культуры. В борьбе с многочисленными трудностями удалось открыть отдельные музыкальные школы (в Шкодере в 1878 г.) и создать оркестры. К этому отдельные духовые времени и инструментальных носится ряд вокальных ведений, созданных Палеком Курти. В период, пятивекового шествовавший концу турецкого ига, движение распространяет свою национальное деявсе области. И все же к моменту тельность на независимости (1912 г.) Албании возглашения В мало музыкантов и оркестров, причем почти все сосредоточены главных городах. были В время страна находилась в состоянии большой и всеотсталости. Отсутствие профессионалов, сторонней уровень просвещения и культуры, конечно, низкий

способствовали процветанию албанской не В этих условиях из среды нашего народа вышло несколько композиторов, которыми наряду с вокальромансами произведениями, песнями И ряд инструментальных произведений: создан дий, фантазий, попурри и отдельные симфонии. Одсвобода и провозглашением независимости территориальная целостность Албании не были обеспечены. Во время Балканской войны, а затем и первойны, территория Албании мировой превративоенных действий театр co всеми вытекаюпоследствиями. имижкт отого имиш В этих тяполитических, экономических И социальных желых отсутствовали необходимые предпосылки для развития музыкального искусства.

Новый этап для нашей страны открылся в 1920 году с изгнанием иностранных оккупационных войск. К этому периоду относится весьма плодотворная деятельность Тома Наси, дирижера духового оркестра "Ватра".

В период монархии Ахмета Зогу (1925-1939 гг.) искусство и культура не пользовались никакой поддержкой, в связи с чем композиторы, певицы и певне находили благоприятных условий для своего Некоторые албанские композиторы творчества. числа тех немногих, которые имели профессионально-техническую подготовку, такие как Фан Ноли Наси, вынуждены были покинуть родину Тома и творить на чужбине. Там, вдали от родины, Фан Ноли было созлано несколько симфонических и выпущено в на албанские темы свет музыисследование "Бетховен коведческое И французская революция".

В 1939 году албанский народ постигло новое бедствие: фашистская оккупация. Тем не менее во время Национально-освободительной борьбы в ус-

ловиях подполья было создано несколько групп XVсамодеятельности, дожественной исполнявших патриотические и партизанские песни. В июле 1944 года был создан в огне борьбы (в горной области Опапартизанский ансамбль Народной ри) Армии под руководством Гачо Аврази.

Сразу же после освобождения страны был создан государственный хор, который позднее (в 1949 г.) вошел в состав Албанской филармонии.

В 1947 году в Тиране был открыт художественный лицей, в котором помимо отделений, готовящих кадры музыкантов со средним образованием, имеется и балетное отделение. В настоящее время для удовлетворения постоянно растущих потребностей в подготовке кадров для этой области, в Албании работают пять средних художественных учебных заведений и семь таких же восьмилетних школ.

В 1961 году в Тиране был открыт Высший институт искусств, включающий и Консерваторию. Он Готовит певцов, музыкантов, композиторов, дирижеров, музыковедов, преподавателей музыки и других специалистов.

созданием Албанской филармонии оживилась и театральная деятельность. В 1950 году была создана балетная группа, вошедшая в 1956 году в состав труппы Театра Оперы и Балета. Первым албанским музыкальным произведением после сценическим явилась оперетта "Агими" вобождения ("Рассвет") (1953 г.), написанная композитором Кристо Коно либретто Коля Яковы. В декабре 1958 года была поссцене первая албанская опера тавлена на Пренка Яковы, композитора написанная ИМ бретто Лазаря Силичи. Было создано и поставлено несколько оперетт албанских авторов: "Зона сцене лотая сеть" П. Дунгу, "Лейляя" и "Золотая осень" Т. Даия, оперетта для детей "Лесной рассказ" Т. Харапи, "Лентяи" Н. Зорачи, "Весенние дни" Козмы Ляри, "Жених переведен на другую работу" А. Продани и другие. Позднее албанский репертуар обогатился операми: "Весна" Т. Даия, "Цветок воспоминания" К. Коно, "Скандербег" П. Яковы, "Сыны Скандербега" А. Гримци, "Героиня" В. Новы, "За пеленой тумана" П. Гаци, "Комиссар" Н. Зорачи, "Пробуждение" Т. Харапи и т.д.

Не отставал и балетный жанр. Первый албанский балет "Халиль и Хайрия" по одноименной драме К. Яковы, музыка к которому написана Тишем Даия, был поставлен в январе 1963 года. Затем были написаны и поставлены балеты "Делина" Ч. Задеи, "Фатос-партизан" К. Ляры, "Девушка-горянка" Н. Зорачи, "Бесстрашная орлица", "Сыны рыбака" и другие.

За годы народной власти албанскими композиторами созданы произведения всех видов вокального жанра, начиная от песен и романсов и вплоть до кантат и ораторий. В дело развития этого большой вклад внесли в особенности К. Коно Трако, П. Дунгу, К. Учи, Э. Мара, Т. Харапи, Т. Хошафи, А. Муля, В. Чангу и другие. Создано также разных инструментальных произведений, чиная от миниатюр для инструментов и камерной музыки — дуэтов, трио, квартетов, квинтетов и т.д., (в этой области особенно много создано композиторами Р. Соколи, А. Гримци, Т. Даия, Т. Харапи, Н. Зорачи, М. Капидани и другими) и вплоть до крупных жанров оркестровой музыки, как сюита, увербаллада, рапсодия, симфонические танцы Гьони, Л. Диздари, Ш. Кушта и др.), а также концерты для скрипки, флейты, виолончели, рояля и оркестра, поэмы, симфонии и т.д.

Все эти композиторы стремились обогатить национальный музыкальный репертуар, внести в него

что-то новое и оригинальное. Конечно, первой плеякомпозиторов послевоенного периода не так уж легко — ведь их было немного, да и опираться им приходилось на весьма ограниченное зыкальное наследие; зато новому поколению, выросшему в совсем иных условиях и нашедшему уже пути, выпало на долю чишенные лальнейшее вершенствование стилей, форм И техники. Почти этих композиторов не достиг ИЗ еще своего творчества, которое находится на постоянном подъеме, никто ИЗ них не сказал своего слова. Многие ИЗ жанров албанской музыки только начинают развиваться, но их ждет пышный расцвет, ибо композиторы наши черпают свое в неиссякаемом роднике народного Три десятилетия это довольно чества. срок в истории музыки, и все же за 32 года народалбанская ной власти музыка получила невиданное развитие. В своем художественном доселе творчестве албанские композиторы придерживаются оснопринципа социалистического реализма: ство должно быть национальным по форме и соципо содержанию. В алистическим TO же время новая культура впитывает в албанская себя художественпрошлое страны. На этой основе развивалось у нас и музыковедение, весьма способствующее размузыкального искусства, посредством мых в стране конференций, творческих дискуссий и разных изданий.

Теперь — два слова о концертной деятельности. В сентябре 1957 года в Тиране был создан Ансамбль народной песни и танца с вокально-инструментальными и хореографическими комплексами. Этот ансамбль неоднократно демонстрировал красоту албанского фольклора за рубежом — во многих странах Европы, Азии и Африки, где он был удостоен

ансамбля, Ансамбля высоких премий. Помимо этого Народной Армии, коллектива Театра Оперы Баширокую артистическую деятельность Симфонический оркестр Радиовещания, оркестры музыкальных оркестр Высшего школ, ститута искусств, несколько симфонических a также оркестров, созданных других городах Албании В (Шкодере, Корче, Эльбасане, Дурресе и т.д.). прибавить и более сорока духовых тров, созданных В районных центрах (особенно частях). инструментальные также a плексы 13 профессиональных эстрадных групп.

из отличительных особенностей социалистической Албании кальной жизни В являней принимают деятельное что В художественной трудящиеся, состоящие В группах при заводских самодеятельности, созданных десятках И фабричных клубах или при городских домах которые вместе сотнями c сельских развертывают культуры широкую художественную Ежегодно деятельность. В стране устраиваются албанским радиовещанием, домами культутак И ры и дворцами пионеров в районных центрах фестивали новой песни.

Каждый год проводится майская столице национальные встречи цертная декада, эстрадных художественных ансамбтрупп, духовых оркестров, предприятий, производственных групп художесельскохозяйственных самодеятельности оперативов и, что имеет большое значение — областфестивали фольклора; национальные все И более оживляет концертную жизнь Народной Социалистической Республике Албании.

КИНЕМАТОГРАФИЯ. 1 Мая 1947 года вышел на экраны первый албанский документальный фильм.

Эта дата и знаменует собой день рождения кинематографического искусства в Албании.

В 1951 году была создана киностудия "Новая Албания", которая вначале выпускала только документальные фильмы и кинохронику. Позднее, была создана материальная база и подготовлены спеначалось производство художественных фильмов. Первая короткометражная художественная кинокартина "Ее дети" была снята в 1957 году. Речь в ней шла о борьбе с пережитками в сознании Первый полнометражный албанский художественный кинофильм — "Тана" выпущен на в 1958 году. Он поставлен по сценарию, написанноодноименному рассказу писателя Φ В нем рассказывается о жизни нашей деревни в первые годы после освобождения Албании.

За короткое время албанская кинематография миновала свое "детство" и теперь ей по праву принадлежит важное место в нашей новой, социалистической культуре. В настоящее время нашей киностудией ежегодно выпускается более двенадцати художественных кинокартин (в том числе и цветные) и большое число документальных фильмов и кинохроник.

До сих пор выпущены десятки художественных Кинокартин, сотни документальных фильмов и хроник. В них трактуются самые разные аспекты жизни нашего народа, и находят яркое отображение победы широких трудящихся самоотверженность И борьбе против всего чуждого, реакционного и тот революционный подъем, с которым наш осуществляет великие задачи во имя построения вого, социалистического общества. Одной из крупнейших тем албанской кинематографии была тается Национально-освободительная борьба ского народа. Она знакомит подрастающее поколекие с самой славной страницей нашей истории. Благодаря этому высокому содержанию и идейной насыщенности, албанский фильм играет большую роль в деле воспитания широких народных масс в духе морали и этики нашего нового общества.

Теперь албанские фильмы начинают получать известность и за рубежом: на международных фестивалях и в проводимых в ряде стран мира неделях албанского кинофильма.

СОКРОВИЩНИЦА НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИО-

ТЕКИ. Национальная библиотека является одним из важнейших культурных учреждений нашей страны как по богатству книжных фондов, так и по пропаганде и распространению книги среди масс.

библиотеке хранятся бесценные библиографическую научную виша. повышающие ee национальном, но и не только В междунамасштабе. Об ЭТОМ лучше всего свидетельалбанологический фонд, который считается самым богатым в мире (по данной литературе).

Любой научный работник, занимающийся албанологической наукой, будь то албанец или иностранец, испытывает необходимость обращаться в нашу Национальную библиотеку.

представляет Особую ценность злесь антикварный фонд, где хранятся старинные И очень инкунабулы и рукописи, относящиеся к 15-18 в большей части которых так или иначе трактуются проблемы албанские области географии, различные В археологии, этнографии, фольклора, истории, кознания, литературы и т.д.

В связи с этим известный историк Карл Голнер в своей рецензии к библиографии "Албаника" в частности пишет: "Она («Albanica») удивила нас сокровищами, хранящимися в Тиранской националь-

ной библиотеке, о которых многие историки ничего не знают". Он подчеркивает также, что эти издания имеют значение и в связи с книгопечатанием в период "чинквеченто" (15 век).

Почетное место В антикварной коллекции заниалбанском языке наших произведения на древних писателей. Из произведений Пьетра Буди злесь хранятся второе (1636 г.) и третье (1664 г.) издания "Христианского учения" («Dottrina Christiana»), Франка Барди — «Dictionarium latino-epiroticum» ("Латинскоэпирский словарь") 1635 г., и Пьетра Богдани — «Cuneus Prophetarum» ("Отряд пророков"), издание 1685 и его переиздание 1691 года.

..Требник" Гьона Бузуку (1555 г.) — первая албанском языке; первые издания ведений Буди "Христианское учение" (1618 г.), "Исповедальный обряд" («Speculum Confessionis») (1621 г.) и "Римские обряды" («Rituale Romanum») (1621г.); книга о Скандербеге Франка Барди; произведения Матранги Юлия Варибобы имеются лишь в фото-И как оригиналы (единственные экземкопиях. так (ыакпп находятся библиотеке Ватикана В И Парижской национальной библиотеке.

К этим сокровищам следует добавить произведения албанских гуманистов Барлета и Бечикема. Здесь хранится первое издание первого произведения Барлета «De obsedione scodrensi» ("Об осаде Шкодры") (1504 г.). В этом произведении он описывает первую и вторую осаду города Шкодры войсками султана Мехмета II в 1474-1475 и 1478-1479 гг., в боях против которых участвовал сам автор.

Самое важное произведение Барлета, сделавшее его имя бессмертным, — это "История Скандербега". В Национальной библиотеке можно найти почти все издания этого произведения. Среди них можно упо-

мянуть первое издание, носящее название «Historia de vita et gestis Scanderbegi, epirotarum principis» ("История жизни и деятельности Скандербега, князя эпирского") (1508-1510 гг.), его переиздания в Авгсбурге (1533 г.), в Страсбурге (1537 г.), в Венеции (1554 г.), во Франкфурте на Майне (1561 г.), в Писбии (1567 г.), а также многочисленные переводы этого произведения на различные иностранные языки.

Помимо произведения Барлета о нашем национальном герое, Скандербеге, здесь имеются сотни произведений разных авторов как-то: Лавардина, Дюпонсе, Биэмми, Кокарта, Менезиса, Понтануса, Сарроки, Винкопа и других.

История наших предков — иллиров произведениях древнегреческих и латинских писреди этих произведений самые старинные издания: «Historia naturale» ("История природы") Гая Плиния (1516 г.), «Iulii Caesaris comentarii» ("Комментарии Юлия Цезаря") (1539 г.); «Strabonis de sitv orbis», Книга XVII ("Страбона о вселенной") (1549 г.); «Aristotelis Summi положении semper philosophi» (1550 г.); «Diodori siculi bibliothecae historiae» (Библиотечная летопись Диодора Сицилийского) (1559 г.) и т.д.

Период средневековья вместе с турецким порабощением, вековая борьба албанского народа за свободу отображены в произведениях византийских и других летописцев, а также различных путешественников, из которых здесь хранятся коллекции сборника «Historiae Bizantinae scriptores tres graecolatini» (1615 г.); «Chronicorum turcicorum» (1578 г.), или отдельные тома произведений Птолемея, Анны Комнено, Калькокондили, Сансовино и т.д.

Как было отмечено и Голнером, антикварный

фонд Тиранской национальной библиотеки приобретает особое значение также и для изучения истории вообще. найти инкунабулы, Здесь можно («Sylvius Piccolomini»), пример, Сильвия Пикколомини издание 1473 года, т.е. первого периода создания типографии. В этой инкунабуле говорится, в частности, о Скандербеге и борьбе албанцев против турок. Здесь можно найти старые библии и кораны, книги, изданные известными издательствами как, например, динским (Альдо Манучио) и Эльзевирским, переплетах: миниатюре и книги в дорогих пергаментных, украшенных драгоценными филигранью, по которым онжом проследить нями жизнь книги в различные стадии ее развития.

В силу всего этого антиквар Тиранской национальной библиотеки представляет собой огромное богатство и гордость нашего народа.

ГОРОДА-МУЗЕИ. Среди большого числа нообразных памятников, относящихся к самым различным периодам — от начала истории вплоть наших дней — особое место занимают города-музеи. постановлением Совета Министров городаземли которых находятся под государми-музеями, охраной, объявлены города Дуррес, ственной (старый базар), Берат и Гирокастра. В соответствии с этим постановлением разработаны особые ния, трактующие конкретные вопросы ведения, и реставрации ЭТИХ важных центров альной культуры нашего народа.

Дуррес является одним из важнейших античных центров нашей страны. Новый город уже давно построен на развалинах древнего города, основанного еще в 7 в. до н.э.

Из античных и средневековых построек этого го-

на поверхности сохранилось только часть 3aсооружений, выдержавшая щитных испытание вреотносятся крепость, построенная ним мени, риод византийского императора Анаставладычества происхождением из Дурреса, а также ряд средотносящихся 13-16 невековых башен И стен, К другие памятники этого города как все дятся под землей, причем их так много, что при кажраскопке обязательно наталкиваешься на следы какого-либо из Так во время них. закладки фундаобнаружен случайно был ДЛЯ новых зданий памятников, из которых следует ряд важных центре нынешнего города найденные В (римский период), мозаику, ные бани систему родской канализации и т.д.. В связи с этим, которых построен нынешний Дуррес, объявлены культурными памятниками одно новое И НИ тельство не здесь осуществляться может без шения Института культурных памятников.

Старый базар в Круе, относящийся к 18-19 векам, представляет собой редкий экземпляр тех прекрасных архитектурных памятников, которые прошлом являлись центрами производства между нашими городами. Этот ансамбль товаров выделяется архитектурой легкого типа, главное древесный материал. которой занимает Из него сборные передние части построены магазинов, лавки для товаров, превращаемые в a также терные широкие навесы, где выставлялись товары которые покупателей защищали ОТ жаркого солнца образом, Таким прикрытое навесом дождя. промежду двумя рядами странство магазинов преврарода открытый базар, причем своего весь-Круйский многолюдный. живописный И базар. реставрированный в 1965-1967 Институтом ΓΓ. турных памятников, одно ИЗ самых древних

интересных сооружений такого рода, сохранившихся в Албании.

Город-музей Берат является важным центром для изучения истории материальной культуры народа, так как в нем сохранились сооружения, относящиеся еще к иллирийским, т.е. к вплоть до исторических памятников, н.э. и Национально-освободительной борьбой. связанных C города-музея особого ЭТОГО памятников внимания заслуживает крепость, которая сохраняет следы поколений. Помимо иллирийских следов, следы реставраций, относящихся к 19 векам. Эта крепость является не только одним из самых крупных памятников такого рода, но и детельствует о TOM, сооружение что В ee внесли свой вклад поколения самых различных эпох. внимания благодаря своей архитектурной живает ряд сооружений религиозного характеценности BB., на которых относящихся к 13-14 сохранилась и стенная живопись. Сам город, часть, относится по своему заселенная нынешнему состоянию к 18, и даже скорее к 19 веку, в течение которого происходил бурный процесс реконструкции жилищ. Архитектурные ансамбли городаего старых музея Берата характеризуются тесной связью мастерски используемой в объемной построек, которые, примыкая друг образуют Эти ансамбли пояса. длинные отличаются архитектурного стиля общностью единством зданий, уравновешенной горизонтальной вида композицией и тщательной обработкой отдельных архитектурных элементов. Множество окон и выступы жилого этажа делают более легкой нообразной объемную композицию ЭТИХ компактных построек.

У города-музея Гирокастры менее древняя история. Его крепость, имеющая архитектурную по-видимому, 11-12 относящаяся, К BB., который, начиная с города, середины зародышем века быстро достиг бурного развития. Помимо кревесьма большую ценность представляют пости, ангирокастрских характерных домов, щих собой особый тип в рамках архитектуры албан-Отличительной особенноснародных жилиш. тью этих домов является развитие ввысь и ярко монументальный характер, переданный раженный рез суровый внешний вид, тогда как внутренние помешения выполнены В теплых оттенках c деталей. Ансамбли декоративных этого города отличаются ярко выраженным динамизмом И MOорганическим нументальностью, зрительным слиянием окружающей местностью большим разнообрази-И ем объемной композиции.

СПОРТ. В Албании все молодое поколение Прежде спортом. всего это осуществляучебных заведениях, физическая ется где подгоявляется одним ИЗ компонентов основных Остальная vчебного процесса. масса молодежи охваспортивными мероприятиями тывается на основе обширного спортивного календаря, лежащего ocмероприятий спортивных программы нове нациомасштаба. Эта программа нального И местного детализируется ДЛЯ каждого района, производственного учреждения, сельскохозяйственного предприятия, коучетом пожеланий предприятия с оператива И шимолодежи. Это обеспечивает роких масс не только большое разнообразие видов спорта, но и его кую массовость.

Спортсмены состоят в спортивных клубах и

коллективах: районных, школьных, при производственных предприятиях И учреждениях, селькооперативах скохозяйственных И предприятиях, клубы ведут Эти инских частях. свою деятельность, участие в разных чемпионатах. Так, принимая футболу для водятся чемпионаты ПО команд первого, третьего национальные второго разряда; баскетболу, волейболу, плаванию, спортивной ПО стрельбе, теннису, шахматам, настольному тяжестей, свободной борьбе, поднятию ской и гонкам.

развитие получила у нас Большое атлетика, состязаниях по которой принимают участие юноши с двенадцатилетнего возраста. начиная девушки, пионерок также устраиваются форме чемпионатов или мероприятия в киад по баскетболу и волейболу, а для юных футбосостязания по футболу. Только баскетболу волейболу нальных чемпионатах ПО И участвуют теперь до 90 команд (юношеских и девичьих, мужских и женских).

При Высшем физкультурном институте имени Войо Куши имеется специальное отделение спортивного мастерства по атлетике, гимнастике и футболу.

До освобождения (ноябрь 1944 г.) в стране прочетыре официальных спортивных всего футболу, состязания по атлетике, роприятия: В спортивных велогонке. ЭТИХ состязаниях принимали участие только мужчины, так как ская женщина находилась под гнетом отсталых дальных обычаев. В первые же годы после освобож-Албании вместо четырех ЭТИХ несложных спортивных мероприятий, официальных В которых участие принимало весьма ограниченное число команд спортсменов, стали проводиться массовые И

мероприятия с участием множества клубов и тысяч Другим весьма ярким и красноречивым спортсменов. свидетельствующим о TOM, как быстро по-революционному албанская отбросила женщина фанатизм и патриархальность, является что уже в 1945 году, т.е. спустя всего несколько месяцев после освобождения, албанские женщины приатлетике, волейболу, няли участие в состязаниях по баскетболу и другим видам спорта.

В 1938 году самый высокий показатель участников спортивных состязаний достигал всего лишь 5000 человек, тогда как теперь в спортивных мероприятиях участвует 1/7 часть всего населения страны.

Спартакиады — высшие формы спортивных мероприятий как по своей массовости, так и по своему качеству. В первой национальной спартакиаде (1959 г.) участвовало 150 000 человек, во второй (1969 г.) — 200 000 человек, а в третьей (1974 г.) — уже 300 000 человек.

В целях проведения этих мероприятий народная власть предоставила в распоряжение молодого поколения значительные средства.

прошлого молодым поколением страны было унаследовано всего три спортивных парка, пять споруголков, несколько футбольных полей, теннисных площадок. В 1975 году у лейбольных и 2100 спортивных объектов. В свыше стоящее время в стране имеется 21 стадион, 81 спортивный центр, 3 дворца спорта (строятся еще два 36 полигонов для спортивной стрельбы, других), 375 спортивных уголков, 271 гимнастический 366 футбольных полей, 339 баскетбольных и 476 волейбольных площадок.

Даже в самой отдаленной горной деревне наряду со школой, домом культуры, электрическим светом непременно имеется футбольное поле, волейбольная площадка, команда стрелков или группа по классической или вольной борьбе. Есть и такие деревни и поселки, как, например, Нарта, Крутья и другие, которые имеют свои стадионы и принимают участие в спортивных мероприятиях национального масштаба.

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, ВЕЛИЧИНА, ГРАНИЦЫ, ПРИРОДНЫЕ БОГАТСТВА	3
II.	КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР.	11
III.	НАСЕЛЕНИЕ	56
IV.	НАРОДНОЕ ХОЗЯЙСТВО.	65
V.	БЛАГОСОСТОЯНИЕ	93
VI.	ЭМАНСИПАЦИЯ ЖЕНЩИНЫ.	113
VII.	СООТНОШЕНИЕ МЕЖДУ НИЗКИМИ И ВЫСО-КИМИ ЗАРПЛАТАМИ	118
VIII.	ТРУД КАДРОВЫХ РАБОТНИКОВ НА ПРОИЗВОД- СТВЕ	122
IX.	КУЛЬТУРА И ПРОСВЕЩЕНИЕ.	125